### दो शब्द

पं० उपसेनजी जैन M.A., LL.B. वकील रोहतक समाज के सुपरिचित तथा प्रसिद्ध विद्वान् है। आपकी धर्म व समाज सेवा की अनुपम लगन है। आपकी 'धर्म शिचावली चारों भाग' व 'नारी शिचादर्श' पुस्तकों के अतिरिक्त 'पुरुषार्थ सिद्धयुपाय' और 'रल-करण्ड आवकाचार' की वृहट हिन्दी टीकायें भी प्रकाशित हो चुकी हैं। धर्म शिचावली और पुरुषार्थ सिद्धयुपाय कई वर्षों से परिषद् परीचा बोर्ड के पाठ्य कम में निश्चित हैं और इसी से। उनकी उपयोगिता स्वयं सिद्ध है। 'नारी शिचादर्श' भी अपने ढंग की अपूर्व पुस्तक है तथा झान सामग्री से परिष्णे है। आपकी उक्त विद्या होनों हिन्दी टीकाओं को लोग वड़े प्रेम व उत्साह से पढ़ते हैं।

यह 'आप्त स्वरूप' अत्यन्त उत्तम प्रन्थ है तथा इसमें आप्त (सचे देव) का विस्तृत वर्णन किया गया है। भगवान के विशेष गुर्णों व उनके नामों की सार्थकता पढ़ने योग्य है। पं० उपसेन जी ने अपनी इस विस्तृत टीका में प्रत्येक वात को भली भाति पष्ट कर दिया है तथा इसे सर्वाझ सुन्दर व परिपूर्ण बनाने में किसी तरह की कसर नहीं रखी है। अब प्रत्येक व्यक्ति इस प्रन्थ के मर्म को भली भांति समभ सकता है। इसके लिये टीकाकार अत्यन्त धन्यवाद के पात्र है।

गत वर्ष जीलाई मास मे जैन समाज के प्रसिद्ध धनाड्य सर सेठ हुकमचन्द जी तथा देहली जैन समाज के परिद्ध धर्मात्मा श्रीमान् ला० महावीरप्रसाद जी ठेकेदार अपनी मित्र मंडली सहित पूज्य वाचा भागीरथ जी वर्णी तथा ब्रह्मचारी शीतलप्रमाद जी की वीमारी के समय उनसे मिलने के लिये रोहतक गये थे श्रीर वहा जैन धर्म भूपण ब्रह्मचारी शीनलप्रसाद जी ने इस ग्रन्थ की चर्चा तथा हिन्दी टीका की प्रशंमा की थी।

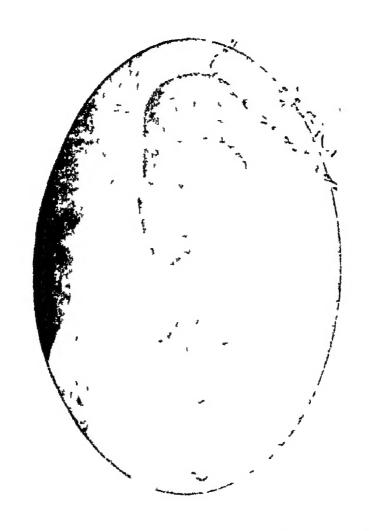
श्रीमान् ला० महाबीर प्रसाद जी ठेकेदार साहिब सभापति जैन मित्र मंडल, दहली ने उसी समय इस ग्रन्थ को अपनी ओर से छपाने की स्वीकारता प्रदान की शी श्रीर उन्हीं के द्रव्य से यह ग्रन्थ प्रकाशित हो रहा है।

आशा है कि समाज इस अथ को पढ़ कर पूर्ण लाभ उठावेगी।

निवेदक-

उमरावसिंह जैन प्रधान मंत्री, जैन मित्र मंडल ।

वर्भाषुरा, देहली ता० १ जूलाई, १६४१



## श्रीमान् ला० महावीरप्रसाद जैन ठेकेदार रईस,

मारिक फर्म— मैसर्स महावीरप्रमाट एएड मन्ज चावडी वाजार, देहर्ला ।

श्राप जैन मित्र महल के सभापित तथा देहली की प्राय समस्त ही धामिक व सामाजिक सन्धाओं के श्राविश्व म्तम्भ है। श्राप ही के दृज्य से यह पुस्तक धर्म प्रचारार्थ प्रकाशित हुई है।

#### प्रस्तावना

प्रत्येक श्रात्मा को संमार में श्रापनी चरम मीमा की उन्नित करने का श्राधिकार हैं, श्रोर इसी श्राधिकार प्राप्ति के लिये वह सदा प्रतिपत्त शिक्तयों से तुमुल संघर्ष करता रहता हैं, जब इस श्रापनी पूर्णता को पा लेता है तब संघर्ष बंद हो जाना है। श्रात्मा मुक्त हो जाता है। मंसार के प्राचीन दर्शनों ने मुक्तिकी बड़ी महिमा गाई है श्रात्मीक मुक्ति को ही वे यथार्थ मुक्ति मानते रहे हैं इसी लिये इसे प्राय. सबने स्वीकार किया है।

उन दर्शनों में मांन्य दर्शन में श्रात्मा म्वयं ज्ञान का पूज नहीं है। युद्धि उमका गुण नहीं है, वह तो प्रकृति का विकार है मुक्त श्रवस्था में पूरुप यृद्धि से पृथक् हो जाता है श्रतण्य युद्धि नामक विशेष गुण के श्रभाव में पुरुष का वर्णनीय कोई निश्चित स्वरूप नहीं समन पडता।

न्याय श्रोर वेशेपिक दर्शन भी श्रात्मा को स्वतः ज्ञान स्वरूप न मान, "ज्ञान श्रात्मा से कर्तई भिन्न है दोनो का मिलाप समवाय संबंध से हो रहा है" मानता है। श्राह्मेत दर्शन में श्रात्मा का कोई स्थान नहीं है श्रात्मा श्रोर परमात्मा का भेद माया से हो रहा है, माया भी कोई यथार्थ वम्तु नहीं है ऐसा होते हुए भी डम श्रयवार्थ वस्तु माया के लिये न जाने कितने काल से नाश का प्रयत्न हो रहा है यदि माया श्रयवार्थ है तो उसके विनाश के लिये प्रयत्न कैमा। यदि यथार्थ है तो श्रहत कैसा।

प्राय:कर ये दर्शन-श्रात्मा अपनी सत्ता खोकर परमात्मा में मिल जाता है मानते हैं जब श्रपनी सत्ता नहीं, श्रपना स्वरूप नहीं तो उसको प्राप्त होना आप्त वनना तो दूर की वात है मीमांसकों के यहां कर्मकांड की प्रधारता है, वेद अपीरुसेय है आत्मा प्रयत्न करने पर भी दे द विहित यद्यादि करने पर भी सर्वे इन नहीं हो सकता श्रतः प्रयत्न कुछ विशोप कार्यकारी नहीं ठहरता। पर जैन सिद्धान्त वतलाता है कि दोप श्रोर श्रावरण का चय श्रात्मा में क्रम २ से होकर पूर्ण चय अवश्य हो जाता है जिस में क्रम से चय होता है उसमे पूर्ण चय भी हो सकता है, जैसे सोने का मल का क्रम से नाश ही पूर्ण नाश हो जाता है श्रीर सोना विल्कुल शुद्ध हो जाता है, इसी तरह आत्मा से कर्म मल का कम २ से नाश होता श्रीर ज्ञानादि गुंग प्रगट होते देखा जाता है, श्रतएव उसमे किसी काल मे दोषादिकों का पूर्ण नाश श्रीर उनके दूर होने से ज्ञानादि गुणों का पूर्ण विकाश हो सकता है।

दोषावरणयोः हानिः निश्शेसाति शायनात् कचिद्यथा स्वहेतुभ्यो वहिरन्तर्भलच्चयः । स्वामी समंतभद्र

श्रात्मा के उन दोषादिकों का नाश श्राप्ता पराया भेद विद्यान हुये बिना नहीं हो सकता, क्योंकि जब श्रात्मा दोषों को पर ही नहीं सममेगा तो उनको दूर ही क्यों करेगा । उस भेद ज्ञान की प्राप्ति का साधन श्राप्ते स्वरूप की पहिचान या सच्चे देव शास्त्र गुरु की प्रतीति है क्योंकि श्रात्मा यथार्थ में सब बराबर हैं जो एक का स्वरूप है वेसा ही सब का है, पर वह सबका अपना २ है किसी की सत्ता का बिनाश नहीं है। अंतर इतना ही है कि हमारा स्वरूप अज्ञान आच्छादित है, जब अज्ञान हटता है सब यथार्थ स्वरूप प्रकाशमान होने लगता है। अरहंत की आत्मा अज्ञान से कतई मुक्त है अतएब उसमें सबे म्बरूप के दर्शन किये जा सकते हैं जहां सच्चा म्बरूप है वहीं पूर्ण ज्ञान है, उसी ज्ञान के द्वारा सबे समस्त पदार्थ की स्थित है अन्यथा वे ज्ञेय नहीं हो सकते जो ज्ञेय नहीं वे हैं ही नहीं।

स्च्मान्तरित हरार्थाः प्रत्यचा कस्यचिद्यथा । श्रनुमेयत्वतोऽग्न्यादिरिति सर्वज्ञ संस्थितिः । समन्तभद्र

इसिनये अरहंत ही निर्दाप होने से पूरो ज्ञानी है और इसी लिपे उनके बचन प्रमाणीक हैं प्रमाण वाधित नहीं है ।

सत्वमेवासी निर्दोपो युक्ति शास्त्राविरोधिवाक् । श्रविरोधो यदिष्टं ते प्रसिद्धेन न वाध्यते । समंतभद्र

इस तरह श्राप्त के स्वरूप जब हमें यथार्थ निर्णय हो जावे तो हम उसके वचनों पर वे रोक टांक विश्वास कर सकते हैं संसार में भी किसी वात की प्रमाणीकना बाता द्वारा ही की जाती है बक्ता जितने श्रंशों में सदोप श्रीर श्रल्पहा होगा उतना ही श्रवि-रवसनीय होगा, जितना २ निदंपि श्रीर विशेषज्ञ होगा उतना ही । प्रमाणीक व विश्वसनीय होगा।

अरहंत भगवान पानिया कर्मः रहित होने से पूर्ण। निदंशि व

पूर्ण ज्ञाता है अतएव वह हा हमारे मत्पथ प्रदर्शक या पर्म हितोपदेशी हो सकते हैं और उनका आदर्श पा कर ही हम अपनी आत्मा का स्वतंत्र रूप से पूर्ण विकाश कर सकते हैं।

ससार मे प्रत्येक प्राणी अपना मार्ग निश्चित नहीं कर सकता उसे तो विरत्ते ही करते हैं, हा साधारण जनता उसका अनुसरण कर श्रपना कल्याण श्रवश्य कर सकती है, वियावान वन को मदो-न्मत्त हाथी ही भेटता है पर मार्ग वन जाने पर खुद्र जीव भी जाना शुरू कर देते हैं। साधारण जनता तो अपना आदर्श ढृढती है आदर निश्चित होने पर ही वक्ता के बचनो की प्रमाणीकता हुआ करती है, संसार में प्रत्येक सम्प्रदाय के अनुसार अनेकी महात्मा हुये है पर समूचे ससार ने उन्हे छाटशे रूप से नहीं छप-नाया है क्योंकि आदर्श या आप्त की परिभाषा ही सबकी कोई एक निश्चित नहीं है-किसी भी सुमार्ग का प्रतिपादन करने के पूर्व आप्त श्रौर उसकी ठीक जानकारी के प्रमाणो का निश्चित करना सर्व प्रथम कर्त्तव्य ठहरता है जिससे कहीं वीच मे ही हमे न डिगना पड़े, हम पथ भृष्ट न हो जाय, हमे अपना नेता मार्ग पर चलने के पूर्व ही सोच समभ कर चुन लेना चाहिये जिससे निर्विध्न यथेष्ट पद पर पहुच सकें हमे आप्त आदर्श या सच्चे नायक की परख करने को इन वातों का ध्यान रखना चाहिये:-

क्या वह यथार्थ है ? उसमे पार करने की शांक है अर्थात् ठीकर मार्ग को हमे बता सकता है ? वह अपने समान क्या हमे वना सकता है ? उसमे कोई स्वार्थादि दोप तो नहीं है ? क्या उसने स्वयं मार्ग का अनुभव किया है ? क्या उसके द्वारा उहिष्ट मार्ग अमल में लाया जा सकता है, कोरा शव्दों का आडम्बर तो नही ? उसके द्वारा बताया मार्ग स्वप्न जाल तो नहीं सदाशास्त्रत सुख शांति रूप है। इन्हीं दृष्टियों को लच्च रख आचार्यवर्थ ने इस आप्त स्वरूप का निर्माण किया है जिससे जीव ये अनुभव कर सके कि आतमा का अपना असली निज्ञ रूप क्या है किन २ परिवर्तनों से वह प्राप्त हुआ है उन समस्त परिवर्तनों का पुंज आतमा का स्वरूप शास्त्रत भी है या नहीं ? इस समूचे ज्याख्यान को द्रज्य दृष्टि, पर्याय दृष्टि, निश्चय नय, ज्यवहार नय, भृत नय, अविनय आदि अनेक प्रकार से आचार्य श्री ने बताने की कोशिश की है।

श्राचार्य श्री ने कब किम काल, देश, गण, गच्छ, संप्रदाय को मुगोभित किया है यह श्रभी तक प्रगट नहीं हो सका है, भाषा भाव रोली श्राट से श्रवण्य मध्य युग ६ से १२ वी सदी तक के ज्ञात होते हैं इसका निर्णय विद्वस्तमाज करेगी।

श्रीमान प० जुगलिकशोर जी सरमावा के सीजन्य से उक्त प्रनथ माणिकचन्द प्रन्थमाला की प्राप्त हुआ और उसकी ही असीम रूपा से यह संस्कृत रूप से प्रकाश में आया। ऐसे अनुपम प्रनथ की जो समृचे अपनी आत्मा के सार को बताने वाला है भापा टांका न होना खटकने वाली वात थी, हुई है अनेक प्रन्थों के अनुवादक जिनवाणी सेवक ब्रह्मचारी शीतलप्रसाद जी की प्रेरणा से पं० उपसेन जी M.A.L.L.B वकील द्वारा यह प्रथ भापा-नुवाद और भावानुवाद प्रकाशित हो रहा है। वाव जी को सदा धर्म से प्रेम रहा है आपकी कृतियों से पूर्ण धर्मज्ञता टपकती हैं इसके पूर्व आप नियमसार इंग्लिश, भावपाहुड़ इंग्लिश, पुरुपायें सिद्धयुपाय, हिन्दी धर्म शित्तावली चारों भाग, नारी! शित्तादर्श, रत्तकरंड श्रावकाचार का आधुनिक भाव भाषा शैली पर रोचक व्याख्यानादिक कर चुके हैं।

यद्यपि आपको अपने गृहस्थ कार्यों से वहुत कम अवकाश मिला है तथा आपका स्वारूय भी ठीक नहीं रहा है फिर भी आपके हृद्य में जिनवाणी की सच्ची लगन थी उस ही की धुन में आपने इसे पूरा करके ही छोडा है। हमें आप से आगे भी बहुत आशा है। हमारी भावना है कि आप नीरोग और चिरायु हों जिससे हमें आगे भी अमेजी हिन्दी उर्दू में अनुदित या मौलिक रचनायें प्राप्त हो सकें और जिनवाणीका विश्व में प्रकाश कर सके।

> रोहतक १०-५-४१

रवीन्द्रनाथ जैन न्यायतीर्थ हिन्दी प्रभाकर ( Honours)

## लेखक के दो शब्द

यह श्राप्त स्वरूप नामाका प्रन्थ श्री माणिकचन्दाजैन प्रन्थमाला द्वारा प्रकाशित जैन सिद्धान्त सारादि संप्रह में छपा हुवा है न इस के समझ श्रीर न इसके कत्ती श्राचार्यवर का कुछ पता है। हां यह जरूर है कि यह एक प्राचीन प्रन्थ है इसके श्रीक श्री कुन्द २ श्राचार्य फुत प्रवचन सार की संस्कृत टीका में उद्धृत श्रवश्य है जिनसे पता चलता है कि यह एक प्राचीन प्रन्थ है। इसमें श्राप्त के स्वरूप का दिग्दर्शन श्राचार्यवर ने भिन्न २ श्रपेता से वही स्वृदी के माथ कराया है। यह प्रन्थ समाज के प्रसिद्ध विद्वान स्वोजक पं० जुगलिकशोर जी ने किमी भंडार में से स्वोज कर निकाला था, उनसे दर्यापत करने पर भी इसके सम्बन्ध में कुछ विशेष विवरण प्राप्त नहीं हो मका।

मन १६४० ई० के फरवरी मास में ब्र० शीतलप्रसाद जी रुग्णाबस्था में इलाज के लिये रोहतक पंघारे थे, उनको प्रन्थों का उद्घार करने कराने का शौक हमेशा ही रहा है, घ्यापने सुभे ब्राज्ञा की कि इस प्रंथ का श्रन्वयार्थ तथा भाषा टीका श्रभी तक नहीं हुई है, इसे करदेवें। यद्यपि मेरा स्वास्थ्य भी उस समय ठीक नहीं था, तथापि ब्रह्मचारी जी की श्राज्ञा उहंचन के होपारोपण के भय से मेंने इस कार्य को प्रारंभ कर दिया ब्रह्मचारी जी की निगरानी में ही यह कार्य सम्पादन हुआ है, यद्यपि हाक्टर और वैद्य महो-दय की यह कड़ी हिदायत थी कि ब्रह्मचारी जी कोई दिमागी कार्य न करें परन्तु उनका धर्म प्रेम तथा जिन वाणी भक्ति उनको निचला नहीं वैठने देती थी, श्रन्य कार्यो के श्रतिरिक्त इस प्रंथ के सुनने तथा रालितयों के संशोधन के लिये घंटे हेढ घंटे का समय श्राप नित्य प्रति निकाल ही लिया करते थे। जोलाई गास मे यह टीका समाप्त हो गई थी टच योग से श्रीमन्त सर सेठ हुकमचन्द्र जो साहिय इन्टौर, अपनी देहली की मित्र मंडली सहित जिस में चौधरी जग्गीमल जी जोहिर देहली, ला० महावीरप्रमाद जी रईस ठेकेदार, ला० रतनलाल जी रईस माडीपरिया मिस्टर श्राजित प्रसाद जी श्रादि कई माननीय महोटय सम्मिलित ये, 'रोहतक ब्रह्मचारी जी से मिलने के लिये पधारे, ब्रह्मचारी जी ने श्री सेठ हुकमचन्द्र जी से इस अन्थ को मुद्रित कराने के लिये कहा उस पर ला० महावीरप्रसाद जी ने अपनी लागत से इस ग्रंथ को प्रकाशित कराने की स्त्रीकारता दी अब यह उन्हीं की श्रीर से प्रकाशित होकर पाठक महादया के हाथों में पहुंच रहा है। इसके लिये हम ला० महावीरप्रसाद जी के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रगट करते हैं।

इस प्रत्थ के लिखने तथा प्रूफ संशोधन में मुक्ते पं० रवीन्द्रनाथ "न्यायतीर्थ" हिन्दी प्रभाकर तथा मेरी अपनी पुत्री कुमारी विद्या-वित जैन "हिन्दी प्रभाकर" से वडी सहायता मिली इसके लिये उनका आभारी हूं। भाई रघुवीरसिंह जी कोपाध्यक्त जैन मित्र मंडल देहली ने गयादक्त प्रेस द्वारा छ्पवाने में जो कष्ट उठाया है उसके लिये हम उनके छुन्ज है।

इस प्रंथ की इस टीका को प्रकाश में लाने का अधिकाश श्रेय ब्रह्मचारी शीतलप्रसाद जी को ही है, इसके लिये जैन समाज उनकी चिरकाल तक ऋणी रहेगी।

हमे श्राशा है कि पाठक गए। इस प्रंथ को पढ कर पूरा २ लाभ उठावेंगे।

ज्येष्ठ शुक्का पूर्णमासी रोहतक १०-५-४१ उग्रसेन जैन (गोहाना निवासी) M.A.L.L.B

#### श्रोरम् नमः सिद्धेभ्यः

# श्राप्त स्वरूप ग्रन्थ की भाषी दीका

दोहा-मंगल श्री अरहन्त सिद्ध, श्राचारज उवकाय। साधु पंच परमेष्टीपद, नमूं नमूं गुण ध्याय॥

श्लोक-आप्तागमः प्रमाणं स्याद्यथावद्वस्तु सूचकः यस्तु दोपेविंनिर्मुक्तः सोऽयमाप्तो निरञ्जनः॥१॥

श्रन्वयार्थ—(यथावत् वस्तु स्चकः) यथार्थ वस्तु को प्रगट करने वाला (श्राप्त श्रागमः) श्राप्त द्वारा कहा हुश्रा श्रागम (प्रमाणं स्यात्) मानने योग्य होता हैं (तु) श्रीर (यः) जो (दोपैः) दोपों से (विनिर्म्रकः) रहित हैं (स) वह (श्रयम्) ही (निरज्जनः) मल रहित वीतरागी (श्राप्तः) श्राप्त वक्ता होता है।

भावार्थः—सचा मानने योग्य त्रागम वही है जिस में वस्तु का सत्यार्थ स्वरूपः वीतरागी, सर्वज्ञ, हितोपदेशी चार धातिया कर्म रूपी मल रहित, अनन्त चतुष्ट्य संयुक्त श्री अरहन्त परमेष्टी द्वारा प्रतिपादन किया गया हो । सचे श्राप्त द्वारा कहा हुवा आगम ही अन्य जीवों का कल्याण कर्त्ता होता है, उसमें तत्व भूत जीव के हित का उपदेश पाया जाता है, पूर्वापर विरोध से रहित होता है किसी भी वादी प्रतिवादी द्वारा खण्डन नहीं किया जा सकता, मिथ्या मार्ग का निराकरण करके प्राणीमात्र के कल्याण रूप मार्ग का प्रदर्शक होता है। सच्चे आगम में समस्त जीवों की द्या पालन करने का तथा रागादिक विषय कषायों का अभाव कर परम स्वाधीन आत्मानन्द को शप्त करने का उपदेश मुख्यतया होता है। ऐसा उपदेश ऐसा ही वक्ता कर सकता हैं, जो सर्वथा निर्दोप हो, वीतरागी हो, जगत के समस्त त्रिकालवर्ति पदार्थी को उनके समस्त गुण पर्यायों सहित यथार्थ जैसा का तैसा जानने वाला हो । भगवान अरहन्त ही ऐसे आप्त हैं जिन के द्वारा ऐसे उपदेश की प्राप्ति भव्य जीवों को हुआ करती है। भव्य जीवों के पुराय निमित्त से ही अरहन्त परमेष्टी का विहार अनेक देशों में होता है जहां उनकी दिन्य ध्वनि द्वारा धर्म रूपी अमृत की वर्ष होती है। प्रमु की दिव्य ध्विन की ऐसी अचिन्त्य महिमा है कि जब वह ध्विन होती है तो उसमें पदार्थों के स्वरूप का ऐसा प्रकाश होता है कि जिसे सुन कर श्रनेक जीव देव, मनुष्य, पशु सब ही अपनी २ भाषा में उसका मतलब समभ लेते हैं। पदार्थों का सत्यार्थ स्वरूप प्राप्त कर अपने अज्ञान और मोह को मिटाते हैं । धर्मामृत का पान कर अनादि से लगी विषय कपाय की तृपा को शान्त करते हैं। अल्प ज्ञानियों के ज्ञान में यह वात नहीं पाई जाती, भगवान का ज्ञान केवल ज्ञान होता है, जो समस्त ज्ञेय पदार्थों को एक समय मात्र में एक साथ ही जानता है, जो सदैव ही प्रकाशमान रहता है जो अनन्त तेज का भरा हुवा है, ऐसा ही ज्ञान वास्तव में वस्तु के यथार्थ स्वरूप को जान सकता है।

रागी, द्वेपी, विषयी कषायी, मिध्या दृष्टि एकान्त वादी अन्पन्नों द्वारा प्रतिपादित मार्ग कभी भी कन्याण मार्ग होनहीं सकता।

आप्त का आगम अनेकान्त वाद रूप है, स्योंकि वह अनेकान्त रूप वस्तु के स्वरूप को वताने वाला है, हर एक वस्तु अनेकान्त रूप अर्थात् अनेक स्वभावरूप है, वस्तु द्रव्य की अपेत्ता नित्य है पर्यायों की अपेत्ता अनित्य है, अमेद को अपेत्ता एक रूप है, अनेक गुणों की अपेत्ता अनेक रूप है। अपने द्रव्य त्रेत्र काल भाव की अपेत्ता अस्ति रूप है, पर द्रव्यों के द्रव्य त्रेत्र काल भाव की अपेत्ता अपेत्ता नास्ति रूप है इत्यादि इसी वात को जिनागम ने स्याद्वाद नय के द्वारा समकाया है।

(स्यात्—िकसी अपेद्या से; वाद कहना) जैसे स्वर्ण द्रव्य को लीजिये, अपने गुणों की अपेद्या यह नित्य परन्तु पर्य्यायों की अपेद्या अनित्य हैं। सोने

की डली से कुएडल बनाये, सोने के वास्तविक गुण डली की हालत में तथा कुएडल की हालत में एक ही हैं उनमें कोई अन्तर नहीं हुआ, परन्तु खली का आकार बदल कर कुएडल रूप होगया इस आकार के बदलने की श्रपेचा सोना श्रनित्य है। सोने में नित्य श्रनित्य दोनों ही स्वभाव हर समय विरोध रहित पाये जाते हैं। इन दोनों नित्य अनित्य स्वभावों को समकाने का तरीका स्याद्वाद है क्योंकि दोनों स्वभावों को वचनों द्वारा एक साथ नहीं कह सकते, कहते समय यही कहेंगे "स्यात् सुवर्ण नित्य है" अर्थात् किसी अपेचा यानी गुणों की अपेचा सुवर्ण नित्य है, फिर कहेंगे "स्यात् सुवर्ण अनित्य है" अर्थात् किसी अपेद्या से यानी पर्याय की अपेद्या सुवर्ण अनित्य है। इस दृष्टान्त से यह साफ हो जाता है कि अनेक स्वभावों के धारक "वस्तु" के सममाने का तरीका स्याद्वाद् अर्थात् अनेकान्त वाद है। इसी लिये पूज्यवर श्री अमृतचन्द्र आचार्य ने अपने पुरुषार्थ सिद्ध्य पाय नाम ग्रन्थ की आदि में अनेकान्त वाद की नमस्कार किया है :--

परमागमस्य बीजं निषिद्धजात्यन्धं सिन्धुरविधानम् सकलनय विलसितानां विरोधमथनंनमाम्यनेकांतम्

में परमागम के बीज अनेकांत को नमस्कार करता हूं, जिसने जन्मान्धों द्वारा जाने हुए हाथी के कल्पित विधान को दूर कर दिया है और भिन्न २ नयों अर्थात अपेचाओं के विरोध को मिटा दिया है। कुछ अन्धे एक हाथी को देखने के लिये गये, एक ने हाथी के कान को छू कर कहा हाथी छाज जैसा है, एक ने हाथी के सूंड मात्र को छू कर ही निश्चित कर लिया कि हाथी मूसल जैसा है, एक तीसरे ने हाथी की टांग को छूकर समभ लिया कि हाथी थंभ सारिखा है, इस प्रकार जब तीनों ने अपने२ अनुभव का मिलान किया तो विरोध के कारण भगड़ने लगे एक देखने वाले ने जिसने हाथी के सर्वाग स्वरूप को देखा था उनको समभाया और कहा भाई विरोध न करो भिन्न२ अंगो की अपेचा तुम मे से प्रत्येक ठीक है परन्तु एक श्रंग मात्र को हाथी नहीं कहते, हाथी सर्वांग होता है अर्थात् इन समस्त अंगोंपांग के समुदाय का नाम हाथी है। ठीक इसी प्रकार जिनागम में वस्तु को अनेकान्त रूप वताया है। ऐसे आगम का वक्ता ही सच्चा श्राप्त होता है, जिसका वर्णन इस ग्रन्थ के आगे के श्लोकों में किया गया है।

दोषा वरण मुक्तात्मा कृतस्नं वेत्ति यथास्थितम्। सोऽहस्तत्वागमं वक्तुं योमुक्तोऽनृत कारणैः॥२ श्रन्वयार्थ- (दोषा वरणामुक्तात्मा) रागादि दोष और ज्ञाना-वरणादि कर्मों से रहित श्रात्मा (यथा स्थितम्) यथार्थ स्वरूप में रहने वाले (कृत्स्नं) समस्त पदार्थ समूह को (वेच्चि) जानता है (यः) जो (ऽनृत कारणेः) मिध्या भाषण के कारणों से (मुक्तः) छूटा हुवा है (सः) वही (तत्वागमं) तत्वों से परिपूर्ण श्रागम को (वक्तुं) कहने के लिये (श्रहं) योग्य होता है।

भावार्थ- वास्तव में यथार्थ वक्ता सर्वज्ञ वीतरागी ही होता है। क्योंकि रागी द्वेपी वक्ता का उपदेश अपना तथा दूसरे का राग द्वेप पुष्ट करने के निमित्त ही होता है। रागी द्वेषी के स्वाधीनपना नहीं होता। वह सदैव आकुलित और भयवान रहता है। जो काम, क्रोध, संग्राम त्रादि त्र्यहिंसा प्रधान क्रिया को करके और पर के अहित की प्रवृति करते कराते हैं उनके सत्यार्थ वक्ता पना नहीं होता। जिनके इन्द्रिय विषय भोगादिक की लालसा वनी रहती है, जो निरन्तर कनक कामिनी में आसक्त रहते है, जिनके संसारी वन्धनों के कारण अनेक प्रकार की आकुलतायें नी रहती हैं, जो अल्पज्ञ हैं, जिनका ज्ञान इन्द्रिय आधीन , जिनकी आत्मा के ऊपर मिथ्यात् और अज्ञान का निविड् ाहा तम (घोर अन्धकार) छाया रहता है, वह सत्यार्थ क्ता कैसे हो सकता है। राग द्वेपका धारक श्रमिमानी,

विषय लंपटी तथा अपनी पूजा ख्याति चाहने वाला कैसे सत्यार्थ वक्ता हो सक्ता है रागी द्वेषी कभी सत्य पदार्थ का निरूपण नहीं कर सकता। भय से, लोभ से, या आशा से वह अर्थ का अनर्थ कर देता है। वस्तु के विपरीत भाव का प्रतिपादन कर जगत के भोले भाले जीवों को ठगता है। श्राप ठगा जाता है। यह वात भी निर्विवाद सिद्ध है कि जिस आगम में पत्तपात पाया जावे, जिसका वादी प्रतिवादी द्वारा खंडन किया जा सके, जो युक्ति श्रीर प्रमाण की कसौटो पर न ठहर सके जो वस्तु के निज स्वरूप तथा परभाव का निर्णय नहीं कर सके, जो हेय उपादेय, कृत्य अकृत्य, देव कुदेव, गुरु कुगुरु, धर्म अधर्म, हित अहित, भच्य अभच्य का निर्णय कर वस्तु के यथार्थ स्वरूप को नहीं वता सके, जो केवल शब्दों का हेर फेर कर लोक रंजन, असत्य कुकथा तथा संसार मे अमण कराने वाली अनेक विकथाओं की रचना करता है, जो संसार से उद्धार करने का यथार्थ उपाय वताने में श्रसमर्थ है उसका कहा हुआ उपदेश आगम नही हो सकता। वह तो केवल शब्दों का आडम्बर है वस्तु के यथार्थ स्वरूप का प्ररूपण उस में नही है।

आज संसार मे जो अनेक मिध्या मतमतांतर प्रचलित हो रहे है और अनेक अष्टाचार की प्रविच हो रही है वह सब भेप धारी, कुलिंगी व्यक्तियो द्वारा रचित अनेक कल्पित शास्त्रों के आधार पर ही हो रही है। परीचा प्रधानी को उचित है कि परीचा पूर्वक आगम को ग्रहण करे, आगम सर्वज्ञ वीतरागी हितोपदेशी द्वारा कथित ही मानने योग्य होता है। ऐसे ही आगम में जीव, अजीव, आसव,वंध, संवर, निर्जरा और मोच इन सात प्रयोजनभूत तत्वांका स्वरूप पाया जाता है। अपने शुद्ध स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करने के लिये इन सातों तत्वों का जानना वड़ा जरूरी है, यह सातों तत्व सर्वज्ञ प्रणीत हैं। ऋल्पज्ञ पदार्थीं की त्रिकाल वर्त्ती परिणति को युगपत जानने में असमर्थ होते है, वस्तु के यथार्थ स्वरूप का वह निरूपण नहीं कर सकते इस लिये सर्वज्ञ द्वारा प्रतिपादित तत्व ही प्रमाणीक हैं-तत्व सात ही होते हैं, कम ज्यादह नहीं।

श्रात्मा का वास्तविक हित सुखशान्ति प्राप्त करना है, सुख शान्ति श्रात्मा का निज स्वभाव है श्रात्मा का स्वभाव द्रव्य श्रपेत्वा से शुद्ध है, परन्तु संसार श्रवस्था में श्रनादि काल से कर्म से बन्ध के कारण मैला चला श्रा रहा है, श्रात्मा का पूर्ण हित इसमें है कि श्रात्मा ज्ञाना-वर्णादि श्रष्ट द्रव्य कर्म, राग द्रेष श्रादि माव कर्म तथा श्ररीरादि नो कर्म रूपी मल से सर्वथा रहित हो, श्रपने श्रविनाशी शुद्ध चिदानंद रूप में स्थिर हो, पूर्ण स्वाधी- नता को प्राप्त हो। आत्मा की इसी अवस्था का नाम मोच हैं। इस कर्म रहित शुद्ध आत्मा को ही परमात्मा कहते हैं जब त्रातमा पूर्ण मुक्त त्रवस्था में होता है तो त्रपने निज स्वभाव में मग्न होकर निजानन्द का ही भोग करता है। इस मुक्त अवस्था को ही परम ध्येय मान कर इन सात तत्वों का निरूपण किया गया है। इन तत्वों द्वारा यही तो वताया गया है कि वास्तव में स्वभावतः त्रात्मा शुद्ध है, कर्मों के संयोग से अशुद्ध हो रहा है, इन कमों का चात्मा से कैंसे संयोग होता है, ज्ञार कैसे इन कमीं का वियोग होता है, श्रीर सर्वथा कर्म रहित होने पर ही यह संसारी त्रात्मा परमात्म पद को प्राप्त होता है । एक चतुर न्यारियं के लिये यह जानना जरूरी है कि खोटा श्रश्रद्ध सोने का क्या स्वरूप है, सोट क्या है, खोट कैसे मिलता है, खोट के मिलने को कसे रोका जा सकता है मिले हुवे खोट को कैसे दूर करके सोने को विलक्कल शुद्ध बनाया जा सकता है और शुद्ध सोने का वास्तविक स्वरूप क्या है। ठीक इसी प्रकार एक सच्चे ग्रुगुच् के लिये यह जानना जरूरी है कि आतमा (जीव) क्या है अजीव (कर्म) क्या है ? जीव की ओर कर्म क्यों और कैसे श्राते हैं (श्रास्तव) श्रात्मा के साथ उनका संवन्ध कैसा है र्त्योर क्यों है ? (बन्ध), अात्मा की श्रोर श्राते हुवे कर्मी को कैसे रोका जा सकता है (संवर) वन्धे हुवे कमों को आत्मा से दूर कैसे किया जा सकता है (निर्जरा) सर्वथा कमें रहित होने पर शुद्धात्मा की क्या दशा होती है (मोच)। इन ही सातों को जैनाचायों ने सप्त तत्वों के नाम से कहा है इनका ज्ञान होना बहुत जरूरी है इनको जानने से ही हम अपने आत्मा को शुद्ध बनाने का उपाय कर सकते हैं।

यह लोक जीव अजीव द्रव्यों का समुदाय है, जहां जीव अजीव द्रव्य दिखाई एड़ते हैं उसे लोक कहते हैं। यह वात भी अनुभव सिद्ध है कि सत् का कभी विनाश नहीं होता और असत् का उत्पाद नहीं होता। जगत में किसी द्रव्य की केवल पर्यायों या अवस्थाओं का नाश तथा जन्म होता रहता है परन्तु मूल द्रव्य सदैव बना रहता है। सोने के जेवर, कड़े, कुन्डल, चेन आदि वनाये जावें या विगाड़े जावें तो सोना वना ही रहेगा। किसी द्रव्य की कोई भी अवस्था पहली अवस्था को ही विगाड़ कर वनेगी। जिस समय एक अवस्था विगड़ती हैं उसी समय दूसरी अवस्था वनती हैं। इस प्रकार का परिणमन संसार के समस्त ही पदार्थों में होता रहता है। जगत का सब व्यवहार इसी हेतु से चल रहा है। द्रव्य की पर्यायों का ही परिग्रमन हुआ करता है। मूल द्रव्य सदैव वना रहता है, मूल द्रव्य का न कभी विनाश

होता है ओर न कभी उत्पाद होता है। इस से यह वात सिद्ध होती है कि जीव अजीव द्रव्य मूल में न उपजते हैं, न विनशते हैं; तब यह लोक जो इन जीव अजीव द्रव्यों का सम्रदाय है यह भी न कभी उपजा है और न कभी विनशेगा यह लोक अनादि व अनन्त है अकृत्रिम है, न कोई इसका कर्ता है न हर्ता है। युक्ति और प्रमाण से भी यह सिद्ध नहीं होता कि परमब्रह्म, परमेश्वर, परमात्मा सर्वदर्शी, परम ज्योति स्वरूप निर्विकार ईश्वर इस जगत का कर्ता हर्ता है; यह जगत तो अनादि निधन है।

यह जगत मूल द्रव्यों की अपेक्षा सत् रूप है। नित्य है, अकृत्रिम है, अनादि अनन्त है, स्वतः सिद्ध है। इस अनादि जगत में तत्वों का उपदेश भी प्रवाह की अपेक्षा अनादि है, अनिभन्न भव्य जीवों को समभाने के लिये, धर्म मार्ग चलाने के लिये इन तत्वों के विशेष कथन की आवश्यकता है। इन तत्वों के कथन से और इनके वास्तविक स्वरूप को समभाने से भव्य जीवों को यह निश्चय हो जाता है कि यह जीव संसार में दुःखी क्यों है, और इस दुःख से छुटकारा पाने का क्या उपाय है।

जीव तत्व—जो चेतना लच्चण सहित विराजमान हो उसे जीव तत्व कहते हैं। जीव दो प्रकार के होते हैं संसारी श्रीर मुक्त। जो जीव कर्म सहित हैं वे संसारी हैं, जो कर्मीं से सर्वथा रहित हो गये हैं वे मुक्त जोव कहलाते हैं। कमीं के उदय से ही जीव की अवस्था संसार में अशुद्ध तथा पर संयोग रूप हो रही है। कमें आठ होते हैं ज्ञानावरणी, दर्शनावरणीय, मोहनीय, अन्तराय, श्रायु, नाम, गोत्र, और वेदनीय।

ज्ञानावरण के उदय से ज्ञान छिपा रहता है, दर्शना-वरण के उदय से दर्शन शक्ति दवी रहती है । मोहनी कर्म के उदय से मिथ्या श्रद्धान व क्रोधादि कपाय रूप जीव के भाव होते हैं, अन्तराय कर्म के उदय से आतम वल प्रकट नहीं होता। ये चारों कर्म घातिय कर्म कहलाते हैं क्योंकि यह जीव के गुणों को अशुद्ध कर देते हैं, वाकी चारों कर्म श्रघातीय कहलाते हैं, वे श्रात्मा के चारो ग्णों का घात न कर जीवो की वाहरी अवस्था का ही निर्माण करते हैं। आयु कर्म जीव को शरीर में रोके रखता है, नाम कर्म शरीर की शुभ या अशुभ रचना करता है। गोत्र कर्म जीव को लोक द्वारा पूजित या लोक निन्द्य कुल में जन्म कराता है । वेदनीय कर्म साताकारी तथा ऋसाताकारी सामग्री का संवन्ध जुटाता है। जब तक इन कर्मी का संबन्ध आत्मा के साथ वना रहता है, यह संसारी जीव स्वाधीन नहीं हो पाता, पराधीन ही रहता है, जन्म मरण, रोग, शोक, खेद क्लेश आदि दु:खों को भोगा करता है, स्वतंत्रता पूर्वक अपने ज्ञान दर्शन वीर्य, सुख श्रादि गुणों का श्रास्त्रादन नहीं कर सकता। इसी लिये प्रत्येक संसारी जीव को यह जान लेना' जरूरी है कि इन कमों का संयोग जीव से क्यों और कैसे होता है इनसे मुक्त कैसे हो सकता है । जिन तत्वों में यह प्रयो-जन भृत ज्ञान हो उन्हीं तत्वों को प्रयोजन भृत तत्व कहते हैं। अनादि काल से इन कर्मी का संबन्ध आतमा के साथ चला त्रारहा है वन्ध होता है, पुराना कर्म फल देकर भड़ जाता है, इस क्रिया की अपेचा बन्ध सादि है। जैसे बीज से वृत्त और वृत्त से बीज, और फिर उस बीज से वृच होता है। वीज वृच को संतान अनादि है ठीक उसी तरह राग द्वेप मोह पूर्व वद्ध कमें के उदय से होते हैं राग द्वेप मोह से फिर बन्ध होता, बन्ध से फिर राग द्वेप मोह होते हैं।

श्रातमा स्वभाव से रागादि रूप पर भाव का व पर कार्य का कर्ता नहीं हैं, श्रोर न ही भोक्ता हैं, मन बचन कायके निमित्त से योग होता है, श्रातमा में सकम्प होता है इस से योग शक्ति काम करती हैं। यह योग भी नाम कर्म के उदय से वर्तन करता है, योग से क्रिया होती हैं श्रशुद्धोपयोग से जो मोह के उदय से होता है क्रिया होती हैं, योग श्रीर उपयोग ही कर्ता व भोक्ता हैं। यदि योग और उपयोग न हों तो श्रात्मा परभाव का व पर कार्य का व पर वस्तु का कत्ती व भोगता नहीं होगा स्वभाव से यह अपने ही शुद्ध भाव का कर्ताव भोक्ता है।

यदि जीव के स्वरूप का विचार अजीव (कर्म) से भिन्न किया जावे तो यह सर्वथा शुद्ध है। सिद्ध भगवान के समान अपने शुद्ध पूर्ण ज्ञान दर्शन वीर्य सुख आदि गुणों का धारी है। वर्णादि रहित अमूर्तीक है। लोका-काश समान असंख्यात प्रदेशी हैं, यह जीव अनेक साधारण तथा असाधारण गुणों और स्वभावों का धारक अखंड पिंड है। अपने द्रव्य चेत्र काल भाव की अपेचा अस्तिरूप है।

कर्मोदय से संसारी जीव नारक, तिर्यंच, मनुष्य श्रीर देव इन चार गतियों में श्रमण किया करता है, नारिकयों व देवों के वाहरी स्थूल शरीर वैक्रियक होता है। तिर्यंच श्रीर मानवों का वाहरी शरीर श्रीदारिक होता है इन शरीरों की स्थिति प्राणों पर निर्भर होती है—प्राण दस होते हैं—मन, वचन, काय, तीन वल स्पर्शन; रसना प्राण, चल्ल श्रीर कर्ण पांच इद्रियें, श्रायु श्रीर श्वासोस्वास। देवों नारिकयों तथा मनुष्यों के तो सब दसों प्राण होते हैं। तिर्यंचों के नीचे लिखे हुए भेद होते हैं:— १—एकेन्द्रिय जीव—पृथ्वी, जल, श्रीन, वायु वनस्पति, कायिक इन के चार प्राण होते हैं। स्पर्शन इंद्रिय, शरीर वल, आयु और श्वासो श्वास।

- २—दोइन्द्रिय जीव—लट आदि इनके ६ प्राण होते है। स्पर्शन, रसना इन्द्रियें शरीर और वचन वल, आयु और श्वासो श्वास।
- ३—तेइन्द्रिय जीव—चींवटी आदि इनके सात प्राण होते हैं। एक घाण इन्द्रिय वढ जाती है।
- ४—चार इन्द्रिय जीव—मक्खी आदि इनके आठ प्राण होते हैं। एक चचु इन्द्रिय बढ जाती है।
- ५—पंचेन्द्रिय असैनी मन रहित—पानी का कोई सर्प— इसके नो प्राग्य होते हैं। एक कर्ण इन्द्रिय और वढ जाती हैं।
- ६—पंचेन्द्रिय असैनी—गाय, भेंस, कवूतर, मोर, मगर-मच्छादि इनके दस प्राण होते हैं। मन वल वढ जाता है।

इन प्राणों की स्थिति वने रहने को जीवन कहते हैं, इन के वियोग का नाम परण है, संसारी जीव अपने मन वचन काय इन योगों की चपलताई के कारण तथा कपाय मावों से कर्म वान्धते रहते हैं और उनका सुख दुखरूप फल भोगते रहते हैं, अज्ञानी जीव उन में लिप्त हो जाते है, ज्ञानी उनसे उदासीन रहते हैं। त्रात्मा के विहरात्मा , अन्तरात्मा, परमात्मा भी तीन भेद किये गये हैं:---

वहिरात्मा—जो शरीरादि में आत्माका माव रखता होवे जिस के ज्ञानादि गुण कर्मावरण से आच्छादित हो रहे हों और जिसकी परिणति निजरूप नहीं परिणमन कर रही है ये मिथ्यादृष्टि अशुद्ध जीव वहिरात्मा कहलाते हैं।

अंतरात्मा—जिनके अन्तरंग में से अम निकल गया हो, जो आत्मा को आत्मरूप और रागादि को कर्म कृत विकार जानते हों वे अन्तरात्मा कहलाते हैं।

परमात्मा जो सर्व कर्म मल रहित हैं, वे परमात्मा हैं। इनके दो भेद हैं, एक सकल परमात्मा अरहन्त परमेष्ठी जीवन्युक्त परमात्मा, दूसरे निकल परमात्मा अर्थात् सिद्ध परमेष्ठी। वहिरात्मा को छोड़ना चाहिये, अन्तरात्मा होकर परमात्मापद की प्राप्ति का प्रयत्न करना चाहिये।

इस प्रकार जीव तत्व को निश्चय से द्रव्य रूप शुद्ध जानना चाहिये, कर्म की अपेचा अशुद्ध जानना चाहिए। इस लिये अशुद्धता के कारण कर्मों का वन्ध दूर कर के जीव को शुद्ध दशा में प्राप्त करना ज्ञानियों का कर्तव्य है। यह जीव स्वयं राग भावों के निमित्त से वन्ध को प्राप्त होता है और आप हो अपने वीतराग भावों से बन्ध से सुक्त होकर शुद्ध हो जाता है। अजीव तत्व- जो पदार्थ चेतना गुण रहित हों उन्हें अजीव तत्व कहते हैं, इसके पांच भेद हैं-पुद्रल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल।

पुर्ल- जिस द्रव्य में रस, गन्ध, स्पर्श, वर्ण यह चार गुण पाये जावें उसे पुद्गल कहते हैं पुद्गल के दो भेद हैं अणु और स्कन्ध । पुद्गल के एकाकी अविभागी (जिस का और खंडन न हो सके) प्रमाणु को अणु कहते हैं । स्कन्ध-दो या दो से अधिक अणुओं के सम्रदाय को स्कन्ध कहते हैं । वाहरी निमित्तों से प्रमाणुओं से स्कन्ध य स्कन्ध से प्रमाणु बनते रहते हैं । स्कन्ध पुद्गल द्रव्य, ६ प्रकार के होते हैं—

- (क) स्थूल स्थूल—जो छेदने भेदने तथा दूसरे स्थान पर ले जाने योग्य हों और जो खंड किये जाने पर विना किसी तीसरी चीज के संयोग के आप से न मिल सकें जैसे काष्ट, पत्थर, कागज, आदि—
- (ख) स्थूल—जो छेदने भेदने तथा अलग अलग किये जाने पर तुरन्त ही आपस मिल सकते हैं, जैसे घी, तेल जल, दूध, आदि ।
- (ग) स्थूल सूत्रम— जो आंखों से तो दिखाई देवें परन्तु पकड़े न जा सकें जैसे धूप चांदनी आकाश आदि। (घ) सूत्रम स्थूल—जो आंखों से तो दिखाई देते न हों

परन्तु अन्य चार इन्द्रियों द्वारा जाने जाते हों जैसे वायु, रस, गन्ध, शब्द आदि।

(ङ) सूच्म-जो इन्द्रिय गम्य न हों अर्थात् किसी भी इन्द्रिय द्वारा न जाने जा सकें जैसे कार्माण वर्गणायें

(च) सूचम-सूचम—जो कर्म वर्णणात्रों से भी सूचम हों दो त्राणु के स्कन्ध तक हैं।

धर्म द्रव्य—जो द्रव्य जीव और पुद्गल के चलने में सहकारी होता है उसे धर्म-द्रव्य कहते है, यह एक अमूर्तिक अखंड, लोकाकाश प्रमाण, असंख्यात प्रदेशी द्रव्य है। इसमें स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण नहीं पाये जाते— जैसे जल विना किसी प्रेरणा के उदासीन रूप से मछली के तैरने में सहायक होता है, ठीक उसी प्रकार यह धर्म द्रव्य भी जीव और पुद्रल की गति में उदासीन रूप से सहायक होता है।

श्रधर्म द्रन्य — जो द्रन्य जीव श्रीर पुद्रल के ठहरने में सहकारी होता है, उसे श्रधर्म द्रन्य कहते हैं। धर्म द्रन्य की तरह यह द्रन्य भी एक श्रखंड, श्रमृतिंक लोकाकाश प्रमाण श्रसंख्यात प्रदेशी है। इस में भी स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण नहीं हैं, जैसे धर्म, द्रन्य, जीव श्रीर पुद्रल के चलने में सहकारी होता है वैसे ही श्रथर्म द्रन्य उनके ठहरने में सहकारी होता है जैसे छाया पथिकों के ठहरने में उदासीन रूप से सहकारी होती हैं वैसे ही अधर्म द्रव्य उदासीन रूप से जीव पुट्रल द्रव्य के ठहरने में सहायक होता है।

श्राकाश द्रव्य—जो द्रव्य सब द्रव्यों को श्रवकाश देने की शक्ति रखता है उसे आकाश द्रव्य कहते हैं। यह एक सबसे बड़ा अमूर्तिक द्रव्य है। इसके दो मेद हैं, एक लोकाकाश, दूसरा अलोकाकाश। जहां जीव, पुद्रल, धर्म, श्राम, और काल, यह पांच द्रव्य पाए जाते हैं वह लोकाकाश कहलाता है, और जहां यह नहीं पाए जाते केवल आकाशही आकाश पाया जाता है वह अलोकाकाश कहलाता है इन दोनों का सत्व जुदा जुदा नहीं है। द्रव्य एक है क्यों कि जुदा होने से अलोकाकाश में काल न होने के कारण परिणमन न होगा और अपरिणामी होने से द्रव्य का विनाश होजायगा।

काल द्रव्य—जो द्रव्य सब द्रव्यों के परिवर्तन करने में समर्थ हैं औं जो निश्चय से वर्तना हेतुस्व लच्चण से संयुक्त हैं, उसे काल द्रव्य कहते हैं, ''जैसे रत्नों का हेर सब स्थान रोक कर भी भिन्न २ रत्न को रखता है वैसे ही कालाणु सब लोकाकाश में एक २ प्रदेश एक २ करके व्याप्त हैं, तथापि वह कभी किसी से मिलते नहीं है।"

निश्रय काल से द्रव्यों का परिणमन होता है। द्रव्यों के परिणमन से व्यवहार काल का ज्ञान होता है, जिससे निश्चय काल का बोध होता है। घड़ी, घंटे, मिनिट आदि व्यवहार समय पुद्रलों के परिणमन से ही उत्पन्न होता है। निश्चय काल परिणमन के उत्पन्न करने में सहकारी कारण है। व्यवहार काल इस निश्चय काल की पर्यायहै। सूचम व्यवहार काल एक समय है पुद्रल का एक परमाणु जब मंद गति से एक कालाणु से दूसरे निकटवर्ती (Next) कालाणु पर जाता है तब समय पर्याय उत्पन्न होती है यह समय ही व्यवहार काल है जो कालाणु की पर्याय है।

जीव, पुद्रल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल यह छः द्रव्य हैं, इनमें से काल वहु प्रदेशी नहीं है, वांकी पाँचों द्रव्यों को वहु प्रदेशी होने के कारण पंचास्ति काय कहा जाता है। यह छहों द्रव्य नित्य अविनाशी हैं, इन की संख्या स्थिर है, किसी विशेष समय न कोई द्रव्य पैदा हुआ है, न कभी कोई द्रव्य नष्ट होगा । न एक द्रव्य कभी दूसरे में मिल जायगा, न छह द्रव्यों के कभी सात आठ द्रव्य होंगे। यह छहों द्रव्य सत् रूप अनादि अनन्त हैं।

जीव और पुद्रल चलने ठहरने, अवकाश पाने, तथा पर्याय पलटने का मुख्य कार्य जगत में किया करते हैं, उनके इन चारों कामों में शेष चार द्रव्य क्रम से सहायक होते हैं। यह नियम है कि प्रत्येक कार्य के लिये उपादान श्रोर निमित्त इन दोनों कारणों की आवश्यकता है। उपादान कारण तो जीव श्रोर पुद्रल श्राप ही हैं; निमित्त । कारण गमनादि में धर्मादि शेप चार द्रव्य है। इस प्रकार जीव श्रोर श्रजीव तत्व का स्वरूप जान लेने से यह बोध हो जाता है कि यह लोक छह द्रव्यों का समुदाय है। इन छह द्रव्यों के सिवाय लोक में श्रन्य कुछ भी नहीं है।

श्रास्रवतत्व—जीव के रागादिक परिणामों के कारण मन वचन काय के योगों द्वारा, पुद्रल परमाणुओं के श्राने को श्रास्रव कहते हैं। श्रास्रव दो प्रकार का होता है भावास्रव श्रीर द्रव्यास्रव।

भावास्रव— श्रात्मा के जिन रागांदि परिणामो से पुद्रल द्रव्य कर्म रूप होते हैं, उन भावों के होने को भावास्त्र कहते हैं। भावास्त्र के पांच भेद है। पांच मिध्यात्व, वारह श्रावरित, पचीस कपाय, श्रोर पंदरह योग, कुल=५+१२+२५+१५=५७ (विशेप के लिये देखो तत्वार्थ सत्र श्रध्याय ६)

द्रव्यास्तव— ऐसे पुद्रल परमाणुओं का कि जिन में ज्ञानावरणादि कर्म रूप होने की शक्ति होती है आत्मा के साथ एक चेत्रावगाही होने के लिये आना द्रव्यास्रव कहलाता है। श्रास्रव दुखदाई होता है वुद्धिवान पुरुष इसे कर्म वन्ध का कारण जान सदैव ही इसके कारणों से विमुख रहा करते है।

बन्धतत्व—जीवों के अशुद्ध भावों के कारण खिंचे हुवे पुद्रल परमाणुओं का, ज्ञानावरणादि रूप, अपनी स्थिति सहित, अपने२ रस संयुक्त, आत्म प्रदेशों के साथ सम्बन्ध रूप होने का नाम बन्ध है। वन्ध दो प्रकार का होता है एक द्रव्यवन्ध, दूसरा भावबन्ध।

द्रव्यवन्ध— पुद्गल कार्माण जाति की वर्गणाएँ समस्त लोक में फैली हुई हैं, इन वर्गणात्रों का आत्मा की योग शक्ति परिणमन से खिंच कर आत्माके प्रदेशों के साथ परस्पर एक चेत्रावगाही संवन्ध कर लेने का नाम द्रव्यवन्ध है।

भाव बंध—उपर्युक्त द्रव्य बंध के निमित्त कारण आत्मा के शुभ और अशुभ परिणाम हैं, इन भावों को भाव बंध कहते हैं।

वंध के चार भेद हैं। प्रकृति बंध, प्रदेश वंध, स्थिति वंध, अनुभाग वंध। इनमें से प्रकृति वंध और प्रदेश वंध तो मन बचन काय योगों की क्रिया से होते हैं और स्थिति वंध और अनुभाग वंध क्रोध, मान, माया, लोभ क्षायों से होते हैं (विशेष के लिए देखो तत्वार्थ सूत्र श्रध्याय = )

संवर तत्व—जीव के रागादिक अशुद्ध परिणामों के अभाव होजाने से कर्म परमाणुओं के आस्व का रुक जाना संवर तत्व कहलाता है सिंवर भी दो प्रकार का होता है, भाव संवर और द्रव्य संवर । निर्मल शुद्ध आत्माके अनुभव के वल से शुभ तथा अशुभ भावों का रुकना भाव संवर है। वत समिति, गुप्ति, दशधर्म, वारह भावना आदि सब भाव संवर के ही भेद हैं। द्रव्य कमों के आस्व के रुक जाने को द्रव्यसंवर कहते हैं।

निर्नरा तत्व— जीव के शुद्धोपयोग के वल से, श्रयवा स्थिति पूर्ण होजान से, वन्धे हुए कमीं के एकोदेश नाश होने को निर्जरा कहते हैं। यह निर्जरा दो प्रकार की होती हैं। सविपाक निर्जरा, श्रोर श्रविपाक निर्जरा।

सिवपाक निर्जरा— स्थिति पूर्ण होजाने पर पूर्व बद्ध कमों का उदय में आकर फल देकर या विना निमित्त पाए यूही भड़ जाना "सिवपाक निर्जरा" है यह .सब ही संसारी जीवों के होती है। यह निर्जरा मोच का कारण भूत नहीं होती।

ग्रविपाक निर्जरा— पूर्व बद्ध कमों की स्थिति पूर्ण हो जाने से पहले ही, तपरचरण श्रादि द्वारा विना फल दिए, गिरा देने का कारण श्रविपाक निर्जरा है, यह निर्जरा मोच का कारणभूत होती है, यह निर्जरा रत्नत्रय गर्भित वीतराग भावों से होती है। जितने अंशों में वीतरागता होती है, उतने अंश पूर्व वृद्ध कर्म रस रहित होकर गिरते जाते हैं। निर्जरा का मुख्य उपाय भेद विज्ञान तथा आत्म विचार है।

जिन परिणामों से कमों का आतमा से भड़ना होता है वह भाव निर्जरा है। पूर्व वद्ध कर्म पुद्गलों का रस रहित होकर आत्मा के प्रदेशों से भड़ जाने तथा वन्ध स्वरूप न रहने का नाम द्रव्य निर्जरा है। अविपाक निर्जरा के लिए बारह प्रकार के तप का अभ्यास करना मुख्य है।

मोच तत्व—जीव के समस्त कमों के सर्वथा नाश होने और उसके शुद्ध निर्मल सचिदानन्द रूप निज स्वभाव के प्रगट होने को मोच कहते हैं। द्रन्य कमों के आत्मा से जुदा होने को द्रन्य मोच कहते है, आत्मा का जो परिणाम आत्मा के समस्त कमों का चय होने का कारण है वह भाव मोच है।

मोच प्राप्त आत्माओं में न तो यन वचन काय द्वारा योग होता है न राग द्वेष मोह भाव होते हैं। इस लिए नवीन कर्मों के आसव बन्ध का अभाव होजाता है। संसार अमण से सदैव के लिए मुक्त हो जाता है, जैसे वीज के जल जाने से फिर उस से वृच का अंकुर नहीं फूटता वैसे

ही कर्म रूपी वीज के दग्ध हो जाने पर संसार रूपी श्रंकुर फिर पैदा नहीं होता है। सिद्ध भगवान आकार सहित होते हैं। आकार का अभाव नहीं होता, जिस शरीर को छोड़ कर वह सिद्ध होते हैं, उस के समान आत्मा का त्राकार वना रहता है। नाम कर्म के संयोग से ही आत्मा के प्रदेशों का संकोच विस्तार होता था। सर्व कर्मी का श्रभाव होजाने पर सिद्ध भगवान के आत्म प्रदेशों का संकोच विस्तार नहीं होता । पुरुषाकार ज्ञान रूप वना रहता है।

वास्तव में विचार किया जाय तो इन सात तत्वों मे जीव और पुर्गल का ही संयोग है जीव और पुर्गल दो ही द्रव्य हैं। इन में से पुर्गल मेरा स्वरूप नहीं है, इस लिए वैराग्य के योग्य हैं, में जीव हूं, शुद्ध चेतन स्वरूप हूं, ऐसा श्रद्धान करना निश्चय सम्यक्त है, इस निश्चय सम्यक्त की प्राप्ति के लिए सात तत्वों का श्रद्धान निमित्त कारण है, इसी लिए इस को न्यवहार सम्यक्त कहते हैं।

सम्यक्त्व मोच का वींज भूत कारण है, ऐसे सत्य सप्त तत्वों का स्वरूप आगम में होता है जिसका वक्ता सर्वज्ञ चीतराग हो हो सकता है।

(३) आगमो ह्याप्त वचनमाप्तं दोष च्चयं विदुः त्यक्क दोषो उनृतं वाक्यं न ब्रुयादित्य सम्भवात । ३॥ अन्वयार्थ—(आगमः हि आप्त वचनं) आगम निरचय से आप्त के वचन को कहते हैं, (आप्तं दोप चयम् विदुः) आप्त उसे कहते हैं जिसके सब दोप चय हो गये हों (त्यक्त दोप, अनृतं वाक्यं न ब्रूयात्) दोप रहित असत्य वचन नहीं कह सकता है। (इति असम्भवात्) यह बात संभव नहीं है कि दोप रहित व्यक्ति असत्य बोले।

(8)

रागाद्वा द्वेष मोहाद्वा वाक्य मुच्येत ह्यनृतम् । यस्य तुनैवच दोषा स्तस्यानृत कारणं नास्ति । श्र

अन्वयार्थ—(रागात्वा द्वेष मोहात्वा) राग से द्वेष से या मोह से (अनृतं वाक्यं हि उच्यते) असत्य वचन वास्तव में कहा जाता है (तु) परन्तु (यस्य दोषः नैव च) जिस आप्त के पास राग द्वेष मोहादि दोष निश्चय से नहीं हैं (तस्य अनृत् कारणं नास्ति) उस आप्त के लिये असत्य कहने का कोई कारण नहीं है।

भावार्थ—निश्चय से सर्वज्ञ, वीतराग, हितोपदेशी देव का कहा हुवा शास्त्र ही सचा आगम है अरहन्त भगवान ही में यह विशेषण पाये जाते हैं वे सर्वथा निर्दोष है, वह अज्ञान विषय कषायादि समस्त दोषों को सर्वथा नष्ट कर आप्त पद को प्राप्त हुवे, उन्हीं के वचनों को आगम कहते हैं कोई भी शास्त्र जिस का आधार अरहन्त भगवान के वचनों पर है माननीय तथा पूजनीय है, वास्तव में देखा जावे तो संसार के अन्दर जितना अनर्थ होता है, और जितना भी श्रसत्य का प्रचार होता है वह सब श्रज्ञान, विषय त्रीर कपाय से ही होता है, प्रत्यच देखने मे त्राता है कि विषय ल्रायटी अभिमानी मिथ्या दृष्टियों ने ही अपने विषय कपाय की पष्टि के निमित्त अनेक खोटे शास्त्रों की रचना कर कितने ही भोले भाले जीवों को सत्यार्थ धर्म से अष्ट कर डाला है। हिंसा में धर्म वताया है; साचात् हिंसामय यज्ञ विधान को मुक्ति मार्ग बता कर भोले भाले दीन मूक पशुत्रों का संहार धर्म माना जाता है। देवतात्रों तथा अन्य पित्र व्यन्तरादिकों की तृप्ति के निमित्त मांस पिंड विलदान देने में धर्म बताया जाता है । कामी, क्रोधी, लोभी, दम्भी, शस्त्रधारी देवी तेवताओं की उपासना में धर्म बताया जा रहा है । लोगो को ठगने के लिये अनेक मिथ्या प्ररूपणा का प्रचार किया जा रहा है। स्राज कितने ही ग्रन्थ अल्पज्ञों द्वारा रचे जा रहे है भीर पहले भी रचे गये हैं जिनमें जीवों की हिंसा का प्रतिपादन किया गया है; मांस खाने, मदिरा पीने, जलचर थलचर तथा नभचर जीवों के मारने के अनेक उपाय; महा त्रारम्भ के, मारण उचाटन करने के, दूसरों का धन ज्यों त्यों करके हरण करने का, और परिग्रह

परस्त्री में रुचने का उपाय वर्णन किया गया है, श्रीर उन को धर्म शास्त्र माना है। वे सव श्रागम नहीं कहला सकते इन से जीवों का कोई कल्याण नहीं हो सकता।

जो रसना इन्द्रिय का लंपटी होता है, नाना प्रकार के स्वादिष्ट व्यञ्जनों को आशा जिसको लगी हुई है, जिसे नाना प्रकार के मन को हरण करने वाले राग रागनियां सुनने का शौक हो, जो अपना यश प्रशंसा सुनने का इच्छुक हो, अभिमानी हो, कर्ण इन्द्रिय का गुलाम हो, जो नेत्र इन्द्रिय के वशीभूत हो सुन्दर २ दृश्यों को देखने वन उपवन वाग् वागीचे की सैर करने का अभि-लाषी हो, मृदु भाषिणी मनोहराङ्ग कामिनियों की चाह में दग्ध होने वाला हो; जो कोमल शय्या, कोमल ऊंचे त्रासन पर वैठने सोने का इच्छुक हो, जो गर्मी में विजली के पंखों के नीचे वर्फ से ठंडे किये कमरों में या अन्य ठंडे पहाड़ी स्थानों पर रहने और मौज उड़ाने का इच्छुक हो, सर्दियों में विजली के आतापन यंत्र (heater) द्वारा गर्मे कमरों मे सोने वैठने का इच्छुक हो; जो चाहे कि उसे सुगन्धित से सुगन्धित फूल, अतर लैवेन्डर आदि नित प्रति सूंघने को मिलें; ऐसा विषय लम्पटी साधु महंत कैसे आप हो सकता है और वह दूसरों को विषयों से इटाय बीतराग मार्ग मे कैसे लगा सकता है, वह तो

वीतरागता को समभता ही नहीं, वीतराग भाव उसको रुवता नहीं। जहां इन्द्रिय सुख होता है वहां मोच सुख नहीं होता और जहाँ मोच सुख होता है वहां विषय सुख नहीं होता है। विषय सुख विनाशीक है, इसकी सीमा सदैव संकुचित होती हैं, इसकी वासनायें अति नीरस, मलीन और सार रहित होती हैं।

इन्द्रिय भोग महा दुखदायी हैं, च्या मंगुर हैं, परावलम्बी हैं। विषया लंपटो पुरुप की वृद्धि विषरीत हो जाती

हैं, वह पाप कर्म में प्रवीण हो जाता हैं, अनीति में तत्पर
हो जाता हैं, विवेक जाता रहता हैं, ऐसे पुरुपों को धर्म
का श्रद्धान स्वप्न मात्र में भी नहीं होता है। जब विषय
लंपटियों की ऐसी दशा हमें प्रत्यच्च दिखाई दे रही हैं तो
उनके आप्त पना कैसे संभव हो सकता है उनके वचन
सत्यार्थ कैसे हो सकते हैं ? वह अपनी इच्छाओं की पूर्ति के
निमित्त रागादि परिणामों से अन्धे होकर सत्य असत्य
के भेद को ही मुला बैठते हैं।

संसारी दशा में किसी न किसी श्रंश में कपाय संसारी जीवों के पाये ही जाते हैं । अरहन्त परमात्मा में जो जीवन्युक्त होते हैं उनका अभाव होता है। कपाय २५ होते हैं कोध, मान, माया, लोभ। इन चारों में से प्रत्येक के चार, भेद अनन्तानुवंधी, प्रत्याख्यानावरण, अप्रत्याख्यानावरण, संज्वलन रूप होते हैं। इस प्रकार इनके १६ भेद तो यह हुवे, नव नो कपाय होते हैं हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्री वेद, पुरुष वेद, नपुंसक वेद । यह कपाय ही इस जीव के लिये कर्म वन्ध का कारण हैं। इन कपायों के वशोभूत होकर ही एक संसारी जीव अनेक शुभाशुभरूप क्रियायें किया करता है और उनके फल रूप चतुर्गति रूप संसार में परिश्रमण किया करता है, जब कपायों से निवृत्त होता है तभी जाकर कर्मों का वन्ध दूटता है क्रोध के वशीभूत होकर जीव परका बुरा विचारता है, मारन ताडन के अनेक यंत्र तंत्र रचता है। क्रोध के समान जीव का कोई शत्रु नहीं। मान के वशीभूत होकर अपनी प्रतिष्ठा व पर का अपमान चाहते हैं। दूसरों को नीच समभते हैं, दीन हीन जान कर उन्हें दासत्व की दृढ़ श्रह्वालाश्रों में जकड़ना चाहते हैं, उन के जीवन का कुछ मुल्य ही नहीं समभते। माया के फंदे में पड़ कर अनेक प्रकार के प्रपंच रच दूसरों को अपने वशीभूत कर अपना स्वार्थ साधन करते हैं: मनमें कुछ होता है कहते कुछ हैं और करते कुछ और ही हैं। जब बात करते हैं मायाचारी से, कोई भी व्यवहार मायाचारी से बचा हुवा नहीं, प्रत्येक कार्य में मायाचारी की दिखावर होती है।

लोभाकुलित होकर यह जीव पॉचों इन्द्रियों के विषयों की तृप्ति के लिये अन्याय द्वारा पर को त्रास पहुंचा कर भी स्वार्थ का साधन करते हैं, ये चार कपाय वन्ध के कारण हैं। साधर्मी भाई वहिन व ऋति दीन दुखी जीवों का मजाक उड़ाते हैं बहुत वृथा वकवास करके अद्वहास करते हुने समय का नाश करते हैं। नाना प्रकार के खेल तमाशे त्राप करते कराते हैं द्सरों को उनमें लगाते हैं, त्रत शील पालन से अरुचि करते हैं, दूसरों का मन औरों से खड्डा कराते हैं, दूसरों के आराम की चीनों में म्अन्तराय डालते हैं, पुराय कर्मों से छुड़ाय पाप कर्मों की त्रोर उनकी प्रवृत्ति कराते हैं। स्वयं शोक करते हैं उदास रहते हैं, दूसरों को शोकित करते है या श्रोरों को शोकित देख कर रजायमान होते हैं । निरन्तर स्वयं भयभीत रहते हैं, दूसरों को भय दिखाते रहते हैं, श्रीरों को भयवान देख कर स्वयम् आनन्दित होते हैं। धर्माचार व शुभाचार से वृषा करके मायाचार से प्रीति रखते हैं, द्सरों के छिद्र दूंढते है, काम भाव की तीत्र लालसा से त्रातुर रहते हैं, इस प्रकार चारित्र मोहनीय कर्म के भेद रूप इन कपायों का विचार कर जो उनसे वचते हैं वे ही सोह यात्रु की सेना के आक्रमण से अपनी रचा करते हैं। जो कषायों की यूर्ति में ग्झायमान होते हैं वे सदैव स्वयं संक्लेशित रहते हैं दूसरों को संक्लेशित किया करते हैं।

इस प्रकार अज्ञानी विषय लंपटी कपायी व्यक्तियों के आप्त पना नहीं हो सकता और न ही उनके वचन सत्यार्थ रूप हो सकते हैं। उनको अतीन्द्रिय सुख श्रद्धान नहीं होता । विषय लंपटी तृष्णातुर हो कर भोग्य पदार्थों के संग्रह में तीत्र माया व लोभ से वर्तन करता है जिससे भोग्य पदार्थों के लाभ में या विनाश में वाधा होती जानता है उनसे क्रोध करता है। इष्ट विपयों के लाभ में अपने को वड़ा मान कर अभिमान करता है या वाधा पहुंचाये जाने पर शत्रुता बांध लेता है। बदला लेने का उपाय किया करता है। इस प्रकार कभी हर्प, कभी विषाद कभी द्वेप भावों में उल्लेका रहता है । इष्ट विपयों के वियोग में महान शोकित या दुखित होता है । तीव रागद्वेष मोह से वह अज्ञानी तीव्र कर्म वांध कर मन २ में भटकता है कभी भी शान्ति को नहीं पाता है । ऐसे **त्राप्त का कहा हुवा शास्त्र कैसे सत्य श्रागम हो सकता** है, अरहंत भगवान सर्वज्ञ वीतराग हैं सर्वथा निर्दोष हैं, उनको किसी प्रकार की वाधा नहीं, कोई पीड़ा नहीं, किसी से राग नहीं किसी से द्वेष नहीं, उन के वचन अलीक कैसे हो सकते हैं, यदि संसार में किसी का कथन सत्य हो सकता है तो वह अरहंत का ही हो सकता है ।

चार घातिया कर्मीं के ,नाश होने पर प्रभु ने अरहन्त पद पाया, ज्ञानावरणी के ज्ञय से अनन्त ज्ञान, दर्शनावर्णी के चय से अनन्त दर्शन, अन्तराय के चय से अनन्त बल और मोहनीय के इय से अनन्त सुख प्राप्त किये, कोई कारण ऐसा शेष नहीं रहा कि जिससे प्रभु का कथन अन्यथा हो। श्रतएव श्ररहन्त देव ही सत्यार्थ श्राप्त हैं श्रीर उनका प्रति-पादित उपदेश ही यथार्थ श्रागम है। जो राग द्वेप मोह से रहित होते हैं उनका कथन कभी असत्य नहीं हो सकता असत्य वचन वही कहेगा जो किसी स्वार्थ के आधीन हो और अपना कोई प्रयोजन सिद्ध करना चाहता हो अल्पन्न मोही जीवों के कहे हुवे शास्त्र यथार्थ आत्म कल्याणकारी नहीं हो सकते। जिसके कुछ भी अज्ञान होगा उसका कथन ठीक नहीं हो सकता । जिसमें राग द्वेप मोह होगा वह समभाव से कथन नहीं कर सकता । इस लिये अज्ञान और विषय कपायों से दूर वर्ती सर्वज्ञ वीतरागी ही आप हो सकता है उनहीं का कहा हुवा त्रागम सत्य श्रीर निर्दोप हो सकता है।

पूर्वीपर विरुद्धादेव्यपते दोषसंहतेः । द्योतकः सर्वभावानामाप्तव्याहतिरागमः॥ ५॥

अन्वयार्थ-(पूर्वापर विरुद्धादे) पूर्वापर विरुद्ध आदि (दोपसंहतेः) दोपों के समृह से (व्यपेता) रहित(सर्व भावानां) सर्व, पदार्थीं के स्वभावों का (उद्योतकः) प्रकाश करनेवाला (श्राप्त व्याहृति) श्राप्त का कहा हुवा (श्रागमः) श्रागम होता है।

भावार्थ-सर्वज्ञ वीतराग भगवान का कहा हुआ श्रागम पूर्वापर विरोध श्रादि दूपणों से सर्वधा रहित होता है ऐसा नहीं जो पदार्थ का स्वरूप कही कुछ वता दिया और कहीं कुछ कह दिया। जिस आगम में पूर्वापर विरोध पाया जाता है वह सर्वज्ञ बीतराग का वचन नहीं हो सकता पूर्वापर विरोध तो वहीं पाया जावेगा जहां कि वक्ता अपने स्वार्थ के वशीभूत होकर अपने प्रयोजन की सिद्धि के निमित्त अर्थ का अनर्थ करदेता है, या अपनी मन्द बुद्धि श्रीर श्रन्पज्ञान के कारण वस्तु के यथार्थ स्वरूप को न सम्भकर कथन कर डालता है। हिंसा को पाप कहना श्रीर फिर यज्ञों में पशुश्रों के होमने रूप हिंसा में परम धर्म मानना यह सर्व पूर्वीपर विरुद्ध कथन है। कहीं कहना जीव ही अपने कर्म के फल को आप भोगता है, फिर वहीं कहना कि ईश्वर दंड देता है कही कहना कि जीव अनेक हैं और फिर कहना कि उन सब की सत्ता एक है वहां एक हैं। कहीं कहना कि मुक्ति में ईश्वर भेजता है श्रौर फिर यह कहना कि मुक्ति श्रपने द्वारा ही प्राप्त होती है कहीं कहाजाता है कि ईश्वरकी इच्छा विना पत्ता भी नहीं. हिलता फिर वहीं यह कहना कि हर एक जीव अपने पाप पुराय कर्मका जिम्मेवार है इत्यादि । अरहन्त भगवान का आगम वस्तु के स्वरूप का यथार्थ प्रतिपादन करता है, न कम न अधिक । जो ज्ञान वस्तु के स्वरूप को यथार्थ न जान कर न्यूनाधिक जानता है, वह मिध्या ज्ञान है । आगम के द्वारा जो पदार्थी का ज्ञान होता है वह संशय, विपर्यय व अनध्यवसाय इन तीन दूपणों से रहित होता है और वही प्रमाण ज्ञान या सम्यक् ज्ञान कहलाता है । विरुद्ध दोतफी ज्ञान होने को 'संशय' कहते हैं, जैसे किसी पदार्थ को देख कर यह संदेह करना कि यह चांदी है या सीप है । इस प्रकार के निर्णय रहित डांवाडोल ज्ञान को संशय कहते हैं ।

विपर्यय—अन्यथा रूप एकतर्फा ज्ञान को विपर्यय ज्ञान कहते हैं, जैसे चांदी को सीप मान लेना, जैसे रात्रि में अन्धेरे में एक दूर खड़े हुने मनुष्य को मनुष्य न जान कर एक खंभा मान लेना यह विपरीत ज्ञान है।

श्रनध्यवसाय—यथार्थ स्वरूप जानने की इच्छा न होने की अनध्यवसाय कहते हैं जैसे पांव में तिनका चुभजाने पर केवल इतना ही जान पना होना कि 'कुछ हैं' और इस से अधिक कुछ विचार न करना। इस प्रकारका विचार रहित ज्ञान अनध्यवसाय ज्ञान कहलाता है। इन तीनों दोषों से

रहित वस्तु के ठीकर निर्णय रूप ज्ञान होने को प्रमाण-ज्ञान कहते हैं। अरइन्त कथित आगम द्वारा ऐसा ही प्रमाण ज्ञान होता है। ज्ञागम तीन लोक सम्बन्धी पदार्थों को प्रकाशित करने वाला अद्वितीय नेत्र है। अरहन्त का श्रागम अनेकान्त मय है। एकान्त वाद का निषेध कर निर्णय करता है कि कथंचित् द्रव्य की अपेचा वस्तु नित्य भी है, और कथंचित् पर्याय की अपेचा वस्तु चिएक भी है। भगवन्त का आगम एकान्त का निषेध कर सर्वांग वस्तु का निर्णय करता है। नय विवत्ता से वस्तु में अस्ति नास्ति, एक, अनेक, भेद, अभेद, नित्य, अनित्य आदिक श्रानेक स्वभाव पाये जाते हैं जिन में परस्पर विरोध मालूम पड़ता है जैसे अस्ति नास्ति में प्रतिपचीपना पाया जाता है परन्तु जन इन्हीं स्वभावों को स्याद्वाद द्वारा बताया जाता है तों सब विरोध दूर हो जाता है, क्यों कि एक ही पदार्थ कर्यांचित् अपने द्रव्य चेत्र काल भाव की अपेदा अस्ति रूप हैं कथंचित् पर द्रव्य चेत्र काल भाव की अपेदा नास्ति रूप है। समुदाय की अपेचा एक रूप है कथंचित् गुण पर्याय की अपेचा अनेक रूप है। कथंचित् संज्ञा संख्या लच्या की अपेचा गुण पर्यायादि अनेक भेद रूप हैं कथंचित् सत् की अपेचा अभेद रूप है, कथंचित् द्रव्य की अपेचा नित्य, कथंचित् पर्याय की अपेचा अनित्य है।

इस प्रकार भगवंत का आगम स्याद्वाद द्वारा सर्व विरोध को दूर कर जगत के समस्त पदार्थों के यथार्थ स्वरूप का प्रकाश करने वाला है। अरहन्त के आगम में जो लच्चण पदाधों के स्वरूप की सिद्धि के लिये प्रतिपादित किये गये हैं वे सब ही अन्योप्ति, अतिन्याप्ति और असम्भव इन तीनों दोपों से रहित हैं। जो लच्चण कहा जाता है वह यदि किसी लच्य में तो पाया जाने और किसी लच्य में न पाया जावे तो वह लच्चण अन्याप्ति द्पण युक्त लच्चण कहलाता है जैसे चेतना आत्मा का लच्या है, कोई आत्मा ऐसी नहीं जो चेतना रहित हो, इस लिये आत्मा का चेतना लच्या श्रव्याप्ति दृषण से रहित है। यदि श्रात्मा का लक्त्रण रागादिक कहें तो अन्याप्ति द्पण भाता है क्यों कि रागादिक संसारी जीवों के ही पाये जाते हैं सिद्ध जीवों के नहीं। जो लच्चण लच्य में भी पाया जावे और श्रलच्य में भी पाया जावे तो वह अतिव्याप्ति द्पण युक्त लघण कहलाता है। चेतना लचण जीव पदार्थ बिना श्रन्य किसी भी पदार्थ में नहीं पाया जाता है। यदि श्रात्मा का लच्या अमूर्तिक कहा जावे तो अति व्याप्ति दृषण भाता दे क्यों कि जैसे भात्मा अमूर्तिक है वैसे ही धर्म, श्रथर्म, आकाश, कोल, द्रव्य भी अमृतिक हैं। इस कारण आत्मा का चेतना लच्चण अति व्याप्ति दूपण से रहित है।

जो लच्चण प्रमाण द्वारा सिद्ध न हो सके उसे असम्भव कहते हैं जैसे श्रात्मा को जड़ कहना यह लच्चण श्रात्मा मे प्रत्यच् परोक्त प्रमाण से वाधित है। इस प्रकार अरहन्त का आगम समस्त दोषों से रहित है और जगत के समस्त पदार्थी का सत्यार्थ स्वरूप का प्रकाश करने वाला है। जगत जीवादि ६ द्रव्यों का समुदाय है, उन में से जीव श्रोर पुहल की श्रवस्थायें विशेष संसार में अनेक प्रकार की हो रही हैं, धर्मादि चार द्रव्य जीव पुद्गल के कार्यों में सहकारी होते है। आगम वहीं है जो इन छ: द्रव्यों के गुण पर्यायों को ऐसा स्पष्ट भलका देवे कि आगम के ज्ञाता को कोई भी लौकिक अवस्था देख कर आरचर्य उत्पन्न न हो, नयेर श्राविष्कारों के मर्म को भी वह समभ जावे, श्रागम केवलज्ञान के समान समस्त पदार्थीं का दिखाने वाला होता है सो ठीक ही है क्योंकि केवली भगवान की दिन्य ध्वनि में जो पदार्थों का स्वरूप प्रगट होता है उसी का सार त्रागम में होता है। इसलिए जिनेन्द्र कथित त्रागम सव अज्ञान का नाश करने वाला व सव पदार्थों का प्रकाश करने वाला है।

ध्यानानल प्रतापेन द्ग्धे मोहेन्धने सति। शोष दोषास्ततो ध्वस्ता योगां निष्कल्मषायते॥६॥ श्रन्य॰—(ध्यानानल प्रतापेन) ध्यान रूपी श्रग्नि के प्रताप से (मोहेन्धन) मोह रूपी ईन्धन के (दग्धे सित) जल जाने पर (शेप दोपाः) वाकी के अज्ञानादिक दोप (ध्वस्ताः) नष्ट हो जाते हैं (ततः) तव (योगी) साधु (निष्कल्मपायते) सर्व मेंल से रहित हो जाता है।

## मोहकर्मिरेपो नष्टे सर्वे दोषेश्च विद्वताः । छिन्नमुलतरो यद्भद्धं स्वस्तं सेन्यमराजवत् ॥७॥

(मोह कर्म रिपा:) मोह कर्म रूपी शत्रु के (नष्टे) नाश होने पर (सर्वे दोपा: च) सत्र ही दोप (विद्वुत:) माग जाते हैं। (यद्वट्) जिस तरह (छिन्न मूल तरी:) मृल के नष्ट हो जाने पर वच का नाश हो जाता है। (ऽराजवत् सन्यम ध्वस्तम्) या जैसे राजा विना सेना भाग जाती है।

भावार्थ—अनादि काल से जीव का महान शत्रु मोहनीय कर्म हैं, ये ही इस संसारी प्राणी को रागी हेपी मोही बना कर आत्म विरोधी मार्ग में पटक देता है मोह मदिरा से मतवाला हुवा जीव अपने निज स्वरूप में स्थिरता को नहीं पाता है। इसके साथी कोध, मान, माया, लोभ, चार कपाय हैं, इन्हीं के कारण यह प्राणी ज्ञानावरणादि आठों कर्मों का बन्ध करता हैं, और उस कर्म के उदय वश संसार बन में भटका करता हैं। मोहनीय कर्म के दो

भेद हैं दर्शन मोहनीय श्रीर चारित्र मोहनीय। दर्शन मोहनीय कर्म के उदय से जीव को मुच्छी रहा करती है, तथा चित्त ठिकाने नहीं रहता, अम बुद्धि हो जाती है, सत्य को असत्य असत्य को सत्य मानता रहता है, जब इस दर्शन मोह का च्य हो जाता है तब मूर्च्छा का भी नाश हो जाता है श्रीर यह जीव अनन्त काल से चले आये रोग से छूट कर नीरोगी हो जाता है, सम्यक् दर्शन गुण प्रकाशमान होजाता है। सम्यक् दर्शन के हो जाने पर अनन्तानुबंधी कषाय का उदय नहीं रहता है इस लिये न्याय, कर्तव्य का ध्यान होजाता है, यद्यपि श्रवती सम्यक् दृष्टि पंचाण व्रत को नियम रूप से ग्रहण नहीं कर सकता क्योंकि देश संयम के घातक अप्रत्याख्यानावरण कषाय का उदय मौजूद है। यह चौथे गुण स्थानवर्ती अविरति सम्यक दृष्टि यद्यपि प्रतिज्ञा पूर्वक व्रती नहीं है तथापि प्रशम, संवेग श्रनुकम्पा, श्रास्तिक्य, भाव का धारी होता है जिस से परिणामों में शांति, धर्मानुराग, संसार शरीर भोगों से वैराग्य, प्राणिमात्र पर दया और मोच आदि पदार्थों में श्रद्धा हो जाती है, मिथ्या दृष्टि की श्रपेत्ता उसकी प्रवृति श्रधिक विवेक पूर्ण और न्याय पूर्ण हो जाती है। अरहन्त मक्ति, गुरु सेवा, स्वाष्याय, स्वानुभव त्रादि भाव शुद्धि के कारण कार्यों में प्रवृति करते हुए जब अप्रत्याख्याना-

वरण कपाय का उपशम हो जाता है तो यह श्रावक के ग्यारह प्रतिमा रूप चारित्र को बढ़ाता चला जाता है। जब प्रत्याख्यानावरण कषाय का भी उपशम हो जाता है तत्र समस्त गृह परिगृह को त्याग साधु के निर्ग्रन्थ पद को धारण करलेता है, धर्म ध्यान के अभ्यास से तथा शुक्र-ध्यान के प्रताप से गुण स्थान चढ़ता हुआ जब दसवें गुण स्थान के अंत में सर्व मोह का ध्यान रूपी अग्नि से च्य कर डालता है वारहवें चीण मोह गुणस्थान में एकत्व वितर्क शुक्रध्यान में लीन हो जाता है, एक अन्तरमुहुर्त की ध्यान अग्नि से ही झानावरण, दर्शनावरण, तथा अन्तराय कर्म को नाश कर डालता है और एक दम से केवल झानसूर्य का प्रकाश होजाता है। सर्वज्ञ परमात्मा अर्हन्त, पूजनीक, चुधा तृपादि अठारह दोप रहित परम औदारिक शरीर में स्थित अरहंत परमात्मा हो जाता है।

इस प्रकार अरहन्त पद की प्राप्ति का मुख्य कारण ध्यान है। ध्यान के प्रताप से ही मोह रूपी ईंधन का नष्ट होता है। मोह के नष्ट होलाने पर बाकी तीन घातिया कमों का भी नाश हो जाता है, आत्मा जीवन मुक्त परमात्मा हो जाता है। वास्तव में सब कमों में प्रवल मोहनीय कर्म ही है, यह ही जीव का अनादि शत्रु है। जब ध्यान अग्नि द्वारा इस को नष्ट करदिया जाता है तो बाकी सब दोष आत्मा को छोड़ भाग जाते हैं, जैसे हरें भरे वृत्त की जड़ कट जाने पर वृत्त सूख जाता है या युद्धस्थल में राजा के भाग जाने पर या उसके मारे जाने पर सेना युद्धस्थल को छोड़ कर भाग जाती है, उसी प्रकार आत्म ध्यान द्वारा मोहनीय कर्म के त्त्रय हो जाने पर अन्य सब कर्म त्त्रय हो जाते हैं। और आत्मा सात्वात परमात्मा स्वरूप अपने परम अविकार, निर्मल स्वभाव में स्थित हो जाता है।

नष्टम् छद्मस्थविज्ञानं नष्टं केशादिवर्द्धनम् । नष्ट देहमलं कृत्सनं नष्टे घातिचतुष्टये ॥=॥

अन्व०—(धाति चतुष्टये) चारों घातिया कर्मी के (नष्टे) नाश हो जाने पर (छझस्थविज्ञानं) चयोपशम या अल्पज्ञान (नष्टं) नहीं रहता है (केशादि वर्द्धनम्) नख केश का वढ़ना (नष्टं) दूर हो जाता है (कृत्सनं देहमलं) सम्पूर्ण शरीर के अन्दर का मैल (नष्टं) नाश होजाता है।

नष्टं मर्यादविज्ञानं नष्टं मानसगोचरम् ॥ नष्टंकमेमलं दुष्टं नष्टो वर्णातमको ध्वनि ॥६॥

श्रन्वयार्थ—(मर्याद्विज्ञानं नष्टं) मर्यादा रूप ज्ञान नष्ट हो जाता है (मानसगोचरं नष्टं) मन संवन्धी विकल्प नष्ट हो जाते है (दुष्टं कर्ममलं नष्टं) दुखदाई कर्म मलका वन्ध नप्ट होजाता हैं (वर्णात्मको ध्वनि नष्टः) अव्हरात्मक ध्वनि नहीं रहती ।

भावार्थ-एक परम वीतरागी साधु चपक श्रेणी पर आरु हो ध्यान बल से जब दशवें गुण स्थान के श्रन्त में मोहनीय कर्म च्य कर डालता है, तो फिर एक अन्तर मुहुर्त जीण मोह नाम बारहवें गुण स्थान में विश्राम करके ज्ञानावरण दर्शनावरण श्रीर श्रन्तराय कर्मी को भी चय कर डालता है। ज्ञानावरण, दर्शनावरण श्रन्तराय श्रीर मोहनीय चारों घातिया कर्म कहलाते हैं, यह श्रातमाके ज्ञान, दर्शन,वीर्य श्रार सुख को श्राच्छादित करते हैं इसी कारण घातिया कहलाते हैं, इनके नप्ट हो जाने पर प्रभु तेरहवें गुण स्थान को प्राप्त होते है, अरहन्त परमेष्ठी कहलाते हैं, चारो घातिया कमी के चय होजाने से अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त ज्ञान तथा अनन्त वल को प्राप्त होते हैं। मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान र्थ्यार मनःपर्याय ज्ञान का जो चार्योपशमिक ज्ञान है, अभाव हाजाता है, और केवल ज्ञान जो उत्कृष्ट है जो कि भूत भविष्यत् वर्तमान काल सम्बन्धी लोकालोक के समस्त पदार्थों की समस्त गुण पर्यायों को एक साथ युगपत देखने जानने वाला है प्रकाशमान हो जाता है। परम शुक्र ध्यान नामा तप के वल से प्रभु का शारीर

स्फटिक के समान निर्मल हो जाता है, यह परमौदारिक शरीर निर्मल परम सुगन्ध मय होता है, इसमें निगोदिया जीव राशि का सर्वथा अभाव होता है, कोई किसी प्रकार का भी मैल इस शरीर में नहीं रहता, मल का अभाव हो जाने से ही नख श्रौर केशों का बढ़ना भी दूर हो जाता है क्यों कि नख और केश तो शरीर से वाहर निकले मल की ही तो पर्याय हैं जब अन्तरङ्ग में मैल का सर्वथा अभाव होगया तो फिर नख और केश कैसे बढें। यह शरीर परम सुन्दर, परम कान्ति मय, परम शान्त और परम आश्चर्य-कारी होता है। प्रभु के यद्यपि इन्द्रिय और मन होते है परन्तु वे कुछ काम नहीं करते । मति, श्रुतज्ञान ही इनके द्वारा काम किया करते हैं, वे ज्ञान अब रहे नहीं, कोई संकल्प विकल्प रहा नहीं यह इन्द्रियें और मन केवल ज्ञान में किसी प्रकार बाधक नहीं। ध्यान रूपी अग्नि से प्रभु ने चिरकाल के लगे हुवे कर्म फल को अपनी आत्मा से जला डाला है और पवित्रता की परमसीमा को प्राप्त किया है। भव्य जीवों के पुएय प्रसाद से भगवान की दिव्य ध्वनि खिरती है। यह दिव्य ध्वनि वस्तु के यथार्थ स्वरूप को कहने वाली होती है। यह ध्वनि मेघ की गरज के समान निरचरी होती है, परन्तु इसका स्वभाव ऐसा होता है कि अनेक भाव रूप परिणमन करजाती है, सभा

निवासी देव, मनुष्य पशु पची सव ही जीव ऋपनी२ भाषा में सुनते हैं सब को ऐसा फलकता है मानों प्रभू का उपदेश उनकी ही भाषा में हो रहा है। यह वाणी इतनी गम्भीर होती है कि वारह समा निवासियों को सब ही को स्पष्ट सुनाई देती है। यह वाणी परम शान्ति श्रोर सुख के देने-वाली होती है, मानो अमृत ही वर्णाती है अनेक भव्य जीव इस वाणी को सुन अपने हित का सचा मार्ग पा लेते हैं श्रोर श्रपना श्रात्म कल्याण कर स्वयं परमात्मा पद को प्राप्त होते हैं। केवल ज्ञान का विषय अनन्त है, इसलिये अरहन्त के मर्यादारूप ज्ञान जो छद्मस्थों के होता है नहीं रहा, यद्यपि मन होता है तथापि मन संवन्धी तर्क वितर्क संकल्प विकल्प नहीं होते क्यों कि न तो उनके श्रुतज्ञान है श्रीर न उनका उपयोग चश्रल है, वे निरंतर श्रात्मस्थ रहते हैं।

नष्टाः चुत्तृह्भयस्वेदा नष्टं प्रत्येक्वोधनम् । नष्टं भृमिगतस्पर्शं नष्टं चेन्द्रियजं सुखम् ॥१०॥ नष्टा सदेहजा छाया नष्टा चेन्द्रियजा प्रभा । नष्टा सूर्यप्रभा तत्र सूतेऽनन्तचतुष्टये ॥१०॥

श्रन्व — (तत्र) उस श्ररहन्त में (श्रनन्त चतुष्टये) श्रनन्त दर्शन, श्रनन्त ज्ञान, श्रनंत सुख श्रीर भनंत बल इन चारों के (सूते) प्रकाश हो जाने से (ज्ञुनुड्भय स्वेदः)
भूख प्यास भय पसीना (नष्टाः) नहीं रहते हैं (प्रत्येक
बोधनम् नष्टम्) हर एक जुदा को समभाने की क्रिया बंद
हो जाती है । (भूसिगत स्पर्श) भूमि का स्पर्श (नष्टं)
नहीं रहता (चहन्द्रियजं सुखम्) और इन्द्रिय सम्बन्धी सुख
(नष्टं) का अभाव हो गया है, (सदेहजा छाया) अपने
शरीर की छाया (नष्टः) नहीं पड़ती (चहन्द्रियजा प्रभा)
इन्द्रि जनित चंचलता (नष्टः) नहीं रही (स्वर्य प्रभा) सूरज
की दीप्तिः (नष्टः) प्रभु के शरीर के सामने फीकी पड़गई।

भावार्थ — अरहन्त भगवान को चारों घातिया कर्मों का नाश कर देने पर अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख और अनन्त वीर्य रूप, अनन्त चतुष्ट्य की प्राप्ति होती है। मूख प्यास की न्याधा प्रमु के होती नहीं, इच्छा मोहनीय कर्म के उदय से होती है, मोहनीय के नष्ट हो जाने से प्रमु के इच्छा हो नहीं सकती, अन्तराय के नष्ट हो जाने से अनन्त वल प्रगट हुवा, अनन्त वल के कारण ऐसा भाव हो नहीं सकता कि यदि हम भोजन न करेंगे या जल नहीं पियेंगे तो निर्वल रहेंगे। अनन्त वली के ऐसा कायरता का अर्थात दीनता का भाव संभव नहीं, अनन्त सुख होने पर भूख प्यास की न्याधा भी प्रभु के हो नहीं सकती, प्रभु के अनन्त चली होने के कारण भय

नहीं होता, भगवान सिंहासन पर से चार श्रंगुल ऊपर श्रघर वैठते हैं, भूमि का स्पर्शन नहीं होता। कारण यह है कि परमौदारिक शरीर वहुत हलका होजाता है प्रभु का उपदेश उनकी निरच्री दिव्य घ्वनि में होता है उसे मुनकर प्रत्येक जीव जो उसको सुनता है उसे समक लेता है, उसकी सब संशय दूर हो जाती हैं प्रभु जुदा २ किसी से वार्तालाप नहीं करते, नहीं जुदा जुदा किसी का प्रश्न सुन कर उनका जुदा २ उत्तर देते हैं न उनके ऐसा करने की इच्छा होती है और न उनके इन्द्रिय और मन का व्यापार होता है। भगवत् की वाणी उनकी इच्छा विना भव्य जीवों के पुख्य प्रसाद से ही खिरती है। प्रभु के यथा ख्यात चारित्र होने से इन्द्रिय विषय रही रहे, मोहनीय कर्म का अभाव हो जाने से उनके प्रति इच्छा नहीं रही, अनन्त सुख होने से इन्द्रिय जनित सुखाभास का भी सर्वथा अभाव हो गया। प्रमु का शरीर परमौदा-रिक सप्त घातु उपधातु रहित होता है, शुद्ध स्फटिक के समान निर्मल होता है, उस में पसेव नहीं होता, सर्वथा शुद्ध होने के कारण उसकी छाया नहीं पड़ती, योगों की चपलता नष्ट हो जाती हैं, सन संकल्प विकल्प रहित होते हैं। प्रभु के शारीर की आभा अद्भुत होती है, सूर्य का प्रकाश और तेज भी उस के सामने फीका पड़

जाता है।

## तदा स्फटिकसंकाशं तेजोमूर्तिमयां वपुः । जायते चीणदोषस्य सप्त धातु विवर्जितम्।१२।

श्रन्वयार्थ— (तदा) तव (त्तीणदोपस्य) दोप रहित श्रहेन्त भगवान का (वपुः) शरीर (सप्तधात विवर्जितम्) सात धात रहित (स्फटिकसंकाशं) स्फटिक मणिके समान श्रकाशमान (तेजोमूर्तिमयं) तेजकी मूर्ति स्वरूप (जायते) होजाता है।

## सकलग्राहकं ज्ञानं युगपद्दर्शनं तदा । श्रव्या बाधसुखं वीयं एतदाप्तस्य लच्चाणं ।१३।

अन्वयार्थ— (तदा) तव उस अहन्त अवस्था में (युगपत्) एक साथ होने वाले (सकलग्राहकं ज्ञानं दर्शनं) संपूर्ण पदार्थों के सामान्य और विशेष स्वरूप को ग्रहण करने वाले अनन्त ज्ञान और अनन्त दर्शन हो जाते हैं (अव्यावाध सुखं) वाधा रहित अनन्त सुख (वीर्य) और अनन्त वीर्य प्रगट होजाते हैं (एतद) इत्यादि ऊपर कहे प्रमाण (आप्तस्य लक्षणं) अरहन्त आप्त का लक्षण जानना चाहिये।

भावार्थ- प्रभु का शरीर परम औदारिक होजाता है कोई किसी प्रकार का मल उस में नहीं रहता। न उस में

रक्त, अस्थि, मजा, आदि सप्त धातुऐं रहती है प्रभु के कवलाहार नहीं रहता, समय २ में त्राने वाली त्राहारक वर्गणात्रों के द्वारा ही परम ऋौदारिक शरीर की स्थिति वनी रहती है जैसे बृचों की स्थित लेप आहार से होती है प्रभु के चुधा तृपा चादि दोप का सर्वथा अभाव होजाता हैं। प्रभु के श्ररीर की प्रभा सर्य से कही बढ़ कर है। सर्य की क्या उपमा दें, सूर्य भी प्रभु के सामने कुछ चीज नहीं सूर्य जब उदय होता है तब अन्धकार मिटता है, जब सूर्य अस्त होता है ता फिर अन्धेरा फैल जाता है। प्रभु के शरीर का तेज अचीण है, जो सदैव प्रकाशमान रहता है प्रभु के अन्तरङ्ग में केवल ज्ञान रूपी सूर्य प्रकाशमान है। अन्तरंग, वहिरंग समस्त तम के नाश करने वाले अद्भुत सूर्य के सामने जगत का सूर्य क्या मूल्य रखता है। दर्शनावरणीय, ज्ञानावरणीय के चय से प्रमु के अनन्त दर्शन, अनंत ज्ञान प्रकाशमान हुवे, जगत के समस्त ही पदार्थों को एक साथ देखने और जानने की शक्ति प्रगट हुई। प्रमु के केवल ज्ञान में जगत के सब पदार्थ सदैव भलकते है प्रभु का केवल ज्ञान सर्व ज़ेयों को त्रिकाल वर्ती पर्यायों सहित एक साथ जानता है। उस में इतनी सामर्थ्य है कि यदि ऐसे अनन्त जगत भी हों तो भो उन सब का युगपत् ज्ञान होवे केवल दर्शन और केवल ज्ञानदोनों साथर होते

हैं, आगे पीछे नहीं, दोनों एक साथ ही कार्य करते है। चारों घातिया कर्म का नाश होजान से प्रमु के अनन्त सुख प्रकाशमान हुआ। वह सुख शास्वत है, अविनाशी है स्वाधीन है।

अन्तराय कर्म का नाश हो जाने में स्वामी की आत्मा में अनन्त वल का प्रकाश हुआ, अनन्त वीर्य का प्रकाश हुआ, शुक्क ध्यान रूपी तप के प्रताप से प्रभु के शरीर में अनेक ऋड़ि सिद्धिएं प्राप्त हुईं। अनन्त वल के प्रगट होने से काम पिशाच, क्रोधादि सुमट शत्रुओं को जीत परम विजय प्राप्त की। प्रभु ने क्रोध को, सान को, माया को, लोभ को, मोह को, मद को, ईपी आदि कुभावों को जीत कर परम शान्त निजाधीन अरहन्त पद को प्राप्त किया इसी कारण ''जिन'' कहलाए इत्यादि छपर कहे हुए गुण जिस व्यक्ति में भी पाए जाते हैं वहीं सच्चा आप्त हैं।

त्रैलोक्यचोभका होते जन्ममृत्युजरादयः। ध्वस्ता ध्यानाग्निना येन सञ्चाप्तः परिपठचते।१४॥

श्रन्वयार्थ— (एते) ये (जन्ममृत्युजरादयः) जन्म मरण जरादिक दोप (श्रैलोक्यचोमकाहि) तीन लोक के प्राणियों को निश्चय से कप्ट देने वाले हैं (येन) जिसने (ध्याना-ज्निना) ध्यान की श्राज्न से (ध्वस्ता) इन को नाश करदिया

हैं (स आप्तः) वही आप्त (परिपठ्यते) कहा जाता है 🖡 चुधा तृषा भयं देषो रागो मोहश्च चिन्तनस्। जरा रजाच मृत्युश्च खेदो खेदो मदो रतिः।१५। विसमयो जननं निद्रा विषादोऽध्यदश घ्रवाः। त्रिजगत्सर्वभूतानां दोषाः साधारणा इमे । १६। अन्वयार्थ-(नुधा) भृख (तृषा) प्यास (भयं) डर (द्वेवः) द्वेप (रागः) राग (च मोह) और मोह (चिन्तनं) चिन्ता (जरा) बुढ़ापा (च रुजा) और रोग (चमृत्यु) और मरण (स्वेदः) पसीना (खेदः) खेद (मदः) अभिमान (रतिः) प्रीति (विस्मयः) ऋाश्चर्य (जननम्) जन्म (निद्रा) नींद (विषादः) शोक (इमे) ये (अष्टादश दोषाः) अठारह दोष (त्रिजगत-सर्व भूतानां) तीन जगत के सर्व प्राणियों के भीतर साधा-रणा भुवाः) साधारण रूपं से सदा पाये जाते हैं। एतैदोंषे विनिर्मुक्तः सोऽयमाप्तो निरञ्जनः। विद्यन्ते येषु ते नित्यं तेऽत्र संसारिणः स्मृताः ॥

श्रन्ययार्थ—(एतै) इन (दोपैः) दोपों से (विनिर्धुक्तः) छूटा हुवा (सः निरञ्जनः) वही अञ्जन अर्थात मल रहित (श्रयम् आप्तः) यह आप्त होता है (येपु) जिनमें (ते) ये दोप (नित्यं) सदैव (विद्यन्ते) मौजूद रहते हैं (ते संसारिग्रः) वे संसारी जीव (अत्र) इस लोक में (स्मृताः) कहे गये हैं। भावार्थ-तीन लोक में जितने भी संसारी जीव हैं सव ही अनादि काल मे क्रोघादि कपाय तथा अज्ञान के वशीभूत हो जनम, मरण, जरा आदि के अनेक दुःखों को भोग रहे हैं। अरहन्त परमात्मा के यह भृख, प्यास, जन्म भरगा, जरा, आदि दोप नहीं होते हैं। यह दोप अठारह हैं जो प्रभु में नहीं पाये जाते, इन अठारह दोपों के नाम यह है। चुधा, तृपा, भय, द्वेप, राग, मोह, चिंता, बुढ़ापा रोग, मरण, पसीना, खेद, अभिमान, रति, आश्चर्य, जन्म, नींद, शोक। साधारणतया यह दोप समस्त ही संसारी जीवों में पाये जाते हैं परन्तु अरहन्त परमेष्टी ने ध्यान रूपी श्रग्नि द्वारा इन सब का विध्वंस करदिया है, वे इनसे सर्वथा रहित है !

असाता वेदनीय कर्म के तीन्न तथा मन्द उदय से छुधा किहये भूख और तृपा किहये प्यास की वाधा संसारी जीवों के होती है, मोहनीय कर्म के उदय से उन भूख प्यास के कष्ट को दूर करने के लिये खान पान की सामग्री जुटाने की इच्छा हुवा करती है, यथेच्छा पदार्थों के न मिलने से कष्ट होता है वीर्यान्तराय कर्म का उदय होने के कारण भूख प्यास सहन करने की शक्ति प्रकाशमान नहीं होती इस लिये संसारी जीवों के चुधा तृषा जनित पीड़ा होती रहती हैं। अरहन्त भगवान ने मोहनीय का चय करडाला, अन्तराय को नध्ट करिद्या, प्रभु के परम साता का उदय होता है इत्यादि कारणों का अभाव होजाने से अरहन्त भगवान को भूख प्यास की वाधा नहीं होती, वीतरागी होने के कारण अतीन्द्रिय अनन्त सुख का आस्त्रादन किया करते हैं तथा आत्मिक रस का पान किया करते हैं, अनन्त वीर्यवान होने से कर्म को निर्वलता उनके होती नहीं, यांग वल से उनका शरीर समय२ पर स्वयं ग्रहण होनेवाली आहारक वर्गणाओं द्वारा सदा पुष्ट रहता है।

दर्शन मंहिनीय तथा चारित्र मंहिनीय कर्म को च्य कर डालने से प्रमु के कोई भी किसी प्रकार का भय नहीं रहता, भय सात प्रकार का होता है इस लोक भय परलोक भय, खरचा, खर्मित, मरण, वेदना, खाकस्मिक, प्रभु के खन्तरंग, वहिन्ग, भद रूप समस्त परिग्रह का खभाव होगया इस लिये किसी प्रकार की मूर्च्छा नहीं रही इच्छा रहित तथा मूर्च्छा रहित होने के कारण प्रभु के कोई भय नहीं रहा, स्वामी परम निर्भय हो गये।

क्रांध कपाय का श्रमाव होजाने से प्रमु की श्रात्मा में परम चमा गुण प्रकाशमान होगया, इस लिये स्वामी के द्वेप भाव का कोई कारण ही नहीं रहा, क्रोध का श्रभाव अनिवृत्ति करण नवमे गुण स्थान में ही कर डाला था। मोहनीय कर्म का चय होने से प्रभु के किसी प्रकार का भी राग नहीं रहा । राग दो प्रकार का होता है एक प्रशस्त अर्थात शुभराग, दूसरा अप्रशस्त अर्थात अशुभराग दान, शील, पूजा, परोपकार आदि श्रम कर्मों मे उपयोग का लगाना प्रशस्त राग है विकथाओं में रंजायमान होना विषय कषाय रूप परिगामो का होना अप्रशस्त राग है यह शुभ और अशुभ दोनो प्रकार का राग ही प्रभु को नहीं रहा। चार प्रकार संघ अर्थात ऋषि, यति, सुनि, अनगार इनके प्रति वात्सल्य भाव का होना मोह है। परम वीतरागी के पर संघ कुत मोह का होना सम्भव नहीं, प्रभु के अनन्त सुख प्रगट हो गया है, इस लिये चिंता काहे की, शुभ विचार करना प्रशस्त चिंता है, यह धर्म ध्यान और शुक्त ध्यान रूप है, अशुभ विचार करना अशुभ चिंता है यह आर्त ध्यान और रौद्र ध्यान रूप है प्रभू के स्वरूप में निश्वलता होने के कारण चिता को प्रवेश नहीं। उपचार मात्र से शुक्क ध्यान कहा जाता है यदि चिंता हो तो फिर अनन्त सुख कहां, इस लिये स्वामी के चिता नहीं। स्वामी अनन्त वल के धारी है, अनन्त सुख के भोक्ता हैं, परम औदारिक शरीर उनके हैं, ऐसी दशा में उनके जरा कहां से हो सकती है, स्वामी के अनन्त मुख होने के कारण रोग का सर्वधा अभाव है, परमौदारिक शरीर में रोग का प्रवेश कहां, रोग तो विकृत परिणामों स तथा शरीर में मल आदि का विकार होने से होता है परमौदारिक शरीर में मल होता ही नहीं वह तो स्फटिक के समान अत्यन्त स्वच्छ निर्मल और उज्वल होता है। संसारी जीवों मे प्राणा के वियोग होने की मरण कहते, है, एक पर्याय से दूसरी पर्याय में जाने का नाम जन्म है, पहली पर्याय के छूटने का नाम मरण है, कार्माण शरीर तो संसारी जीवां का प्रत्येक पर्याय में साथ ही रहता है। अरहन्त भगवान के परमौदारिक शरीर का छूटना कामीण शरीर के साथर होता है, उनके संसारी जीवो की तरह मरण नहीं होता, प्रभु के आयु का अन्त होजाने पर फिर किसी अन्य पर्याय का ग्रहण नहीं होता, वह जन्म मरण से सदेव के लिये छूट जाते हैं। इसी कारण प्रभू के मरण को मरण नहीं कहते न ही उन के संसारी जीवा की तरह मरण सम्बन्धी कोई वेदना ही होती है। परमोदारिक श्ररीर होने से प्रभु के पसीना भी नहीं आता, पसीना एक प्रकार का मल है जो शरीर के रोमों द्वारा शरीर से वाहर निकलता है, जब श्रीर निर्मल तथा स्वच्छ है तो फिर उस मे पसीना क्योंकर आवे। स्वाभी के इच्छाओ का अभाव हा गया, मुन्क्री जाती रही फिर उन को खेद

कैसा । वह तो निजात्म स्वभाव में स्थित है, परपदार्थों सं उनका कोई संवन्ध ही नहीं रहा, इस लिये उनके खेद भी नहीं। मान कपाय का सर्वथा अमाव होजाने के कारण प्रमु के मान अर्थात अहंकार नहीं रहा, उनकी आत्मा में तो मान के अभाव से मार्दव गुण प्रकाशमान हो रहा है मान को वहां ठिकाना कहां। प्रभु परम बीतरागी है, उन को किसी से राग नहीं किसी से द्वेप नहीं वह तो श्रपने निज श्रात्म में ही रत है, परपदार्थीं मे उन की रति नहीं । दर्शनावरणीय तथा ज्ञानावरणीय कर्म के चय होजाने से प्रभु जगत के समस्त ही जड़ चेतन पदार्थी को उनके समस्त गुण पर्याय सहित युगपत् देखते जानते हैं। मोहनीय कर्म का मी अभाव है इसलिय विस्मय काहे का, विस्मय तो जब होता है कि किसी पदार्थ को पहले देखा या जाना न हो, प्रभु के दर्शन ज्ञान के सामने कोई वस्तु अपूर्व नहीं इस लिये स्वामी के विस्मय या आश्चर्य नहीं प्रभू संसारी पर्यायों से सर्वथा रहित होगये, चतुर्गति रूप संसार अमण से स्वामी मुक्त हो गये, संसार अमण के कारणो का सर्वथा अभाव होजाने से जन्म धारण नहीं रहा, दर्शनावरणीय कर्म का अभाव होजाने से निद्रा का दोष भी प्रमु में नहीं रहा प्रमु तो अव निजात्मस्वरूपा-वलोकन में जागृत है, एक समय मात्र भी उनके अचेतनता

नहीं । चेतन, अचेतन इप्ट पदार्थों का वियोग होजाने पर रंज करने का नाम शोक हैं, स्वामी के ममत्व नहीं, मृच्छी नहीं, परम समता को प्राप्त हुवे हैं मोह की डोर कट चुकी है निज आनन्द स्वभाव में मग्न उन के शोक कैसे हों सकता है, स्वामी के कोई शोक जनित श्राकुलता मम्भव नहीं । इत्यादि ये अठारह महा दोष हैं जिनके कारण मब ही संमारी जीव व्याकुल हो रहे है। इन महा दोषों मे सर्वथा रहित श्रीवीतराग सर्वज देव ही हैं, इस लिये वे ही सचे आप्त देव पुजनीय और माननीय हैं, वास्तव में जो निटॉप होता है और सर्वज होता है वही पुज्य हा सकता है। अरहन्त परमंप्टी में रागादि कोई दोप नहीं रहें, और वे त्रिकालज़ हैं, इस लिये वे ही सच्चे श्राप्त है। जगत के लोगों ने श्रनेक देव मान रक्खे है वे इन दोषों से रहित नहीं, उनको भूख, प्याम की वाधा होती है, उनके बस्ताभृषण की इच्छा होती है अपनी रचा के निमित्त शख़ अख़ रखते हैं, कोई२ ख़ी भी रखते हैं, संसागसक्त होते हैं उन मे आप्त पना या पृज्यनीय पद नहीं हो सकता वे दूसरों को संसार अगण से कैसे छुड़ा सकते हैं।

संसारो मोहनीयस्तु प्राच्यतेऽत्र मनीपिभिः । संसारिभ्यः परा ह्यात्मा परमारमेति मापितः।१८। श्रन्वयार्थ—(माहनीय:) माह सम्बन्धी विस्तार (तु) वास्तव में (संसार:) संसार हैं (मनीपिभि:) वुद्धिमानों ने (ऽत्र) इस श्लोक में (उच्यते) कहा है। (संसारिभ्य: पर:) संसारी श्रात्माश्रों से दूरवर्त्तां (श्लात्मा) श्लात्मा (हि) निश्चय से (परमात्मः) परमात्मा (इति मापितः) ऐसा कहा गया है।

भावार्थ-मोह जीव का एक वड़ा भयद्वर शत्रु है संसारी जीव अनादि काल से मोह रूपी तेज मदिरा को पीकर मस्ताना हो रहा है और अपने निज स्वरूप का भला कर व्यर्थ ही संसार में अमण कर रहा है। मोह के उदय से सत्यार्थ धर्म को न जान चारो गतियों मे घूम रहा है। कर्स रूप दढ वन्धनों के पराधीन हुवा नोना योनियों में निरन्तर घोर दुख भोग रहा है, वारम्वार जन्म मर्ग कर रहा है। जो जो कर्म उदय में आकर रस देरहे हैं उनके उदय जनित अवस्थायों में आपा मान, अज्ञानी जीव अपने स्वरूप से भृष्ट हो नवीन २ कर्म का वन्ध करता रहता है और कर्म बन्ध के अ।धीन हुवे शाणियों के ऐसा कोई दु:ख वाकी नहीं जो इन्हों ने न भोगा हो, समस्त दुखों को अनन्तानन्त बार भोगते २ अनन्तानन्त काल व्यतीत होगया। ऐसा कोई पुद्रल संसार मे नहीं रहा जिसको जीव ने शरीररूप या आहार रूप में ग्रहण नहीं किया हा । लोक में किमी चेत्र का एक प्रदेश भी नहीं जहां संसारी जीव ने अनन्त बार जन्म मरण न किया हो उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल का ऐमा कोई एक समय भी वाकी नहीं म्हा जिस समय में यह जीव अनन्त बार नहीं जन्मा और नर्हा मग नम्यक् दर्शन ज्ञान चारित्र योग्य भावों को छोड़ अन्य नमस्त भावां को जीव ने अनन्त वार संसार में घारण किया है। अनुदिश अनुत्तर विमानों को छोड नग्क, निर्यच, मनुष्य, देव इन चारो पर्याचो मेथे संसारी कीय जयन्य द्यायु ने लेकर उत्कृष्ट द्यायु पर्यन्त समस्त श्रायुके प्रमाग को धारण कर अनन्त दार जन्म धारण किया है जिनेद्र प्रभु के यचन के श्रवलम्यन दिना जीवों की मिथ्या ज्ञान के प्रमाय में विपरीत बुद्धि अनादि काल में होरही है नम्यक् मार्ग को ग्रह्ण न करने के कारण संसार वन में नष्ट अष्ट हुवा निगोद को जा भाग होता है, जहां मे कि अनन्नानन्त काल में भी निकलना कठिन है। निगोद मे यह जीव एक श्वांत मात्र मे अठारह वार जन्म मरण करता क्रनेक दुःखो को नहन करता है। बड़ी कठिनाई य वहां से निकल कर पृथ्वी, जल, श्राप्ति, वायु श्रीर मन्येक बनस्पति ऐसे पांच प्रकार के एकेन्द्रिय स्थावर जीवों की पर्यायों को धारण करता है। बड़ी कठिनता से वहां से निकल कर त्रम जीव होता है, जैमे चिन्तामणि

रत्न का मिलना वड़ा कठिन है, इसी प्रकार त्रस जीव का शरीर पाना भी कठिन हैं, इस जोव ने अनेक बार लट, कोड़ी, भारा, आदि शरीरों को बारर धारण किया और घोर दुःखों को सहन किया। कभी यह विकल त्रय से निकल पंचेन्द्रिय भी हुवा तो मन विना विलक्कल अज्ञानी पंचेन्द्रिय पशु हुवा । कभी मन सहित दुष्ट सिंह आदिक पंचेन्द्रिय पशु हुवा तव इसने वहुत से निर्वल पशुत्रां को मार कर भच्ण किया, कभी यह श्राप निर्वल हो कर अपने से अधिक वलवान पशुर्थों द्वारा हता गया। पशु पर्याय में छेदन, भेदन, ताडन, तापन, भृख, प्यास, ऋति भार बहन, ठंड, गर्मी, वध बन्धन त्रादि के अनेक दु:ख जो जिह्वा से वर्णन नहीं किये जा सकते इस जीव ने सहन किये। जब यह जीव ऋति रौद्र ध्यान से मरा तो भयानक नरकों मे जाकर जन्म लिया नरक की भृमि मात्र के छूने से इतना दुख होता है जितना हजार विच्छुओं के काटने से भी नहीं होता, शारीर को जला देने वाली लोहू और कीड़ों से भरी नदी वहां वहती है, तलवार की धार समान तेज पत्ते वाले संमर वृत्त वहां होते है, जा तलवार के समीन शरीर को चीर डालते हैं वहां ठंड छार गर्भी इतनी है कि मेरु पर्वत समान लोहे का गोला भी गल जाता है। असुर कुमार जाति के देव जो केवल तीसरे

नरक तक जाकर नारिकयों को आपस में लड़ाते हैं और श्राप उनका दुःख देख रंजायमान होते हैं, वहां पर नारकी एक दूसरे के शरीर के टुकड़े २ कर डालते हैं। वहां पर प्यास इतनी होती हैं कि समुद्र भर पानी पीने पर भी प्यास नहीं वुभाती श्रीर वहां पर एक वृंद भर जल भी पीने को नहीं मिलता, भूख इतनो लगती है कि तीन लोक का सारा अनाज खालिया जाने तन भी न मिटे, परन्तु एक दाना भी वहां खाने को प्राप्त नहीं होता, ऐसे२ घोर दारुण दुख यह जीव सागरों पर्यन्त नरकों में सहन करता रहता है। यदि किसी समय शुभ कर्मोदय से यह जीव मनुष्य गति में जन्म लेलेता है तो वहांके दुख तो प्रत्यच ही हैं माता के गर्भ में नव मास दुख भोगता है वाल अवस्था में ज्ञान नहीं होता, युवावस्था में काम भोग में रत रहता है अनेक प्रकार के अन्याय अनीति करता है, युढ़ापे में शिथिलता तथा अनेक रोगों से पीडित रहता है, इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग जनित श्रनेक दुख भोगताई और संकट सहन करता है कभी देव होता है यदि भवन वासी व्यन्तर श्रीर ज्योतिषी देवों में उत्पन्न हुआ तो वहां पांचों इन्द्रियों के विषय चाह रूपी अग्नि में जलता रहा, श्रीर जब मृत्यु स्चक माला मुरफाई तो रो२ कर दुख सहन किये, यदि कल्पनासी भी हो गया तो वहां भी सम्यक् दर्शन विना अनेक क्लेश सहन किये। ऐसी दशा में यह जीव अज्ञान श्रीर कपाय के वशीभूत हो चतुर्गति रूप यंसार मे अमण करता रहता है। श्रीर सदैव जन्म, मरण, भृख, प्यास, रोग, वियोग, संयोग, संताप भोगता अरहट की घडी की तरह नवीन२ शरीरों को धारण करता अनन्तानन्त काल से फिर रहा है। इसी का नाम संमार है, जैसे एक गर्भ उबलते हुवे कढ़ाहे मे या देग मे चावल चारों श्रार नीचे ऊपर खोलता हुवा सीले हैं, वैसे ही संमारी जीव कमों से तप्तायसान हुवा परिश्रमण करता है, जैसे किसी शिकारी से भयभीत हुवा एक सूसा (खरगांश) एक अजगर के फटे हुवे मुख को निल जान उस में प्रवेश करता है तैसे ही एक अज्ञानी जीव भृख, प्यास, काम, क्रोधादिक तथा इन्द्रिय विषयों की तृष्णा के आताप से संतापित हुवा विषयादि रूप अजगर दो मुख में प्रवेश करता है। विषय कपायों में प्रवेश करना ही संसाररूप अजगर का मुख है, उस में प्रवेश करके यह संसारी जीव रूपी खरगोश अपने ज्ञान, दर्शन, सुख सत्तादिक भाव प्राणों को नाश कर निगोद मे अचेतन जड़ सारिखा हुवा अनन्त वार जन्म मरण करता अनन्तानन्त काल व्यतीत करे है, वहां आत्मा का अभाव सा ही है, निगोद में अच्र के अनन्तर्वें भाग ज्ञान है। अन्य गतिया में भी जितने प्रकार के जो २ दुख हैं सो संसारी मोही जीव ने श्रनन्त बार भागे हैं एसी कोई जाति दुख की रही नहीं जो इस जीव ने संसार मे नहीं पाई। इस संसार में यह जीव अनन्त पर्याय दृःख मई पाता है, यदि कभी डिन्द्रिय जनित सुख की कोई पर्याय पाता भी है तो वह भी स्थायी नहीं, वह भी विषयों के आताप सहित भेय शंका संयुक्त अल्प काल के लिये पाता है, फिर अनन्त पर्याय दुख की भोग फिर कभी कोई एक पर्याय इन्द्रिय जनित सुख की कही प्राप्त होती है। इस प्रकार सुख तो राई समान है और दुख मेरु के तुल्य है। जैसे बन में एक अन्धा मनुष्य अमण करता फिरा करता है तैसे ही मोह से अन्धा जीव चतुर्गति में परिश्रमण किया करता है। मंसारी जीव रोग दारिड वियोगादि के दुखों से पीडित हुवा धन उपार्जन कर दुख दूर करने के निमित्त मोहान्ध हुवा श्रनंक विपरीत इलाज किया करता है। मुखी होने के लिये अभन्य भन्नग करता है, छल कपट करता है हिंसा करता है, धन के बास्ते चोरी करता है, मार्ग लूटता है परन्तु धन भी पुराय हीन के हाथ नहीं आता, सुख तो पांच पाया के त्याग में होता हैं। मोही मिथ्यात्वी जीव पांचा पापो में प्रवृति करके अपने धन की वृद्धि, कुटम्ब की बृद्धि, सुख की बृद्धि चाहता है, इन्द्रिय विषयो की

प्राप्ति में सुख समभता है, येही मोह कृत अन्धपना है। संसारी जीवों के जो दुख प्रत्यच देखने में आता है इस सब को कारण हिंसा, कृठ, चोरी, कुशील, परिग्रह आदि पांच पापरूप आचरण और क्रोध, मान, माया, लोभ कपाय त्रोर अन्याय ही है। दुःख होनेका और कोई मार्ग नहीं है। ऐसा आंखों देखते हुवे भी संसारी मोही जीव पाप करके हर्प मानते हैं,ये विपरीत मार्ग ही अनन्त दु:खां का कारणभूत संसार है, यह मन मोह का ही विस्तार है। मोह है सो संसार है और संसार है सो मोह है। मोह का ऐसा विचित्र भयानक दुखदायी स्वरूप जान, संसार से विरक्त होय, अपने आत्म स्वरूप को जिन महात्माओं ने प्राप्त किया है और मोहनीय कर्म का सर्वथा अभाव कर शेप तीनों घातिया कमों को भी चय कर डाला है वेही वीतराग सर्वज्ञ अरहन्त परमेष्टी जीवनमुक्त परमात्मा हैं। एक तपस्वी मुनि घोर तपश्चरण करता रहे व्यवहार मोचमार्ग का साधन करता रहे शास्त्रों का पठन पाठन , करता रहे, परन्तु यदि उस के अंतरंग में एक छोटा सा भी अंकुर मोह का फूट आता है तो वह मोच को प्राप्त नहीं करता, मोच उस से दूर रहता है। संसारी लोग आशा से, भयसे तथा अज्ञान से लोभी, दम्भी, कामी व्यक्तियों को देव मान उनकी पूजा उपासना करते हैं वे

मचे आप्त नहीं हैं, जो विषयासक्त है, जो मोही हैं उनके परमात्मापना केंसे सम्भव हो सकता है वे तो संसार में आसक्त हैं वीतराग सर्वज्ञ देव ही सत्यार्थ जीवन मुक्त परमात्मा हैं। स्वर्गीय कविवर पं० भृथरदास जी ने श्रीपार्श्व पुराण में वज्रनाभि चक्रवर्ति द्वारा भाई हुई वैराग्य भावना में संसार और मोह का जो स्वरूप दर्शाया है वह इस प्रकार है।। जोगी समा छन्द।।

''या संसार महा वन भीतर भरमत त्रोर न त्रावे। जम्मन मरण जरा दोऊ दाहें जीव महा दुख पावे ॥ कबहुक जाय नरक थिति भुंजें छेदन भेदन भारी। कबहुक पशु पर्याय घर तहां वध वन्धन भय भारी ॥ सुरगति में पर संपति देखत राग उदय दुख होई। मानुप योनि अनेक विपति मय सर्वसुखी नहीं कोई ॥ कोई इष्ट वियोगी विलखे कोई श्रनिष्ट संजोगी। कोई दीन दारिद्री दीखे कोई तन का रोगी ॥ किम ही घर किल्हारी नारी के वैरी सम भाई। किस ही के दुःख बाहर दीखे किस ही उर दुचिताई॥ कोई पुत्र विना नित भूरे होय मरे तव रावें । मोटी संतति से दुख उपजे क्यों प्राणी सुख सोहै।। पूर्य उदय जिनके तिनके भी नाहीं सदा सुख साता। यह जग वास यथारथ दीखत सव ही हैं दुखदाता ॥

जो संसार विषे सुख होती तीर्थंकर क्यों त्यागें। काहे को शिव साधन करते संयम सो अनुरागें। देह अपावन अधिर विनावनि यामें सार ना कोई। सागर के जल सों शुचि कोने तो भी शुद्ध न होई ॥ सप्त कुघातु भरी मल मूरित चर्म लपेटी सोहै। श्रन्तर देखत या सम जगमे श्रोर श्रपावन कोहै॥ नव मल द्वार स्रवैं निशि वासर नाम लिये धिन आवें। व्याधि उपाधि अनेक जहां तहां कौन सुधी सुख पावै।। पोषत तो दुख दोष करे अति सोखत सुख उपजावे। दुर्जन देह स्वभाव वरावर मूरख प्रीति वढ़ावै।। राचन योग्य स्वरूप न याको विरचन योग्य सही है। यह तन पाय महा तप कीजे यामे सार यही है।। मोग बुरे भव रोग बढ़ावें वैरी हैं जग जीके। नीरस होंहि विपाक समय अति सेवत लागें नीके।। वज अग्नि विष से विषधर सों भी हैं अधिक दुखदाई। धर्म रतन के चोर चपल अति दुर्गति पंथ सहाई।। ज्यों ज्यों भोग संयोग मनोहर मनवांछित जिया पानै। तृष्णा नागनि त्यों त्यों डंके लहर लोभ विष लावै ॥ मोह उदय यह जीव अज्ञानी भोग भले कर जाने। ज्यों कोई जन खाये धतूरा सो सब कंचन माने॥ मैं चक्री पद पाय निरन्तर भोगे भोग घनेरे।

तां भी तनक भयो नहीं पूरण भोग मनोरथ मेरे।।
राज समाज महा अय कारण वेर बढ़ावन हारा।
वेरया सम जच्मी अति चंचल याका कोन पत्यारा।।
मोह महा रिपु वेर चितारचो जग जिय संकट डारे।
तन काराग्रह वनिता वेड़ी परियन जन रखवारे॥
सम्यक् दर्शनज्ञान चरण तप यह जिय के हितकारी।
येही सार असार और सब यह चक्री चिच धारी"॥
सर्वज्ञः सर्वता भद्रः सर्वदिग्वदनो विभुः।
सर्वभाषः सदा वन्द्यः सर्व सौख्यारमको जिनः।१९६

अन्त्रपार्थ—(सर्वज्ञः) सर्व पदार्थों को जानने वाला (सर्वतः भद्रः) सत्र तरह से कल्याण रूप (सर्वदिग्वदनः) चारों दिशाओं में जिसका ग्रुख दिखाई देता हैं (विभुः) ज्ञान की अपेचा सर्व व्यापक हैं (सर्व भाषः) जिस की वाणी का परिणमन सर्व भाषाओं में होजाता हैं (सर्व सौ-ख्यात्मकः) सर्व को गुखदायी (जिनः) ऐसा जिनेन्द्र (सदा वन्दाः) सदा वन्दने योग्य हैं।

श्चर्हन त्रैलोक्यसाम्राज्यं श्चर्हन पूजां सुरेशिनाम् हतवान् कर्मसंपूतं श्चर्हन्नामा ततः सृतः ।२०।

अन्ययार्थ—(त्रैं लोक्य साम्राज्यं) तीन लोक के राज्य करने को (अर्हन) योग्य (सुरेशिनाम् पूजां) इन्द्रों द्वारा पूजा करने के (अर्हन) योग्य (कर्मसंपूतं) चार घातीय कर्म समूह को (हतवान) जिसने नाश कर दिया है (ततः) इस कारण से (अर्हन्नामा) अरहन्त का नाम (स्मृतः) कहा है ॥

भागार्थ- प्रभु अनन्त गुणों के स्वामी हैं, जितने गुण है उतने ही उन गुणों की अपेद्या से प्रभु के नाम हैं जिनको कि वचनों के द्वारा कहने को जिह्वा असमर्थ हैं आचार्य प्रभु का स्मरण कुछ गुणों के द्वारा कर रहे हैं।

सर्वज्ञ:-प्रभ सार्थक सर्वज्ञ हैं, वे अपने केवलज्ञान द्वारा विना इन्द्रियादिक के सहारे के जगत के समस्त पदार्थी के गुण पर्यायों को क्रम रहित एक ही समय में प्रत्यच जानते हैं, इसी लिये सर्वज्ञ हैं (सर्वतो भद्रः) भद्र का अर्थ है मंगल, कल्याण, श्रेष्ठ, दयावान आदि यह समस्त ही गुण प्रभु में पूर्ण रूप से पाये जाते है। प्रभु में अनितम सीमा को लिये हुवे विराजमान हैं, प्रभु का नाम मात्र पापों का नाश करने वाला है, आनन्द लाने वाला है इस लिये प्रभु मंगल स्वरूप है। प्रभु के समवशरण में समस्त जाति विरोधी जीवों का वैर भाव दूर हो जाता है सिंह और हाथी, व्याघ्र और गौ विलाव और हंस इत्या-दिक जाति विरोधी जीव वैर वुद्धि छोड़ आपस में मित्रता को शप्त होते हैं। वास्तव में वीतरागता की अद्भुत महिमा है। केवल ज्ञान के प्रकशमान होने पर जिस स्थान पर

स्वामी विराजमान होते हैं वहां से सौ२ योजन तक दुर्भिन्न नहीं रहता, सुभिन्न होता है। समवशरण में किसी प्राणी का वध नहीं होता चेतन या अचेतन कृत सब उपसर्ग का अभाव होता है, समस्त मनुष्यो में मैत्री भाव हो जाता है, समस्त ऋतु के फल फूल पत्रादिक वृद्धों पर खिल उठते है, भूमि दर्पण समान शुद्ध और निर्मल हो जाती है शीतल मंद सुगन्ध पवन चलती है, समस्त जीवा के आनन्द प्रगट होता है, चारों प्रकार के देव जयर कार करते हैं इत्यादि अतिशय प्रकट होते हैं, प्रभु की दिव्य ध्वनि को सुन कर सब ही जीव प्रभु के हितापदेश रूप श्रमृत का पान कर हर्पायमान होते हैं इस प्रकार परम प्रमु सर्व ही स्रोर से समस्त जीवों के लिये परम मंगल स्वरूप हैं और साचात उन के कल्याण कर्चा है।

(सर्वदिग्वदनः) प्रमु की ऐसी अतिशय होती है कि जव केवल अरहन्त समवशरण में विराजमान होते है तो उनके चार भुख चारो दिशाओं में दिखाई पड़ते है, इस लिये स्वामी समस्त दिशाओं में दर्शन देने वाले हैं।

(विभुः)ज्ञान की अपेचा सर्व न्यापक है, प्रभु का ज्ञान सर्व ज्ञेयों में न्यापक है, अन्यमित जैसे कहते हैं कि सव पदार्थों में ब्रह्म आपही विद्यमान है एसा नहीं है। जैसे दर्पण में पदार्थ भलकते है ऐसे ही जगत के समस्त पदार्थ प्रभु के ज्ञान में भलकते हैं, दर्पण जुदा है, पदार्थ जुदा है वैसे ही ज्ञान जुदा है पदार्थ जुद है।

सर्वभाष:—प्रभु की दिन्य ध्विन की अद्भुत महिमा है यह त्रैलोक्य वर्ती जीवां का परम उपकार करने वाली हैं मोहान्धकार को विध्वन्स करने वाली हैं, सब ही जीव अपनीर भाषा में शब्द अर्थ को ग्रहण करलेते हैं, निरक्री होते हुवे भी यह भिन्न र जीवां की भिन्न र भाषा रूप परिणमन कर जाती हैं, इस को सुन कर समस्त जीवों के कोई संशय नहीं रहती यह स्वर्ग मोक्त के मार्ग को साज्ञात प्रगट करने वाली हैं, इस दिन्य ध्विन की महिमा वचनों द्वारा प्रगट करने को गणधर इन्द्रादिक भी समर्थ नहीं है।

(सर्व सौख्यात्मकः) जगत के सब जीवो को परम सुख के देने वाले है। प्रभु स्वयं अनन्त सुख के धारक हैं, जो उनको ध्येय मान उनकी उपासना करता है, उनका ध्यान करता है, स्मरण करता है, उनको कोई पाप छु नहीं पाता उनके सब पातक दूर भाग जाते है, वे स्वयं अपने आत्म बल को प्रकाश में लाते हुवे कर्मों का च्य कर पूजक से पूज्य बन जाते हैं। और अपने अनन्त सुख का आस्वादन आप ही लिया करते हैं।

जिन: — स्वामी ने कर्म रूपी महान शत्रुत्रों को जीता । इस जिये जिन (विजेता) ऐसा नाम पाया। सटावन्द्य—सदेव वन्दने योग्य है, प्रभु सी इन्द्रों द्वारा सदा नमस्कार किये जाते हैं भुवन वासी देवां के ४० इन्द्र होते हैं, व्यन्तर देवां के ३२ होते हैं कल्पवासियों के २४ इन्द्र होते हैं, चन्द्रमा और सूर्य दो ज्योतिष देवां के इन्द्र हैं, मनुष्यों का इन्द्र चक्रवर्ति, तिर्यंचों का इन्द्र अप्टापद होता है, जब इतने महान पुरुष प्रभु के चरणों में मन्तक भुकाते हैं तो अन्य जीवों की क्या वात है।

अरहन्त प्रभु ही तीन लांक के साम्राज्य के योग्य है प्रभु को लांकिक राज्य ऐश्वर्य विभूति की श्रावश्यकता नहीं, ने तो बीतराग हैं। उनका शासन समस्त जीवों का कल्यान करता है, जगतोद्वारक है, स्वाधीनता ख्रोर निरावलम्बनता का पाठ पढ़ाने वाला है, जो प्रभु के परम ऋहिसा रूप उपदेश की सुनता है, उसी का चित्त प्रभु के शासन की श्रोर श्राक्रित होता है। प्रभु द्वारा प्रतिपादित मोच मार्ग सर्वोत्कृष्ट हैं। अपनी उदारता तथा महिमा द्वारा मिथ्या मार्ग को हटाने वाला हैं, जो भन्य जीव आपके शासन का त्राश्रय लेते हैं उनके रागद्वेप मोह रूपी संसार का अभाव हो जाता है। मोच लच्मी की जो अच्य है श्रमन्त है प्राप्ति होती हैं। इस लिये जगत के जीवों के ऊपर त्रापका ही परम कल्याण मय, मंगल स्वरूप मुखदायक शासन है, आप उनके सचे स्वामी हैं।

पहले कहे हुने सौ इन्द्रों द्वारा आप पूजनीय हैं "अमर समूह आन अविन सों घसर शीस प्रणाम करे हैं"। इन्द्र आपकी पूजा रचता भक्ति भाव से आपके दर्शन करतार थकता नहीं। स्वामी ने ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय इन चार घातिया कर्मों को नष्ट कर अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन अनन्त सुख और अनन्त वल को प्राप्त किया जीवन्सुक्त, साकार परमात्मा कहलाये जगत् के जीवों द्वारा पूज्य हुवे, इसी वास्ते "अईन्त" ऐसा सार्थक नाम पाया, परम विभूति सहित होने से परमेश्वर है। मोच मार्ग के विधायक होने से विधाता है। ये ही सचे आपत हैं, देव है और परमपूज्य अईन्त है।

रागद्वेषादयो येन जिताः कर्ममहा भटाः। कालचक्र विनिर्धुदतः स जिनः परिकीर्तितः।२१।

अन्त्रयार्थ—(येन) जिसने(रागद्वेपाद्यः) रागद्वेषादि श्रीपाधिक भावों को (कर्म महाभटाः) चार कर्म रूप महा योद्धाश्रों को (जिताः) जीत लिया है (कालचक्र विनिर्मुक्तः) काल के चक्र के श्राक्रमण से रहित है (सजिनः) वे ही जिन (परिकीर्तितः) कहे गये हैं।

स स्वयम्भः स्वयं भूतं सज्ञानं यस्य केवलं ।, विश्वस्य ग्राहकं नित्यं युगपद्दर्शनं तथा । २२ ।

श्रन्वयार्थ (यस्य) जिस आप्त के (विश्वस्य ग्राहकं) समस्त जगत को ग्रहण करने वाला (नित्यं) अविनाशी (केवलं) असहाय (संज्ञानं)सम्यक्ज्ञान (तथा दर्शनम्) तथा केवल दर्शन (युगपत्) एक साथ (स्वयं भूतं) आप ही प्रगट हुवे है (सस्वयंभूः) वही स्वयम्भू है।

भावार्थ- अनादि काल से जीव का महान शत्रु मोहनीय कर्म है, यही इस संसारी जीव को रागी द्वेषी मोही वना कर आत्मविरोधी मार्ग में पटक देता है इसी का भुलाया हुवा जीव अपने निजात्म स्वरूप में स्थिरता को नहीं पाता है। मोहनीय कर्म, के दो भेद है दर्शन मोहनीय और चारित्र मोहनीय । दर्शन मोहनीय आत्मा के सम्यक्त गुण का घात करता है और चारित्र मोहनीय श्रात्मा के पूर्ण समता रूप वीतराग परिग्णाम के प्रगट होने में वाधक होता है। दर्शन मोहनीय के उदय से यह जीव मिथ्यात्वी होता है और चारित्र मोहनीय के उदय से इस जीव के क्रोधादि कपाय रूप परिणाम होते है। मिथ्यात्व श्रौर श्रनन्तानुबन्धी कषाय के श्रभाव से सम्यक्त होता है इसी लिये चतुर्थम गुण स्थान वर्त्ती अवती सम्यक् दृष्टि के मिथ्यात्व का और अनन्तानुबन्धी क्रोध मान माया लोभ कषाय का अभाव हो जाता है। जब जीव को चतुर्थम् गुणस्थान से चायिक सम्यक् दर्शन हो जाता है तो फिर

वह सम्यक्ती जीव मोच को शीघ्र ही प्राप्त कर लेता है। जव चारों अनन्तानुवंधी कपाय और मिध्यात्व, मिश्र और सम्यक् प्रकृति इन सात कर्म प्रकृतियों का च्य हो जाता है तब चायिक सम्पक्दर्शन होता है। अप्रत्याख्यानावरण कषाय का अभाव करने पर ग्रहस्थ के ग्यारह प्रतिमा रूप चारित्र का पालन करता है फिर प्रत्याख्यानावरण कपाय के दूर होने पर दिगम्बर दीचा धारण कर मुनि के तेरह प्रकार के चारित्र का पालन करता है आत्मध्यान के प्रभाव से मोह के वल को चीए करके चयक श्रेणी में श्रारूढ होता है। चायिक सम्यकी के नरक, तिर्यंच व देवायु की सत्ता नहीं होती। जब सम्यक् दृष्टि सातवे श्रथवा श्राठवें गुणस्थान में होता है तो १४८ कर्म प्रकृतियों में से सात ऊपर कही हुई प्रकृतियों और ऊपर कही हुई तीन आयु कर्म की प्रकृतियों की अर्थात् (७+३) की सत्ता न होकर मात्र १३८ की सत्ता होती है। उन्नति करते हुवे नौवें गुणास्थान में शुक्क ध्यान के प्रभाव से यह साधु १३८ में से ३६ कर्म प्रकृतियों की श्रीर निर्जरा कर डालता है। नवे गुणस्थान के नौ भाग होते हैं। पहले भाग में १८ प्रकृतियों का च्रय करेगा नर्क गति, नर्क गत्यानुपूर्वी, तिर्यंच गति, तिर्यंचगत्यानु पूर्वी, एकेन्द्रियादि ४ जाति, स्थान गृद्धि आदि ३ निद्रा,

उद्योत, त्राताप, साधारण, स्टम, स्थावर, दूसरे भाग में भ्रप्रत्याख्यान।वर्ण ४ प्रत्याख्यानावर्ण ४ इन त्राठ कपायों का चय करता है, तीसरे भाग में नपुंसक वेंद की चौथे भाग में स्त्री वेद को पांचवे भाग में हास्यादि छह को छदे भाग में पुंचेद का, सातवें भाग में संज्वलन क्रोध को, त्राठवें भाग में संज्यलन मान की नौवें भाग में संज्यलन माया का, इस प्रकार नौमे गुणस्थान मे ३६ प्रकृतियों का चय कर डालता है। दसवें सूच्म साम्प्राय में संज्वलन लोभ का चय करता है। वारहवें चीण मोह गुणस्थान मे १६ कर्मी को चय करता है अर्थात् ज्ञानावरण ५ दर्शना-वरण ४ निद्रा, प्रचला, अन्तराय ५ कुल १६ जब तेरहवें संयोग कंवलवी गुणस्थान में श्ररहन्त पद में पहुंचता है तव कुल १४= कर्म प्रकृतियों में स ६३=(७+३+३६+ १+१६) कर्म प्रकृतियों का चय कर चुकता है।

इस प्रकार प्रभु नं इन उपर्युक्त ६३ प्रकृतियों को तथा दर्शनावरणीय, ज्ञानावरणीय, मोहनीय और अन्तराय इन चार घातिया कमें को सर्वथा चय कर डाला तब स्वामी चीण मोह बीतराग, यथा ख्यात संयमी होगये, तब आप कमें राबुओं के विजेता सच्चे जिन कहलाये।

इस प्रकार जो भी जीव स्वात्मानुभव तथा आत्मवल के द्वारा रागद्वेपादि आंपाधिक भावों को चार घातिया कर्म रूप शत्रुओं को जीत लेता है जो जन्म, जरा, मृत्यु के रोग से निवृत होजाता है अर्थात काल चक्र को जीत लेता है वही वास्तविक विजेता अर्थात जिन कहलाता है। निश्चय नय से जीव अपने शुद्ध दर्शन, ज्ञान, सुख, वीर्य मई स्वभाव में रहने वाला है अनादि काल से मिथ्यात्व तथा अज्ञान के कारण निज स्वरूप को न जानता हुवा कर्म जिनत अवस्थाओं में ही तन्मय होकर उनके अनुकृत श्राचरण करता हुवा पर समय रूप हो रहा है। यही जीव जब कर्म जनित अवस्थाओं को अपना स्वरूप न जान अपने स्वरूप को भली भांति पहिचान कर उसमें ही रमण करता है, तो वह वीतराग भाव को बढ़ाता हुवा कर्म वन्धनों से छूटता चला जाता है और परम्परा से कर्मीं से सर्वधा रहित हो मोच पद को प्राप्त कर लेता है। निश्रय नय से आत्मा ज्ञायक शुद्ध स्वभाव है अवद्ध है, एक है, निरचल है अभेद सामान्य है, रागादि रहित चीतराग है, परसंयोग रहित है, अपनी ही शुद्ध परिणति, वीतरोग परिणति का ही कर्ता है अशुद्ध निरचय नय से जीव को रागादि विभाव भावों का कर्ता कहदिया जाता है। एक द्रव्य अपने निज स्वभाव को छोड़ कभी अन्य रूप परिणमन कर नहीं सकता चेतन द्रव्य अचेतन नहीं होसकता श्रचेन चेतन रूप परिगमन नहीं करसकता जिस द्रव्यका

जो परिगामन होता है उसका उसीमें होता है। प्रत्येक द्रव्य अपनीर अवस्था का आप ही उपादान कारण है जैसा उपादान कारण होता है वैसा ही कार्य होता है। सुवर्ण की डली में सुवर्ण की वस्तु, लोहे की डली से लोहे की वस्तु वनती है। इसी प्रकार अचेतन जड़ अपनी श्रचेतन पर्याय का और चेतन द्रव्य अपनी चेतन परि-गति का कर्चा है। प्रत्येक कार्य के लिये उपादान श्रीर निमित्त कारणों की श्रावश्यकता होती है इन दोनों कारणों के विना कार्य नहीं होसकता इसी नियम के अनुसार ज्ञानावरणादि अप्ट प्रकार के द्रव्य कमों के बंध होने में उपादान कारण कर्म वर्गणायें हैं वे पुद्रल कार्माण वर्गणायें श्राप ही श्रपनी शक्ति से द्रव्य कर्म रूप हो जाते हैं। इनके इस उपादन रूप कार्य के लिये निमित्त कारण जीव के अशुद्ध परिणाम हैं। जब आत्मा पूर्व बद्ध कर्मोद्य से अपने प्रदेशों में सकंप होता है और क्रोधादि कपायों से मलीन होता है, तब ही इस आत्मा के अशुद्ध योग और उपयोग कर्म बन्ध होने में निमित होते हैं, जो आतमा शुद्ध है वह कर्म वन्ध में निमित्त भी नहीं है, जब हम उपर्युक्त श्रात्मा के शुद्ध स्वरूप का विचार करते हैं तो यही श्रनुभव होता है कि यह स्थातमा स्वभाव से इन पौद्गलिक कमों का न उपादान कर्ता है और न निमित कर्ता है।

इस प्रकार जब तक आत्मा से योग तथा उपयोग के अशुद्ध होने के कारण यथा योग्य नाम कर्म तथा मोहनी कर्म के उदय का नाश न हो तब तक अशुद्ध योग और उपयोग होते रहते है । जब जीव को सम्यक् दर्शन की प्राप्ति हो जाती है तो जैसे हंस दूध को पानी का भेद विज्ञान रखता हुवा दूध को पीलेता है व पानी को छोड़ देता है, वैसे ही सम्यक् दृष्टि जीव शुद्धात्मा को ग्रहण करता है और पर भावों को छोड़ देता है और पर को ज्ञाता द्रष्टा मात्र रहता है, कर्त्ता धर्ता नहीं होता है। कर्म को तथा कर्म फल को अपनाता नहीं उनको केवल जानता मात्र है। इस प्रकार एक सम्यक् दृष्टि अपने आत्म वल को बढाता हुवा साधु पद में प्रवेश कर स्वरूपाचरण के समय भेद ज्ञान रूपो तेज छेनी से अपने अन्तरंग का परदा तोड़ कर और शरीर भोग तथा रागादि विभाव परिगामों से अपने ञ्रात्मिक भावों को जुदा करके अपने आत्मा में अपने आत्म हित के लिये अपने आत्मा को आप ही ग्रहण करता है। तव गुण, गुणो, ज्ञाता, ज्ञान, ज्ञेय में कुछ भेद नहीं रह जाता है, ध्यान मय अवस्था मे सब एक रूप होजाते है, विकल्प मिट जोता है। जिस आत्म ध्यान की अवस्था में न ध्याज का, न ध्याता का और न ध्येय का कोई भेद है, श्रीर न बचन से कहने योग्य ही इन में भेद है। जहां चेतना भाव ही कर्म, चेतना ही कर्ता और चेतनाही किया हैं, कर्ता कर्म किया का भाव अभेद रूप हो जाता हैं, शुद्ध भाव की स्थिर दशा हो जाती है जिस में दर्शन, ज्ञान चारित्र भी एक रूप होकर प्रकाशमान हो रहे हैं, जिस घ्यान अवस्था में प्रमाण, निचेष का प्रकाश अनुभव में नहीं आता, यही अनुभव होता है कि में दर्शन, ज्ञान, सुख, बीर्य रूप हूं, मेरे में अन्य कोई दूसरा भाव नहीं है, मैही साध्य हुं और मेंही साधक हूं कर्म आंर कर्म फल से रहित भी मैं ही हूं, में चेतन्य पिंड हूं और प्रचंड खंड रहित उत्तम गुणों का पिटारा हूं और सर्व पापों से भिन्न हूं इस प्रकार एक साधु जब स्वयम् आतम ध्यान में लीन होता है तो उस दशा में जो अकथनीय आनन्द प्राप्त होता है वह आनन्द न तो अभिइन्द्र को ही प्राप्त होता है और न गागेंद्र श्रोर चक्रवर्ती की, उस समय शुक्कध्यान रूपी र्श्चाग्न के द्वारा चार वातिया कर्म रूपो वन को भस्म कर केवल जान को प्राप्त होता है और उसके द्वारा तीन काल की यातों को जान कर भव्य जीवों को मोच्मार्ग का उपदंश करता है, यह अरहन्त अवस्था है।

तीर्थंकर भगवान जन्म से ही मित, श्रुति, अविध तीन ज्ञान के धारी होते हैं, उनको किसी से उपदेश सुनने की श्रावश्यकता नहीं होती हैं, अपने गुरु आप ही होते हैं, "नम: सिद्धेभ्य" कह कर स्वयम् ही दिगंवरी दीचा ग्रहण करते हैं, स्वयम् तपश्चरण करके कर्म शत्रुश्चों को चय कर जीवनमुक्त पद को प्राप्त होते हैं, इस प्रकार जो भव्यात्मा स्वयं धर्म पुरुषार्थ का साधन कर श्रपने ही श्रात्म वल द्वारा, श्रपने ही स्वात्म घ्यान रूपी श्रप्ति में कर्म रूपो मल को भस्म कर डालते हैं श्रच्य श्रविनाशी श्रव्यावाध केवल ज्ञान को प्राप्त होते हैं वे ही वास्तविक सार्थक स्वयम्भू हैं।

ये नाप्तं परमैश्वर्यं परानन्द सुखास्पदम् । वोधरूपंकृतार्थो ऽसावीश्वरः पट्टिमः स्मृतः॥२३॥

श्रन्वयार्थ—(येन) जिसने (परानन्द सुखास्पदम्) पर-मानन्दमई (बोध रूपं) ज्ञान मई (पत्म) उत्कृष (एश्वर्यम्) ईश्वर-पना (श्राप्तं) प्राप्त किया है (श्रसो) वही (कृतार्थः) कृत कृत्य । (ईश्वरः) ईश्वर (पटुभिः) बुद्धिमानों से (स्मृतः) माना गया है।

शिवं परम कल्योणं निर्वाणं शान्तमच्चयं। प्राप्तं मुक्ति पदं येन सशिवः परिकीर्तितः॥

श्रन्व—(येन) जिसने (परम कल्यागां) परम कल्यागां रूप (शिवं) मङ्गल रूप (शान्तं) वीतराग मई (श्रच्चयं) श्रवि-नाशी (म्रुक्ति पदम् ) मोच पद रूप (निर्वागम्) निर्वाग को (प्राप्तं) प्राप्त किया है (स शिवः) वही शिव (परिकी-तिंतः) कहा गया है।

भावार्थ-शुद्ध निरचय नय से जीव सिद्ध परमेष्ठी के समान हो हैं। एक सम्यक् दृष्टि योगी भेद विज्ञान के द्वारा अपने आत्मा को शुद्ध अनुभव करता है। अनुभव के सतत अभ्यास से आत्मा में समभाव जागृत होता है। राग द्वेष परिणामों का विकार सर्वथा भिट जाता है। ऐसा योगी श्रपने श्रात्मा के निज स्वभाव में ही स्वाद लेने की श्रोर भुकता चला जाता है। अपने आप में ही अपने द्वारा अपने श्रापको देखता है। निजातम श्रनुभव के समय जो श्रानन्द श्राता है वह अपूर्व होता है। अतीन्द्रिय परमानंद है। श्चात्मा स्वयम् श्चानंदमय है। जिस समय एक भन्यात्मा श्रपने त्रात्म स्वरूप में रमण करता है उस समय जो त्रानन्द त्राता है वह त्रकथनीय होता है। जैसे मिष्ट फल के स्वाद में उपयोग के जोड़ने पर फल की जैसी स्वाभाविक मिएता होती है वैसा ही स्वाद आता है ठीक उसी प्रकार चातिया कर्मों के चय हो जाने पर केवल ज्ञान के साथ २ जो अनंत सुख तथा परमानंद आत्मा में **अनुभव होता है वह वचनातीत है।** 

अरहंत परमेष्टी सर्वज्ञ होने पर पूर्ण झानमय हैं। केवली हैं। स्वामी का ज्ञान निर्मल है। अंतराय कर्म के च्यं हो जाने से अनंतवल भगवान की आत्मा में प्रगट हो जाता है, इसी वास्ते जगत के ईश्वर कहलाते हैं। श्रंरहंत परमेष्ठी ही कृतकृत्य है। जो कुछ करना था सो कुँर चके । अब कोई कार्य करना वाकी रहा नहीं — मोहनीय कर्म के अभाव हो जाने से स्वामी के रागद्वेप नष्ट हो गये, इच्छात्रों का सर्वथा श्रभाव हो गया, प्रभु परम वीतरागी हो गये समदर्शी हो गये। इच्छा का अभाव हो जाने से प्रमु किसी कार्य को बुद्धि पूर्वक कैसे करें ? यदि प्रभू जगत के जीवों को उनके पाप पुरुष कार्यों का फल देवें तो वह वीतरागी हो नहीं सकते, जिससे राग होगा उंस से प्रसन्न हो कर उसकी प्रशंसा करेंगे, उसके हित की वातें सोचा करेंगे। जिससे द्वेप होगा उसका श्रहित चाहेंगे उसको दंड देंगे। यदि इस प्रकार से जगत के जीवों को सुख दुखं का दाता कोई व्यक्ति विशेष परमात्मा माना जावें तो वह वीतरागी ठहरता नहीं, उस में और एक संसारी आत्मा में कोई भेद नहीं रहता।

यदि परमात्मा ही जगत के कर्ता हैं तो वे दुष्टों को क्यों उत्पन्न करें १ ऐसे ही मनुष्यों को पैदा करें जो सदैव उनकी आज्ञा का पालन करते रहें, संसार में कोई भगड़ा वि बाद काहें कोहोने देवें, कोई सुखी कोई दुखी क्यों हो १ ऐमी दशा जगत की देखते हुवे यह बात असंभव हो जाती

है कि एक सर्व शक्तिमान समदर्शी दयालु परमात्मा ऐसा अनीति पूर्वक व्यवहार करे। अरहन्त प्रमु के योगों की चपलताई रागद्वेष पूर्वक नहीं रही-प्रभु सर्वज्ञ हैं, अनन्त शक्ति वाले हैं, जगत के समस्त पदार्थों की भूत भविष्यत वर्तमान काल संबंधी समस्त पर्यायों तथा दशास्रों को साचात् देखते श्रीर जानते हैं, तब सर्वशक्तिमान् होते हुवे उन सब विचित्र २ घटनात्रों को जो संसार के जीवों को डराने वाली है, उनका विध्वंस कराने वाली है, क्यों नहीं रोकते, जगत में उपद्रव क्यों होने देवें ? युक्ति पूर्वक विचारने पर यह बात किसी प्रकार नहीं जचती कि ईश्वर कर्ता धर्ता हो किसी को सुख दुख देता हो। प्रभु तो सर्वज्ञ, वीतराग, हितोपदेशी हैं, वह संसार के भंभटों से सर्वथा रहित हैं, न उनके संकल्प विकल्प है, न उनके इच्छा है, उनके चुंधा तृपा रोग शोक आदि की बाधा नहीं होती, स्वयं कामना व रागद्वेषादि से रहित हैं, चायिक सम्यक्ती हैं, परम वोतरागी हैं, अनन्त ज्ञानी हैं, अनन्त दशीं तथा अनन्त बली हैं, इसी लिये वे ही सचे कृत्यकृत्य सकल परमात्मा हैं।

अरहन्त परमेष्ठो परम कल्याण रूप हैं, अनन्त सुख धारक है परम पूज्य हैं, जीवनमुक्त परमात्मा हैं, जहां प्रमु विराजमान होते हैं, समस्त जीवों को वहाँ सुख और

शान्ति की प्राप्ति होती है, जो उनका ध्यान करता है, स्मरण करता है उसके सब दुःख संकट दूर हो जाते हैं। प्रभु की दिव्य ध्वनि जब खिरती है तो समनसरण में सब ही श्रोतागण उसे सुन कर हर्पायमान होते हैं कितने ही भव्य जीव उसको सुन कर परम तृप्त हो जाते हैं, अपना अज्ञान द्र कर सम्यक्ती तथा सम्यक् ज्ञानी हो जाते हैं, प्रभु का अरहन्त पना उनके अपने लिये तो हित-कर है ही क्यों कि वह सकल परमात्मा हो गये, परन्तु दूसरे के लिये भी (स्वयं स्वामी के परम वीतरागी होते हुवे) ऐसा हितकारी होता है कि उनका भी परम कल्याण हो जाता है वे भी उसी पथ के अनुयायी हो कर अरहंत हो जाते हैं या मोच मार्ग का साधन मुनि, श्रावक या सम्यक्त भाव में करने लग जाते हैं, श्रौर परंपरा से मोच पद को प्राप्त करके सिद्ध निकल परमात्मा वन जाते है।

अरहंत और सिद्ध परमेष्ठी ही परम मंगल रूप हैं इन का स्मरण, इनका ध्यान, प्रत्येक कार्य में विध्न के निवारण का कारण है।

(मं=पाप, गल=गाले) जो पाप को गाले अर्थात दूर करे वह मंगल कहलाता है तथा (मंग=आनंद—सुख, लायति=लावे) अर्थात् जो सुख को लावे, आनन्द को लावे वह मंगल है। अरहंत तथा सिद्ध परमेष्ठी के स्मरण

से सन पातक दूर भाग जाते है। आनन्द के दाता है। इस लिये वह ही वास्तविक मंगल है। उनका ध्यान करने से तथा श्रद्धा व ज्ञान पूर्वक उनके गुणों का स्मरण करने से पाप का शमन और पुराय का संचय होता है। परम निर्वाण प्राप्त सिद्ध परमेष्टी का स्मरण त्रात्मसिद्धि करने में परम सहायक हैं। यद्यपि वीतराग होने से ऋरहंत प्रभु भक्त जनो पर कुछ अनुग्रह नहीं करते तथापि उनके नाम व गुण स्मरण मं कुछ ऐसी विचित्र शक्ति है कि जिससे प्रभू के विना किसी प्रकार के दखल दिए ही भक्त जनों के पाप कट जाते है और श्रेष्ट पुन्य का वंध हो नाता है। तथा आतम अनुभव की जागृति का निमिन होता है। क्रमशः प्रभु का भक्त कर्म प्रकृतियां को चय करता हुआ स्त्रयम् आत्मस्थ हो जाता है। अपने कर्म शत्रुत्रों को विजय करके अनंत ज्ञानादि लच्मी को प्राप्त कर प्रमु के समान स्वयम् अरहंत हो जाता है। फिर अधातिया कमों का नाश करके स्वयम् परम निर्वाण पद को प्राप्त करता है।

मोत्त पद अत्तय है, अविनाशी है, शोक दुख, भय सं सर्वथा रहित हैं। जन्म, जरा, रोग मरण आदिक वहां नहीं हैं। सिद्ध परमात्मा अविनाशी है। अजर हैं, अमर हैं, शुद्ध हैं, अन्तय है अनंत है, परम शान्ति तथा कल्याण के कर्ता हैं। ऐसे ही परमातमा का स्मरण भक्ति ध्यान भव्य जीवों के कल्याण का कारण होता है। वे ही सबे शिव है, अन्य और कोई व्यक्ति जिसको यथार्थ शिव के नाम से जगत के जीव पूजते है, शिव नहीं है।। जन्म मृत्यु जराख्यानि पुराणि ध्यानविन्हना। दग्धानि येन देवेन तं नौमि त्रिप्रान्तकम्।।२५॥

श्रन्थ० (येन देवेन) जिस देव ने (ज्ञॉन विन्हना) ध्यान की श्रिग्न से (जन्म मृत्यु जराख्यानि पुराणि) जन्म जरा मरण नगरों को (दग्धानि) जला दिया है (तं त्रिपुरान्त-कम्) उस त्रिपुरान्त भगवान को (नोमि) नमस्कार करता हूं।

महामोहादयो दोषा ध्वस्ता येन यहच्छयाः। महाभवार्णवोत्तीर्णे महादेवः स कीर्तितः॥२६॥

श्रन्वयार्थ (येन) जिसने (यहच्छया) अपनी इच्छा से (महामोहादयो दोषः) महा मोहादि दोषों को (ध्वस्ता) नाश किया है, (महाभवार्णवोत्तीर्ण) महान संसार रूपी ससुद्र से जो पार हो गया है (स महा देवः) वह ही महादेव कीर्तितः) कहा गया है।

भावार्थ—अन्य मतावलंबियों के पुरागों में कथा श्राती है कि शिव ने त्रिपुर नामा श्रसुर को परास्त करके त्रिजय प्राप्त की थी और उसके तीन नगरो को विध्वंस कर डाला इसी कारण शिव को त्रिपुरान्तक कहा है। यह तो एक लोकिक वात है साधारण शत्रुत्रों पर विजय प्राप्त करना उसके नगर तथा राष्ट्र को अष्ट कर देना, उसकी सेना तथा प्रजा आदि को विध्वंस कर डालना एक साधारण वात है। त्राज भी इस प्रकार की शक्ति संसार में कितने ही पाशविक मनोवृत्ति वाले मनुष्यों में पाई जाती है। इस शक्ति के कारण यह शिव नहीं कहला सकते शिव तो वही है जो स्वयं कल्याण रूप है, दूसरों का कल्याण करता है, जिस देव ने जन्म जरा मरण रूपी नगरों को सदेव के लिये नष्ट कर दिया है जिन्होंने अजर और अमर पद प्राप्त किया है वह ही सच्चे त्रिपुरान्तक हैं वे अरहंत भगवान हैं उन में जन्म जरा भरख नहीं है जीवन मुक्त हैं चार घातिया कमों के नष्ट होने पर वेही स्वयं सिद्ध परमात्मा होगे।

अरहंत भगवान ने शुक्क ध्यान की अग्नि से घातीय कमा का नाश करके जन्म जरा मरण रहित अरहंत प़द को प्राप्त किया, अब कोई कारण बाकी नहीं रहा जिस्से वह संसार में फिर से अमण कर सकें। मोह जीव का एक वड़ा शत्रु है मोह ही का नाम संसार है, चतुर्गित रूप संसार में संसारी जीव जो भी दुख भोगता है उसका प्रवृक्त कारण योह है भगवान ने मोह के स्वरूप को और उसके फल को अच्छी तरह से जान लिया है । संसार के स्वरूप को खूव विचारा । यह वात अच्छी तरह से उनको दृढ़ हो गई कि इस संसार रूपी महा भयानक वन में इस जीव को कभी सुख की प्राप्ति नहीं हो सकती। रहट की घड़ी के समान परिवर्तन होता ही रहता है। इस संसार रूपी बन से बचने के लिये भगवान ने समस्त परिग्रह का त्याग किया, मोह रूपी महान वन को ध्यान रूपी श्रग्नि द्वारा भस्म किया ऐसा कि संसार का श्रंकुर फिर, फूटने न पावे । मोह का नाश होने पर शेप तीन घातिया कमीं का भी नाश कर अनंत चतुष्टय धारक अरहंत परमात्मा कहलाये, जिनको देवों के देव इन्द्रादिक मस्तक भुका कर नमस्कार करते है वे ही सच्चे महादेव हैं उनके सिवाय अन्य कोई भी व्यक्ति महादेव नही है। जिसके विषय भोगों की इच्छाय वनी हुई हैं,जिसके काम वासना प्रवल है स्त्री के प्रति जिसका राग भाव वना हुआ है, जो शत्रुओं के भय से शस्त्रादिक अपने हाथ में रखता है वह कैसे महादेव हो सकता है सच्चा महादेव वही है जिसने मोह महा पिशाच को पछाड़ कर अपने लिये पर-मात्म पद को प्राप्त किया है श्रीर संसार के अन्य भव्य जीवों को अपने उपदेश द्वारा मोच मार्ग का प्रदर्शन किया है।

महत्वादीश्वरत्वाच यो महेश्वरतां गतः। त्रैधातुकविनिर्मुक्कस्तं वन्दे परमेश्वरम् ॥२७॥

श्रन्ययार्थ—(यः) जो (महत्वात्) महान पने के कारण से (चईश्वरत्वात्) श्रीर ईश्वर होने के कारण से (महेश्वरतां गतः) महान ईश्वर पने को प्राप्त हुआ, (त्रे धातुक विनिर्मुक्तः) जो वात, पिच, कफ तीन धातुश्रों से रहित है (तं परमेश्वरम्) उस परमेश्वर को (वन्दे) नमस्कार करता हं।

तृतीय ज्ञाननेत्रेण त्रेज़ोक्यं दर्पणायते । यस्यानवद्यचेष्टायां स त्रिलोचन उच्यते ॥२=॥

श्रन्त्रयार्थ—(यस्य) जिसकी (श्रन्त्रद्यचेष्टायां) निर्दोष वीतरागता के भीतर (तृतीय ज्ञान नेत्रेण) केवल ज्ञान रूपी तीसरे नेत्र के द्वारा (त्रलोक्यं) तीन लोक (दर्पणायते) दर्पण के समान भलकता हैं। (सः त्रिलोचनः) वही भगवान त्रिलोचन (उच्यते) कहे जाते हैं।

येन दुःखार्णवे घोरे मग्नानां प्राणिनां दया। सौख्यमुलः कृनो धर्मः शंकरः परिकीर्तितः॥२६॥

श्रन्त्रयार्थ—(येन) जिस ने (घोर दुखार्णवे) भयानक दुःख रूप संसार समुद्र में (मग्नानां) डूबते हुवे (प्राणिनां) प्राणियों के लिये (दया सांख्य मुलः) दया और श्रानन्द का मूल कारण (धर्मः) धर्म (कृतः) वताया है (शंकरः) वही शंकर (प्रकीतिंतः) कहा गया है।

भावार्थ ०--- अरहन्त भगवान ही सच्चे परमेश्वर हैं, वे त्रैलोक पूज्य हैं, उनकी आत्मा में, अन्तराय कर्म का श्रभाव हो जाने से अनन्त वल प्रगट हो रहा है। इन्द्र फर्गोन्द्र, नरेन्द्र चक्रवर्ति, गर्गार्थरादि नारायण वलदेव सब ही आपके चरणों में मस्तक भूकाते हैं। आप देवा-धि देव, श्रठारह दोप रहित हैं, छ्यालीस गुण संयुक्त हैं, समव शरण की विभूति सहित हैं प्रभु को अनन्त चतुष्ट्य की प्राप्ति हुई है, इसी 'लिये अरहन्त भगवान संबे परमेश्वर हैं, केवल ज्ञान होने से पहले ही बारहवें चीण मोह गुण स्थान में प्रभु का शरीर परमोदारिक हो ग्या जिस में वायु पित्त कक आदि धातुओं का कोई विकीर नहीं रहा। कर्पर तथा शुद्ध स्फटिक मिण की प्रतिमा के समान निर्मल शरीर तपश्चरण के वल से हो गया। प्रभु के अरहन्त पद का कुछ ऐसा प्रभाव है कि प्रत्येक प्राणी प्रभू को नमस्कार करता है उनके सामने कोई उद्धते रह नहीं सकता भगवान परम पूज्य, जन्म जरा मरणः से - रहित हैं, द्रव्य कर्म भाव कर्म तथा नो कर्म रूप विकार से रहित है। इसी से वे परमेश्वर है और भव्य जीवो द्वारा चन्दनीय हैं।

अगरहन्त भगवान ही सचे त्रिलोचन हैं। शिव की त्रिलोचन कहते हैं । कहते हैं कि शिव के तपश्चरण के बल से उसके मस्तक में एक और ऐसी चन्नु प्रगट हो गई थी जिस से वह जगत के समस्त पदार्थों को देखते थे, अरहन्त भगवान ने चार घातीय कर्मी को नष्ट कर केवल ज्ञान रूपी परम लोचन को प्राप्त किया है। प्रभु के इस अतीन्द्रिय अनन्त ज्ञान में लोकालोक वर्ती समस्त ही पदार्थ अपने२ त्रिकालवर्त्ती अनन्त गुण पर्यायां सहित युगपत (एक साध) प्रतिविम्बित हो रहे हैं। मोहनीय कर्म का सर्वथा अभाव हो जाने से प्रभु परम वीतरागी हैं, सर्वज्ञ वीतराग होने से लो भी उनका उपदेश है वह सत्यार्थ हैं, जगत के समस्त जीवों का विना किसी प्रकार के भेद भाव के कल्याण करने वाला है। प्रभु का केवल ज्ञान समस्त पदार्थों को दर्पणवत् श्राचरण करने वाला है। यहां दर्पण के दृष्टांत में विशेषता यह है कि द्र्पण में ऐसी अभिलापा नहींई कि में अधुक २ पदार्थीं को प्रतिविंवित करूं या जैसे लोहे की सुई चुम्बक पत्थर के पास खिच कर स्वयम् ही जाती है, दर्पण अपने स्वरूप को छोड़ कर पदार्थों को प्रतिविंवित करने के लिये उनके पास नहीं जाता है और न ही वे पदार्थ अपने निज स्वरूप को छोड़ कर उस द्र्पेंग के श्रंदर प्रवेश कर जाते हैं। अथवा जैसे कोई पुरुष को कहे कि हमारा अमुक कार्य कर दीजिये तैसे वे पदार्थ अपने प्रतिविंवित होने के लिये दर्पण से कोई प्रार्थना या प्रेरणा भी नहीं करते। सहज स्वभाव से ही ऐसा कुछ सम्बन्ध है कि जैसा किसी पदार्थ का आकार होता है वह उस रूप ही दर्पण में प्रति-विंवित होता है। उसके प्रतिविंवित होने से दर्पण यह नहीं मानना कि यह पदार्थ मेरे लिये मला है उपकारी है, राग करने योग्य हैं, या यह पदार्थ मेरे लियं बुरा है, अपकारी है द्वेप करने योग्य है, दर्पण के लिये तो समस्त ही पदार्थ समान है। ठीक इसी प्रकार जैसे दर्पण मे घट पटादिक श्रनेक पदार्थ प्रतिविंवित होते हैं, प्रभु के वीतराग ज्ञान में समस्त जीवादिक पदार्थ प्रतिविंतित होते है। प्रभु की वीतराग विज्ञानता की महिमा ऋद्भुत है, तीन भुवन में यह एक सार वस्तु है, मङ्गलमय है, मङ्गल करने वाली है। इसी के कारण श्रभु सर्वज्ञ कहलाते है इसी केवल ज्ञान रूप लोचन के द्वारा जगत के समस्त पदार्थों को साचात ऐसा देखते और जानते हैं जैसे हाथ की हथेली पर रखे हुवे आंवले को पूर्ण रूप से देखते हैं। इस केवल ज्ञान रूपी लोचन के प्राप्त होने से प्रभु "त्रिलोचन" कहलाये अन्य कोई व्यक्ति त्रिलोचन नही हैं।

अरहंत प्रमु ही वास्तविक शंकर है, अन्य कोई व्यक्ति

शंकर नहीं है। प्रभु ने भयानक दुःख रूपी समुद्र में डूबते हुवे प्राणियों का दया व आनन्द का मृल ऐसा धर्म वता कर उनको आनन्द प्रदान किया है तथा उनका उद्घार किया है, इसलिये वे ही शंकर हैं, वे ही भव्य जीवों के परम मंगल के कत्ती हैं।

. सब ही इस बात को भली प्रकार जानते हैं कि मूल (जड़) के विना वृच के स्कंध शाखा फूल फलादिक कहां से हो सकते हैं ? अर्थात् नहीं हो सकते, उसी प्रकार जिनके धर्म नहीं उनके दया नहीं, और उनको सुख की प्राप्ति भी नहीं हो सकती है। धर्म उसे कहते हैं जो चतुर्गति में परि-भ्रमण रूप दुख से आत्मा को छुड़ा कर आत्मीक अविनाशी अतीन्द्रिय मोत्त सुख में धारण करे। यह धर्म किसी स्थान पर विकता नहीं जो मोल ले श्रावे, किसी की खुशामद करने से चापलृसी करने से मिलता नहीं किसी की बख-शीश करने से त्राता नहीं, किसी को सेवा उपासना त्राद द्वारा राजी करने से आता नहीं। धर्म किसी मंदिर देवालय गिरजा, यसजिद में, कही पर्वत, जल, अग्नि देव मूर्चि तीर्थादिकों में, नहीं रखा है, जो वहां जा कर कोई उठा लावे, केवल उपवास व्रत काय क्लेश आदि तपश्चरण द्वारा शरीरादि को चीण करने से भी नहीं मिलता, भगवान के मंदिर में, चैत्यालय में, चंवर छत्रादिक उपकरणों के

चंहाने में, तथा बड़े २ मंडल पूजन विधान आदि कर देने से, ग्रहस्थ त्याग वन में स्मशान में, पर्वतादिकों,-गुफाओं तथा खन्डहरों में निवास करने, तथा केवल परमेश्वर के नाम रटने मात्र से इस समीचीन धर्म की प्राप्ति नहीं होती। धर्म तो आत्मा का निज स्वमाव है, जो पर पदार्थों में आत्म बुद्धिको छोड़, अपने ज्ञाता दृश रूप स्वभाव का श्रद्धान अनुभव तथा निज ज्ञायक स्वभाव में प्रवेतन रूप जो आचारण सो धर्म है।

जिस समय आत्मा स्वयं उत्तम चमादि दश लच्चण धर्म रूप परिणमन करता है, तथा जिस समय ब्रात्मा की निज परिणति रत्नत्रय रूप होती है तथा परम दया मय होती है, उस समय श्रात्मा स्वयं धर्म मय होता है। पर द्रव्य चेत्र कालादिक तो केवल निमित्त मात्र है। जिस समय यह आतमा रागादिक विभाव परिणति को छोड़ आत्मस्थ तथा बीतराग रूप हुवा देखता है, तो मन्दिर, प्रतिमा, तीर्थ, दान, तप, जप आदि समस्त ही स्थान और क्रियाएँ धर्म रूप होती हैं, परन्तु यदि निज आत्मा ही निज स्व-भाव में स्थिर न हो कर इधर उधर डोलता फिरता है, श्रीर अपना आत्मा दश लच्चण धर्म रूप, रतन त्रय धर्म रूप वीतराग रूप तथा सम्यक् ज्ञान रूप नहीं होता है तो तीर्थ मन्दिरादि स्थानों में और पूजन, जप, तप, आदि

क्रियात्रों में कहीं भी धर्म नहीं होता। शुभ राग पुएय़ बन्ध का कारण है, अशुभ राग द्वेप मोह आदि पाप बन्धन के कारण हैं। जहां मम्यक् श्रद्धान ज्ञान श्राचरण रूप धर्म है, वहां पाप बन्ध का श्रमाव होता है श्रीर बन्ध का श्रभाव होने पर ही उत्तम सुख होता है यही धर्म संसार पॅरिश्रमण से छुडा कर उत्तम मोच सुख में धारण करने वाला है। धर्म की महिमा विचित्र है संसारी जीव सब ही सुख के इच्छुक होते हैं सुख का कारण धर्म है, जो धर्म का त्रादर नहीं करते उनको सुख की प्राप्ति कैसे हो सकती है बीज विना धान्य की प्राप्ति कैसे हो सकती हैं। इस संसार में भी इन्द्र पना श्रहमिन्द्रपना तीर्थद्धर पना चक्रवर्तीपना श्रादि जिन को भी प्राप्त हुवा है वह सब धर्म के प्रभाव से ही हुवा है उत्तम कुल, रूप,वल, ऐश्वर्य, राज्य संपदा त्राज्ञा सुपृत पुत्र साभाग्यवती स्त्री, हितकारी मित्र, मन वांछित कार्य का साधन करने वाला सेवक, निरोगी शरीर उत्तम भोगोवभोग की सामग्री रहने के लिये सुन्दर२ महल संत्संगति चमा विनय।दिक, मन्द कपायता, पंडितपना, कविपना, चतुरता, हस्तकला, पूज्यपना, लोकमान्यता, विख्यातता, दातारपना, भोगीपना, उदारता पूर्ण वीरता इत्यादि उत्तम सामग्री, उत्तम गुण, उत्तम वुद्धि, उत्तम प्रवृत्ति जो कुछ भी देखने में तथा सुनने में त्राता है सब

धर्म का ही प्रभाव है, धर्म के प्रसाद से विषम भी मुगम हो जाता है। महा उपद्रव भी दूर भागते हैं उद्यम रहित के भी लच्मी का समागम हो जाता है। धर्म के प्रभाव से चेतन अचेतन कृत समस्त उपद्रव दूर हो जाते हैं।

भगवान अरहन्त द्वारा प्रतिपादित धर्म परम अहिंसा मय है। कपाय वश जीव के द्रव्य अथवा भाव प्राणों को हानि पहुंचाने को हिसा कहते हैं, अर्धात् क्रोध मान, माया, लोभ वश या वे परवाहों से विना विचारे, विना देखे भाले, उतावली धवराहट से किसी प्राणधारी के द्रव्य प्राण वा भाव प्राण को हानि पहुंचाने को हिसा कहते हैं, जितने अधिक प्राणों को जितनी अधिक क्रूरता से जितनी अधिक हानि की जावेगी उतनी ही अधिक हिंसा का वंध होगा, हिसा से निवृत्ति या वचे रहने का नाम अहिंसा है।

अहिंसा त्रत दो प्रकार का है, अहिंसा महात्रत और अहिंसा अणुत्रत। सर्वधा पूर्णतया अहिंसा महात्रत का पालन साधु तथा मुनिराज करते हैं। साधु पद से नीचे आवक पदवी में न्यूनाधिक अहिंसा धर्म का व्यवहार अपनी २ शक्ति के अनुसार हर कोई कर सकता है। आवक के अणुत्रत की अपेचा हिंसा विविध प्रकार की है। संकल्पी हिंसा का त्याग तो त्रतारम्भ होते ही होजाता है।

जान वृक्त कर सोच समक कर हिंसा करने के इरादे से, अणुव्रती श्रावक कदापि हिंसा नहीं करेगा किन्तु संकल्पी हिंसा के अतिरिक्त आरंभी उद्योगी तथा विरोधी हिंसा का त्याग श्रावक के यथा शक्ति होता है। श्रद्धानी श्रावक ग्रहस्थ के सब कार्य करता है, किन्तु यत्नाचार पूर्वक । उसके परिणाम सदा कोमल टयामय रहते हैं। अनिवार्य हिंसा हो जाने पर उसको हर्प नहीं विनक खेद ही होता है, वह हिंसा को हेय ही जानता है। हिंसा के समस्त कारणों से वचने का भरसक प्रयत्न करता है छह काय के जीवों की रन्ना करता है, त्रपने परिणामों को कलुपित नहीं होने देता शान्त रहता है। दीन दुखी जीवों को देख उसके हृदय से करुणा श्रोत वह निकलता है उसकी भावना होती है कि वह स्वयम् मुखी रहे और अन्य सव जीवों का कप्ट मिटा कर उनका भी मुखी बनावे, कोई भी जीव दु:खी न हो। करुणा भावना के कारण ही परोपकारी जीव प्राणी मात्र के दु:ख संकट मिटाने के लिये तत्पर रहते हैं। तीर्थंकर भगवान को भी प्रागी मात्र का कल्याण कराने की प्रेरणा करने वाली 'यही करुणा भावना है। जगत के जीवों को दुखी देख कर उनको दुख का स्वरूप जात होता ई, तथा दुख उठाते हुने प्राणियों को देख कर उनको दुःख से छुड़ाने की तीवू भावना होती है और इस भावना के

होने पर व तीथंकर नाम कर्म का वन्ध किया करते हैं।

करुणा करने वाले प्राणी की । दृष्टि बहुत विशाल होती है । वह ''आत्मवत् सर्वभृतेपु'' अपने समान जगत के समस्त प्राणियों को देखता है, दूसरों को दुखी देख कर उसका हृदय द्रवीभूत हो जाता है, उनको दुःख से किस प्रकार छुड़ावे ऐसा विचार वार २ उसके हदय में उमड़ उमड़ कर आता है। वास्तव मे करुणा एक विचित्र श्राशीवदि है यह लेने वाले तथा देने वाले दोनों को ही श्रानन्द देने वाला है। करुणा के विना सारी करनी थोथी होती है, उसका कोई महत्व नहीं होता। दया पूर्वक परोपकार करना महान पुराय है दूसरों को दु:ख पहुंचाना पाप है। धर्मात्मा पुरुषों को जो मानसिक, शारीरिक अथवा आर्थिक सम्पत्ति पुरायोदय से प्राप्त होती है वो अन्य जीवों के उपकार के निमित्त ही होती है। करुणा वृद्धि का धारक दयावान मनुष्य दूसरों को दुखी संक्लेशित देख उनको दीन हीन निर्वल तथा असहाय जान अपने चित्त में अदया वृद्धि नहीं करता, वह कभी ऐसा अज्ञान रूप विचारा नहीं करता, कि मैं सम्पत्तियों का घर हूं, यह विचारा दीन विपत्तियों का घर है, मेरे समान नहीं हो सकता। वह विचारता है कि यह वेचारा निरपराध है अशुम कमो<sup>६</sup>दय से यह दुखी हो रहा है, तीवू असाता वेदनीय कर्म के उदय के निमित्त से यह निन्ध स्थान बन रहा है, जो भेद भी संसारी जीवों की दशा में पाया जाता है वह सब कर्म कृत है, वास्तव में तो सब आत्मायें समान ही हैं, इस प्रकार एक अहिंसा धर्म का धारक दयालु पुरुष अपने पर आपत्ति हुवे या अन्य कारणों के मिलने पर अपने परिणामों में संक्लेशित नहीं होता, और न ही द्मरों को दीन दुःखी देख उनसे घृणा करता। वह तो सबदया तथा पर दया दोनों के स्वरूप को भली भांति जान कर दया धर्म का पालन करता है।

इसी परम श्रहिंसा मय दया धर्म का उपदेश मन्य जीवों के कल्याण के निमित्त भगवान श्ररहन्त देव ने किया है। भगवान ने उस श्रहिंसा धर्म का पूर्णतया पालन श्रपने जीवन में श्राप किया है श्रनेक भन्य जीवों का कल्याण उनके कहे हुवे मार्ग पर चलने से हुवा है, हो रहा है श्रार होता रहा है। वास्तव में श्रहिंसा परमात्म स्वरूप है जैसा कि कहा है।

अहिंसा भूतानां जगित विदितं ब्रह्म परमं । न सातत्रारम्भो स्त्यण् रिष चयत्राश्रम विधो ॥ तत्तस्तित्सद्धयर्थं परम करुणो श्रन्थ भुभयं । भवानेवान्याचोन्न च विकृत वेषोपिधरतः" ॥

अर्थात्—समस्त प्राणियों की रचा अर्थात् पूर्ण अहिंसा इस लोक में परम ब्रह्म स्वरूप कही गई है। जिस आश्रम के नियमों में जरा भी आरम्भ या न्यापार है यहां वह पूर्ण ऋहिंसा नहीं हो सकती है, परम दयात्रान भगवान ने आप दोनों ही अन्तरंग तथा वहिरंग परिग्रह को त्याग किया श्रोर विकारमय वस्त्राभूपण सहित, यथा जात् दिगम्बर वेष से विरोधी वेपों में आसक्त नहीं हुवे। प्रभु ने पूर्ण अहिंसा की ही सिद्धि के लिये निर्विकार वालकवत् निर्भय होकर परम नग्न दिगम्बर दीचा को धारण किया । जहां मूर्च्छा होती है वहां रागादिक विकार परिणास होते हैं जहां रागादिक परिणाम होते हैं वहां बीतराग की हिसा होती है। अहिसा वीतरागमय श्रातमा का स्वभाव है। जब श्रातमा श्रपने निज स्वभाव में लीन होता है तब ही पूर्ण वीतरागता होती है तब ही पूर्ण ऋहिसा होती है। भगवान ने इसी परम धर्म का पालन स्वयम् करके परमात्म पद को प्राप्त किया, दूसरे भन्य जीवों के सामने उस पूर्ण अहिसा मय धर्म का श्रादर्श रखा ताकि वह भी उसका पालन कर स्वयम् मोच के अविचल अविनाशी सुख को प्राप्त कर सकें। द्यान्त-राय जी ने स्वयम्भू स्तोत्र में भगवान महावीर की स्तुति करते हुवे कहा हैं :--

"भव सागर तें जीव अपार, धर्म पोत में धरे निहार। ह्वत कांद्र द्या विचार, बर्द्धमान बंद् बहु वार।। इस प्रकार अरहन्त भगवान ही सबे शंकर है उन्हों ने ही भयानक दुःख रूप संसार समुद्र में हुवते हुवे प्राणियां के लिये दया और आनन्द का मूल कारण धर्म प्रति-पादित किया है अन्य कोई भी व्यक्ति शंकर होने का अधिकारी नहीं हो सकता।

रौद्राणि कर्म जालानि श्रुक्क ध्यानोत्र वन्हिना। दग्धानि येन रुद्रेण तंतु रुद्रं नमाम्यहम् ॥२०॥

श्रन्त (येन रुट्रेग) जिस रुद्र ने (राद्राणि कर्म जालानि) भयानक कर्म जालां का (श्रुक्त ध्यानोग्र विन्हिना) श्रुक्त ध्यान की तीत्र श्रिन द्वारा (दग्धानि) जला दिया है (तंतु रुट्रं) उसी रुद्र भगवान को (श्रहं नमामि) में नमस्कार करता हूं।

विश्वं हि द्रव्य पर्यायं विश्वं त्रैलोक्यगोचरम् । व्याप्तं ज्ञानित्वपा येन स विष्णुवर्यापको जगत॥

श्रन्य (यंन) जिसनं ज्ञानित्वपा) ज्ञान रूपी ज्योति कं द्वारा (त्रेलोक्य गोचरम) तीन लोक संवन्धी (विश्वं हि-द्रव्य पर्याय) समस्त ही द्रव्य पर्याप रूप (विश्वं) जगत को (व्याप्तं) किया है (सः जगत व्यापक विष्णुः) वह जगत में व्यापक विष्णु भगवान है।

वासवाद्ये सुरै: सर्वेः यो ट्रच्यते मेरुमस्तके ।
प्राप्तवान् पंचकल्याणं वासुदेवस्ततो हिसः॥३२॥
श्रन्वयार्थ—(यः) जो (मेरु मस्तके) मेरु पर्वत के मस्तक
पर (सर्वें वासवाद्ये सुरैः) सर्वही इन्द्रादिक देवा से(अर्च्यते)
पूजा गया है (पंच कल्याणक प्राप्तवान श्रार जिसने पंच
कल्याणक की महिमा प्राप्त की है (ततः) इसी लिये (सः
हि वासुदेवोः) वह श्ररहंत ही नियम से वासुदेव है।

भावार्थ-अनादि काल से संसारी जीव पूर्व वद्ध कर्मोदय के निमित्त से मोह और मोह के प्रभाव से नवीन नवीन कर्म बंध करता रहता है। वन्ध के कारण ही यह जीव संसार में अमण कर रहा है। अरहन्त भगवान ने इस कर्म चक्र को दुखदायी जान संसार और इन्द्रिय विषय भोगों को त्याग किया, दिगम्बर दीचा धारण की। चपक श्रेणी चढ ध्यानाग्नि को प्रज्वलित किया, प्रथम प्रथक्तव वितर्क विचार शुक्क ध्यान के वल से मोह-नीय कर्म का नाश किया, फिर एकत्व वितर्क अविचार नाम दूसरे शुक्क ध्यान की अग्नि से ज्ञानावरण, दर्शना-वरण श्रीर श्रन्तराय कर्म का नाश किया इस तरह प्रभु अरहन्त परसात्मा हुवे, फिर अयोग गुण स्थान में न्यू-त्पात् क्रिया निवृत्ति लच्चण चौथे शुक्क ध्यान के द्वारा शेष

चार अघातिया कमीं की भी भस्म कर डाला। जिन आठ कमीं का अनादिकाल से प्रवाह रूप समवन्थ चला आ रहा था और जिनका अन्त करना अति कठिन था उन सब कमीं को प्रभु ने आत्म ध्यान की अग्नि से जला डाला, इम प्रकार प्रभु सब कमीं से रहित हो कर सिद्ध परमान्मा हो गये। अरहन्त भगवान ही शुक्क ध्यान को ध्याय कर आठों ही कमीं का चय कर मोच अवस्था को प्राप्त हुवे, इस लिये वे ही सच्चे रुद्र है उनके अतिरिक्त और कोई रुद्र नहीं है।

चार 'घातीय कमों' का नाश कर देने , पर प्रमु के पूर्ण सर्वोत्कृष्ट असहाय प्रत्यच आत्मीक स्वमाव रूप केवल ज्ञान उत्पन्न हुवा । केवल ज्ञान के द्वारा केलोक्य के व अलोक के समस्त पदार्थी' के द्रव्य गुण पदार्थी' को एक ही समय ज्ञान लिया, उनका ज्ञान सब में फेल गया। केवल ज्ञानी परमात्मा ज्ञेय ज्ञायक संबंध के कारण ज्ञात के समस्त पदार्थी' को देखते व ज्ञानते हैं तो भी उन मे तन्मय नहीं होते। परमात्मा समस्त पदार्थी' का ज्ञाना दृष्टा होने हुवे भी कभी उन पदार्थ रूप नहीं परिण्यमन करता और न ही ज्ञेय पदार्थ ज्ञान रूप होते हैं। आत्मा अपने ज्ञान स्वभाव को ज्ञोड़ कर पर रूप नहीं होता है, ज्ञान में सब ज्ञेय स्वयं क्रलकते हैं, यह ज्ञान का होता है, ज्ञान में सब ज्ञेय स्वयं क्रलकते हैं, यह ज्ञान का

स्वभाव दर्पणवत् प्रकाशसान है। दर्पण में जैसे प्रकाश्य पदार्थ घुस नहीं जाते वैसे आतमा में ज्ञेय पदार्थ प्रवेश नहीं कर जाते । न तो श्रात्मा विश्व रूप हो कर श्रन्य द्रव्यो की सत्ता मेट कर आप ही जड़ चेतन रूप होता है और न ऐसा कि आत्मा का ज्ञान गुण ज्ञेय को प्रकाशने से शून्य हो जाने, यह मानना भी मिथ्या है कि ज्ञान में ज्ञेय का भलकना है, सो ज्ञान में अशुद्धता है। यदि ज्ञान में ज्ञेय न भलके तो ज्ञान ज्ञान ही न रहे जड़ हो जावे, ऐसा हो नहीं सकता, रागद्वेपादि विभाव बावों को मिटाना चाहिये। वीतरागता से यदि कोई भी जीव कितने भी ज्ञेय पदार्थों को जानता है इस में आत्मा की तथा उसके ज्ञान गुण की कुछ भी चति नहीं है। इस प्रकार सर्वज्ञ होने की श्रपेत्ता श्ररहंत भगवान ही वास्तविक विष्णु है, अन्य कोई न्यक्ति विष्णु नहीं है। क्योंकि, ज्ञान की अपेद्या वे जगत के समस्त पदार्थों में न्यापक है, प्रदेशों की अपेचा से नहीं हैं, अरहन्त का आत्मा शरीर मात्र प्रदेशों में ही रहता है। ज्ञान गुण उसी आतमा में व्यापक है ज्ञान आतमा का , छोड़ कर बाहर नहीं जा सकता, किसो भी परमात्म को जगत का ज्ञान करने के लिये जगत में फैलने की जरूरत नहीं है, जैसे चत्तु पदार्थों मे स्वयम् न जाकर दूर से ही पदार्थीं को देख लेती है वैसे ही ज्ञान पदार्थों में न

जाकर उनको जान लेता है। इस लिये कोई सर्व व्यापी विष्णु सचा विष्णु नहीं हो सकता । श्ररहन्त ही सचे विष्णु है।

अरहंत परमेष्टी ही वास्तिवक वासुदेव हैं। जगत में अन्य कोई ऐसा पुण्यात्मा व्यक्ति नहीं, जिसके गर्म, जन्म, तप, ज्ञान व निर्माण कल्याणकों में इन्द्रादि देवों ने महान उत्सव किये हो केवल तीर्थंकर भगवान ही ऐसे होते हैं जिनके पांच कल्याणक में देवादिक उत्सव मनाते हैं। बड़े २ गणधर देव आदि साधु, देवों के इन्द्र, मनुष्यों के स्वामी चक्रवर्ती आदि भगवान को पूज्यनीय समभ कर पूजते है।

जब भगवान का गर्भ कल्याणक होता है तो गर्भ में आने से छ: महीने पहिलं इन्द्र द्वारा प्रेरित धनेन्द्र जिस राजा की रानी के गर्भ में भगवान आते हैं उसके नगर की शोभा करते हैं। रत्नमयी सुनहरी महल रचता है। नगर में कोट खाई दरवाजे सुन्दर बन उपवन की रचना करता है। ऐसे नर नारी नगर में बसाता है जिनकी आकृति तथा जिनके वस्त्राभूषण सुन्दर हों। नित प्रति राज महल में रत्नों की वर्षा होने लगती है। भगवान के माता के गर्भ में आते ही माता को सोलह स्वप्न आते हैं। रुचक द्वीप की निवासिनी देवांगनाएँ माता की नित

प्रति सेवा करती हैं। इस प्रकार नौ महीने व्यतीत हो जाने पर तीन ज्ञान तथा दश अतिशय सहित जनम होता है। तीन लोक में चोभ हो जाता है। देवों के विना बजाए वाजे बजते है। इन्द्रासन कम्पायमान होता है। इससे इन्द्र प्रभु का जन्म जान कर स्वर्ग से ऐरावत हाथी पर सवार होकर त्राता है। सब चार प्रकार के देव देवी एकत्रित होकर आते हैं। इन्द्राणी माता के पास जाकर गुप्त रूप से प्रभु को ले आती है। इन्द्र हर्ष के मारे हजार नेत्रों द्वारा स्वामी को देखता है, सौधर्म इन्द्र प्रभु को अपनी गोद में ले ऐरावत हाथी पर चढ़ मेरु पर्वत की ओर चलता है। ईशान इन्द्र छत्र रखता है। सन्तक्तमार महेन्द्र, इन्द्र चॅवर ढारते हैं। मेरु पर्वत पॉडुक वन की पांडुक शिला पर सिंहासन के ऊपर प्रभु को स्थापित करते हैं। सारे देव चीर सम्रुद्र से १००८ कलशों में जल लाकर देव देवॉगनाओं के गीत नृत्य होते हुए वादित्र वजते हुए बड़े उत्साह पूर्वक प्रभु के मस्तक पर हार जन्म कल्याणक का अभिषेक करते हैं। फिर शृंगार वस्त्राभूषण पहिना कर माता के महल में लाकर माता को सौंप देते है। इन्द्रादिक देव अपने २ स्थान को चले जाते हैं । कुवेर सेवा मे रहता है। फिर भगवान कुमार अवस्था, तथा राज अवस्था को भोगते हैं। मन वाँछित भोग भोगने के

बाद स्वामी कुछ वैराग्य का कारण पाकर संसार शरीर भोगों से विरक्त होते है। तव लौकांतिक देव आकर बैराग्य के वढाने वाली प्रभु की स्तुति करते है इन्द्र आकर तप कल्याणक करता है। पालकी में बैठा कर महान उत्सव के साथ इन्द्रादिक देव स्वामी को दीचा वन में ले जाते हैं। वहां प्रभु पवित्र शिला पर विराजमान हो पंचमुष्टि से केशलोंच करते हैं। "नमः सिद्धेभ्यः " कह कर पंच महाव्रत धारण करते है। समस्त परिग्रह का त्याग कर परम दिगस्वर मुद्रा को धारण कर आत्मध्यान करते हैं । तत्काल भगवान को मनः पर्याय ज्ञान की प्राप्ति होती है। कुछ दिन तक तपश्चरण करने के पश्चात तपस्या के वल से चारो घातिया कर्म की सैतालीस (४७) प्रकृति और शेप अघातिया कर्मीं की सोलह प्रकृति इस प्रकार त्रेसट प्रकृतियों का सत्ता में से नाश कर केवल ज्ञान प्राप्त कर श्रनंत चतुष्टय पा ज्ञुधादिक श्रठारह दोषों से रहित होकर अरहंत परमात्मा होते हैं। तब इन्द्र आकर प्रभु के समवशरण की रचना करता है। शास्त्रोक्त अनेक शोभा सहित मिण, सुवर्णमयी कोट खाई वेदी, चारों दिशात्रों में चार दरवाज़े, मानस्थंभ, नाटचशाला, वन श्रादि अनेक रचनाएं करता है। ठींक मध्म में, सभा मंडप में वारह सभा होती हैं। जिन में मुनि श्रार्थिका,

श्रावक, श्राविका, देव, देवी, तिर्थंच बैठते हैं। प्रभु के अनेक अतिशय प्रगट होते हैं। सभा मंडप के बीच में तीन पीठ पर गंध कुटी के बीच में सिंहासन पर व कमलासन अन्तरित्त प्रभु विराजमान होते हैं। अप्ट प्रातिहार्य युक्त होते हैं। प्रभु की वाणी खिरती हैं। जिसको सुनकर गणधर देव द्वादशांग, रूप रचना करते हैं। इस प्रकार केवल ज्ञान कल्याणक का उत्सव इन्द्र करता है।

जिस समय प्रभु का विहार होता है इन्द्रादि देव बढ़ा उत्सव करते हैं। कुछ काल व्यतीत होने पर जब आयु के दिन थोड़े रह जाते हैं तब योगों का निरोध हो जाता है और अघातिया कमों का नाश कर प्रभु परम निर्वाण पद को प्राप्त होते है। तब पीछे शरीर का सँस्कार कर इन्द्र आदिक उत्सव सहित निर्वाण कल्याणक मनाते हैं। इस प्रकार तीर्थंकर भगवान पंच कल्याणक की पूजा पा कर अरहंत कहला कर निर्वाण पद को प्राप्त होते हैं जो इस प्रकार इन्द्रादि देवां द्वारा पूज्यनीक हैं वह ही सच्चे वासुदेव हैं अन्य और कई व्यक्ति वासुदेव नहीं हो सकता।

अनन्त दर्शनं ज्ञानं कर्मारिच्चय कारणम् । यस्यानन्तसुखं वोर्यं सो ऽनन्तो अनन्त सहुणः॥२३

अन्व०—(यस्य) जिस भगवान के (कर्मारिच्चय कार-

णम्) कर्म शत्रुष्यों के नाश से उत्पन्न होने वाले (अनन्त-दर्शनं ज्ञानं) अनन्त दर्शन और अनन्त ज्ञान (अनन्तसुखं वीर्य) अनंत सुख, अनन्त वीर्य प्रगट हुवे (अनंतसद्गुणः) ऐसे ही और अनन्त गुणों का धारी जो है (सा अनन्तः) वही अनन्त है, अर्थात अनन्त गुणों से विभृषित है।

सवींत्तमगुणेर्युवतं प्राप्तं सवींत्तमं पदम् । सर्वभूतहितो यस्मात्तेनासौ प्रमोत्तमः॥३४॥

श्रन्तं — (यस्मात्) क्यों कि (तेन) उस अरहन्त ने (सर्वोत्तम् गुणें युक्त) सव उत्तम गुणों से विभूषित (सर्वोत्तमं-पदं) सव से उत्तम परमात्म पदं (प्राप्तं) प्राप्त कर लिया हैं (सर्वभृत हिनः) जो सव प्राणियों का हिनकारी हैं (श्रसीः पुरुषोत्तमः) वही पुरुषोत्तम हैं।

प्राणिनां हिनवेदोक्ता नेष्ठिकः संग वर्जितः। सर्वभाषश्चतुर्वक्त्रो ब्रह्मासौ काम वर्जितः॥३५॥

श्रन्व - (श्राणिना हित वेदोक्ता) श्राणियों के हित के लिये यथार्थ श्रागम का उपदेश दाता (नैष्टिकः) पूर्ण श्रद्मचारी (संग वर्जितः) सर्व परिग्रह रहित (सर्व भाषा) जिमकी वाणी मर्व भाषा रूप परिणमन कर जाती है (चतुर्वक्त्रः) समवसरण में जिसके चार मुख दिखाई देते हैं (श्रसों काम वर्जितः श्रद्धा) वही श्ररहन्त काम वासना से रहित सचा ब्रह्मा है।

## यस्य वाक्यामृतं पीत्वा भव्या मुक्तिमुपागताः। दत्तं येनाभयं दानं सत्वानां स पितामह॥३६॥

अन्व०-(भव्या) भव्य जीव (यस्य वाक्यामृतं पीत्वा) जिसके वचन रूपी अमृत को पी कर (मुक्तिम् उपागतः) मुक्ति को प्राप्त हुने हैं, (येन) जिसने (सत्वानां) सर्व प्राणियों को (अभयं दानं दत्तं) अभय दान दिया है (सः पिता महः) वहीं अरहन्त सचा पितामह है।

भावार्थ—प्रभु ने चार घातिया कर्मों का नाश कर के अनन्त चतुष्टय की प्राप्ती की, प्रभु आत्मा में अनन्त गुण हैं, स्वामी ने अनन्त नाम धारी मिथ्यात्व को जीत लिया, मिथ्यात्व के जीतने पर रागद्वेप मोह आदि परि-णामों का नाश किया, इनका विध्वंश होने पर स्वामी की आत्मा में अनन्त स्वाभाविक गुणों का विकाश हुवा इसी कारण प्रभु अनन्त कहलाये।

अरहन्त भगवान ही पुरुषोत्तम हैं, प्रभु ने साधारण मनुष्यों की प्रकृति को उल्लंघन कर डाला है, आप पर-मात्मा हो गये। संसारी मनुष्यों के इच्छा वेदना लगी हुई है, वे अल्पज्ञ हैं कषाय प्रसित हैं स्वामी में इन दोषों में से कोई भी दोष लेश मात्र नहीं रहा, प्रभु पूर्ण केवल ज्ञानी हैं, अनन्त वली हैं, अतीन्द्रिय ज्ञान के धारी हैं, सर्वधा इच्छा रहित हैं, पूर्ण वीतरागी हैं, योगीश्वर हें, परमौदारीक शरीर में विराजमान, अठारह दोप रहित, छ्यालीस गुण संयुक्त हैं, देवों कर पूज्य हैं। आप साज्ञात् मोच रूप हैं, जन्म जरा मरण की बाधा से सर्वधा रहित हैं, देवाधिदेव हैं। इसी कारण अरहन्त भगवान ही पुरुपोत्तम हैं, कहां आप और कहां साधारण मनुष्य। गण-धर भगवान भी पूर्ण रूप से आपका गुणानुवाद नहीं कर सकते कहा हैं:—

ज्ञान जहाज वैठ गणधर से गुणपयोधि जिस नाहि तिरै है,
ग्रमरसमृह ग्रान ग्रवनीसों घस घस शोस प्रणाम करें हैं।
स्वामी की परमातम श्रवस्था श्रपूर्व ही स्वभाव को रखने
वाली हैं इसी कारण स्वामी पुरुषोत्तम है।

प्रभु ने भव्य जीवों के कल्याण के निमित्त आगम का उपदंश किया, अखंड पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन किया अन्तरङ्ग वहिरंग सर्व प्रकार के परिग्रह का सर्वथा अभाव किया, प्रभु जब समवसरण में गंध कुटी के बीच कम-लासन सिहासन पर अन्तरीच विराजमान होते हैं तो अतिशय से चारों दिशाओं में चार मुख स्वामी के भव्य जीवों को दिखाई पड़ते हैं इसी कारण अरहन्त भगवान काम विजयी सच्चे ब्रह्मा है अन्य कोई व्यक्ति ब्रह्मा नहीं है।

भगवान की वाणी प्राणी मात्र को सुख देने वाली होती है, लैसे अमृत के पीने से प्राणियों को सन्ताप होता है, वैसा सन्तोष भगवान की वाणी सुनने से होता है, श्रोतात्रों का हृद्यकमल प्रफुल्लित हो जाता है, वे परमो-पकारी उपदेश का लाभ कर अपने हित का सच्चा मार्ग पा लेते हें वाणी के प्रसाद से अनेक भव्व जीव अपना कल्याण कर भव समुद्र से पार हुने हैं, परम निर्वाण पद को प्राप्त हुवे हैं। प्रभु ने समस्त जीव राशी को अभय दान दिया, अपने जीवन में छह काय के जीवों की पूर्ण रचा की, परम ऋहिंसा महा त्रत का पालन किया स्वयं साजात् अहिंसामय हो गये । अहिंसा वास्तव में वीतराग श्रातमा का स्वभाव है, जब श्रात्मा श्राने निज स्वरूपमें तर्ज्ञान होता है तत्र ही पृर्ण र्वातरागता होती है। तत्र ही पूर्ण अहिंसा होती है। प्रमु ने परम बीतरागता को प्राप्त किया है, वे सर्व जीवों के सच्चे रचक हैं अभय दान दातार हैं परम गुरु हैं इस लिये वे ही सच्चे पिता-मह है अन्य कोई व्यक्ति पितामह नहीं है।

यस्य पारण्यमासानि स्तवृष्टिः प्रवार्षिता । शक्रेण भक्तियुवतेन स्तरार्भस्ततो हि सः ॥३७॥

अन्वयार्थ—(शक्रेण) इन्द्र ने (यस्य) जिस तीर्थंकर के गर्भावतरण के समय में (पटनव मासानि) पंद्रह महीने तक (रत्न वृष्टिः) रत्नों की वृष्टि (भक्तियुक्तेन) भक्ति पूर्वक (प्रवार्षिताः) वर्षाई थी (ततः) इसलिये !(सः हि रत्नगर्भ) वह अरहन्त ही निश्रय से रत्नगर्भ हैं।

मतिश्रुतावधिज्ञानं सहजं यस्य बोधनम् । मोच्नमार्गे स्वयं वुद्धस्तेनासौ वुद्धसंज्ञितः ॥३८॥

श्रन्व०—(यस्य) जिसके जन्म समय (सहजम्) साथ ही जन्मने वाले (मितश्रुताविध्वानम्) मित, श्रुत, श्रव-धिज्ञान (बोधनं) जाग्रत हुवे थे (स्वयं) अपने आप ही विना उपदेश के (मोन्नमार्गे) मोन्न के मार्ग में (वुद्धः) ज्ञानी हा गये (तेन) इस कारण से (श्रसो बुद्धसंज्ञितः) वही श्ररहन्त भगवान ही सच्चे बुद्ध हैं।

केवलज्ञानवोधेन बुद्धवान् स जगत्रयम् । अनन्तज्ञानसंकीणं तं तु बुद्धं नमाम्यहम् ॥३६॥ अन्वयार्थ—(सः) उस अरहंत ने (जगत्रयम् ) तीनों

अन्वयार्थ—(सः) उस अरहंत ने (जगत्रयम्) तीनों जगत के प्राणियों का (केवलज्ञानवोधेन) केवण ज्ञान के द्वारा उपदेश देकर (वृद्धवान) ज्ञान प्रदान किया (अनन्त ज्ञान संकीर्ण) अनंत ज्ञान से भरपूर (तं तु बुद्धं) उस ही बुद्ध को (अहं नमामि) में नमस्कार करता हूं। सर्वार्थभाषया सम्यक् सर्वज्ञेशप्रघातिनाम्। सत्वानां वोधको यस्तु वोधिसत्वस्ततो हि सः॥४०

श्रन्वयार्थ—(यःत) जो कोई (सर्व क्लेशप्रघातिनाम्) सर्व क्लेशों के दूर करने के उत्सुक (सत्वानाम्) प्राणियों को (सर्वार्थभाषया)सर्वार्थ से पूर्ण श्रोर सर्वभाषामयी दिन्य-घ्विन द्वारा (सम्यक् वोधकः) भले प्रकार ज्ञान देता हुवा (ततः) इसलिये (सः हि बोधसत्वः) वह ही निश्चय से बोध सत्व भगवान है।

भावार्थ-तीर्थंकर भगवान ने पूर्व जन्म में दर्शन विशुद्धि त्रादि षोड्श कारण भावनात्रों को भाय कर अद्भृत पुराय उपार्जन किया, उस पुराय के प्रभाव से ही भगवान तीर्थंकर हुवे। भगवान के माता के गर्भ में आने से छह महीने पहलें इन्द्र की अज्ञानुसार कुवेर वारह योजन लंबी नौ योजन चोड़ी रत्नमयी नगरी की रचना करता है, उसके ठीक बीच में भगवान के माता पिता के रहने के लिये एक रत्नमई महल बनाता है। भगवान के माता के गर्भ में आने से छह महीने पहले सबेरे, दोपहर और सन्ध्या समय आकाश से साढ़े तीन करोड़ रत्नों की वर्षा प्रत्येक समय कुवेर करता है। यह रतनों की वर्षा पंद्रह महीने तक अर्थात् भगवान के जन्म काल तक होती है। इसी लिये तीर्थंकर भगवान ही सच्चे रत्नगर्भ है, अन्य कोई व्यक्ति रत्नगर्भ नहीं है भरत तथा ऐरावत चेत्रों में गैर्भ कल्याणक के समय से पंद्रह महीने तक रत्न वर्षा सव ही तीर्थंकरों के पिता के राजमहत्त में नियम पूर्वक हुवा करती है। विदेह चेत्रों में किसी के होती है किसी के नहीं।

तीर्थंकर नामा कर्म प्रकृति के उद्य से तीर्थंकर भगवान के मति श्रति श्रवधि तीन ज्ञान जन्म से ही होते हैं। जब भगवान वैराग्य में आते हैं तो दीचा लेते समय वे किसी साधु श्राचार्य को नमस्कार नहीं करते, श्ररहंत परमेष्टी को भी नमस्कार नहीं करते वे गृहस्थ अवस्था में जिन प्रतिमा दर्शन मुनि भक्ति आदि नहीं करते क्योंकि वे प्रगाढ़ रूप से आत्मा में तल्लीन रहते हैं। केवल सिद्ध परमेष्टी को नमस्कार कर परम दिगम्बर मुद्रा को धारण करते है। कुछ समय के पश्चात तपश्चरण के वल से तथा शुक्र ध्यानके प्रभाव से चपक श्रेणी में घातिया कर्मी को नाश कर केवल ज्ञान को श्राप्त होते हैं। उस समय श्रर-हन्तपना प्रकट होता है। केवल ज्ञान रूपी नेत्र से तीन काल सम्बन्धी जगत के समस्त द्रव्यों की अनन्तानंत पर्या-यों सहित अनुक्रम से एक समय में युगपत् समस्त द्रव्यों को जानते हैं। इसी कारण भगवान अरहन्त ही सच्चे भगवान वृद्ध हैं ऋार कोई वुद्ध यथार्थ वुद्ध नहीं हैं।

केवल ज्ञान के द्वारा ही भगवान ने मिथ्यात्व तथा अज्ञान का नाश करने वाला, पदार्थी के यथार्थ स्वरूप का बताने वाला दिन्य ध्वनि से भन्य जीवों को उपदेश दिया, उससे मुमुज्ज जीवों को सच्चे मोचमार्ग की प्राप्ति होती है, इसी कारण सच्चे भगवान बुद्ध अरहंत देव ही है। उनको ही आचार्यवर नमस्कार करते है।

अरहंत भगवान ही सच्चे वोधिसत्व भगवान हैं, अरहंत भगवान की दिव्य ध्विन खिरती है। इस दिव्य ध्विन की ऐसी महिमा है कि यह जगत के समस्त जीवों का परम उपकार करने वाली, मोह अंधकार का नाश करने वाली होती है। सब ही जीव अपनी अपनी भाषा में शब्द अर्थ को प्रहण कर लेते हैं, किसी पदार्थ के संबन्ध में श्रोता जनों को कोई संशय नहीं रहता है, स्वर्ग मोच के मार्ग को साचात् प्रगट करने वाली है, समस्त पदार्थों का ज्ञान कराने वाली है। इसी दृष्टि से अरहंत भगवान ही निश्चय से वोधिसत्त्व भगवान है। अन्य कोई बुद्ध यथार्थ बुद्ध नहीं हैं।

सर्वद्धन्द्विनिर्मुक्तं स्थानमात्मस्वभावजम् । प्राप्तं परमनिर्वाणं येनासौ सुगतः स्मृतः॥४ १॥

अन्वयार्थ—(येन) जिसने (सर्वद्वनद्व विनिधुक्तं) सर्व संसारीक भगड़ों से रहित (श्रात्म स्वमावजम्) आत्म स्वभाव से उत्पन्न (परम निर्वाणं स्थानं) उत्कृष्ट निर्वाण ( 280 )

स्थान को (प्राप्तं) पालिया है (ग्रसो सुंगतः स्मृतः) अरहंत सचे सुगत कहे गये हैं।

सुप्रभातं सदा यस्य केवलज्ञानरश्मिना । लोकालोकप्रकाशेन सोऽस्तु भन्यदिवाकरः ॥११०००

अन्वयार्थ—(यस्य) जिस अरहंत भगवान के भीतर (लोकालंक प्रकाशेन) लोक और अलोक को प्रकाशित करने वाली (कंवल ज्ञान रिमना) केवल ज्ञान रूपी किरण से (सदा सुप्रभातं) सदा ही प्रभात बना रहता है (सो भच्य दिवाकरोऽस्तु) वही अरहंत भगवान भच्य दिवाकर अर्थात् सर्य हं भच्य सर्य भगवान है।

जन्ममृत्युजरारोगाः प्रदग्धा ध्यानवन्हिना । यस्यात्मज्योतिषां राशोः सोऽस्तु वैश्वानरः स्फुटम्।

श्रन्वयार्थ—(यस्य) जिस श्ररहंत की (श्रात्मज्योतियां राशेः) श्रात्मज्योति की राशी (समूह) से उत्पन्न (ध्यान-विन्हना) ध्यान रूपी श्रम्नि के द्वारा (जन्म मृत्यु जरारोगाः) जन्म मरण जरारूपी रोग ( प्रद्ग्धा ) जला दिये गये हैं (सः वेश्वानर स्फुटम् श्रस्तु) वही श्ररहंत भगवान सच्चे श्रम्नि देवता हैं।

एवमन्वर्थनामानि सर्वज्ञं सर्वलोचनम् । ईदृगन्यानि नामानि वेघोऽन्यत्र विचचाणैः॥४४॥ श्रन्वयार्थ—(सर्वज्ञं) सर्वज्ञ (सर्व लोचनम्) सर्वदर्शी (एवं) इस प्रकार (श्रन्वर्थ नामानि) अर्थ पूर्ण श्ररहंत के श्रनेक नाम हैं (श्रत्र) इस लोक में (विचच्चणैः) विद्वान् पुरुषों को (ईदृगन्यानि नामानि) इस तरह से दूसरे नाम (वेद्यानि) जानने योग्य हैं।

भावार्थ-अनादि काल से मिथ्यात्व तथा अज्ञान के कारण संसारी जीव नाना प्रकार के संकल्प विकल्प करता रहता है। पुराय के उदय से यह जीव उत्तम शरीर वाला, सुन्दर, धनवान, पुत्रवान, ऐश्वर्य शाली त्रायुष्मान श्रादि अनेक प्रकार के रूप धारण करता है, यही जीव पापकर्म के उदय होने पर विपरीत रूप धारण कर कंगला सारिखा दीख पड़ता है। पुरयोदय से जीव सुखी प्रतीत होता है और एक बार ही किसी कुष्ट या मानसिक चिता के उपस्थित हो जाने पर अत्यन्त दुःखी जान पड़ता है। कभी रोता है, कभी हंसता है। कभी पागल की तरह रुदन करने लगता है तो कभी काम रसिक वन कर काम क्रीड़ा किया करता है, कभी संपूर्ण वैभव शाली होता है तो कभी धनहीन हो नंगे पात्रों फटे पुराने चीथड़े पहने दीन रङ्क देखा जाता है, कभी निस्तेज शक्ति हीन हो जाता है। कभी महान् बलवान हो जाता है। ऐसे २ अनेक रूप विचित्र कर्मों के वशीमृत होकर यह जीव धारण करता है। संसार रूप रंग भूमि में नाना प्रकार के स्वांग रच ुस्वयम् हर्प मानता है, तथा दूसरों को रंजायमान करता है। कभी किसी पदार्थ से राग करता है, कभी किसी से द्वेप करता है। कभी इन्द्रि भोगों के भोगने को इच्छा करता है, उनके इच्छानुकूल विषय भोग मिलने पर इन्द्रियां को उनके भोग में लोड़ देता हैं और अपने आप को धन्य मानता है, कमी। मन वांछित भोगपदार्थों केन मिलने पर न्याकुल चित्त हो बार २ अपने को धिकारता है। कभी विचारता है कि जैसे भोग मैंने भोगे हैं, ऐसे और किसी ने भी नहीं भोगे। कभी इष्ट पदार्थ के वियोग हो जाने पर रुदन करता है, तो कभी उसके प्राप्त हो जाने पर खुशियां मनाता है। कभी भोग विषयो में सहायक मित्रों से प्रीति, कभी उनकी प्राप्ति में वाधक शत्रुत्रों से द्वेप करता है, उनके नाश का उपाय सोचता है इस प्रकार एक संसारी जीव सदैव मन वचन काय के व्यापार में मन्न होकर विषय कपायों के आश्रित ने जाता है श्रांर च्रण भर भी शान्ति नहीं धारण करता कपायादि में प्रवृत्ति करते समय वह लीन हो जाता है। र्ज्ञार मानो वास्तव में ही वह स्वयं कपाय मय हो ऐसा जान पड़ता है और उसी दशा में सुख मानता है, किंतु एसी दशा में सुख कहां ? सुख तो निवृत्ति विना हो नहीं सकता। जहां दुख रूपी तलवार सिर पर लटक रही हो

वहाँ सुख कैसा।

जब कभी जीव को सम्यक् दर्शन की प्राप्ति होती है श्रौर वह संसार तथा इन्द्रिय भोगों से विरक्त हो सर्व परिग्रह का त्याग कर दिगम्बर दीचा धारण कर शुद्ध नय के द्वारा शुद्ध स्वभाव का मनन करता है, मनन का श्रभ्यास करते२ मनन के द्वारा यकायक उपयोग अपने आतमा में स्थिर हो जाता है, तब वहाँ न इन्द्रियों के विषयों का ध्यान रहता है न मन के भीतर कोई संकल्प विकल्प रहता है उस समय इन्द्रियें अपने आकार को रखती हुई भी भाव इन्द्रिय के बिना न्यर्थ हो जाती है, द्रव्य मन रहने पर भी भाव मन का कार्य वन्द हो जाता है, केवल उपयोग में आत्मा ही आत्मा रह जाता है। आत्मा आत्मा में ऐसा थिर होजाता है मानो साधक साध्य का ध्याता ध्येय का ज्ञान ज्ञेय का सब द्वैतभाव जाता रहता है एक अद्वैत भाव होजाता है जो मन वचन से अगोचर है। वास्तव में जब बारम्बार भेद ज्ञान अंतरङ्ग में उछलता है, दीर्घ काल तक श्रात्मा को पर संयोग से सर्वथा मिन्न मनन किया जाता हैं तब शुद्ध आत्मा के तत्व का लाभ होजाता है तव राग द्वेष कां ग्राम भस्म होजाता है उसी से नवीन कर्मी का निरोध होंता है तन ज्ञान अपने ज्ञान रूपी आत्मा में निश्चल हो जाता है। उत्कृष्ट प्रकाश को लिये निर्मल एक सहज

स्वभावी नित्य उद्योत रूप उदय रहता है अर्थात् शुद्धानुभव करते हुवे केवल ज्ञानका लाभ होजाता है। आत्मा परमात्मा बन जाता है अरहन्त पना प्रगट होजाता है। आयु के अन्त होने पर अन्त के चौदहवें गुण स्थान में ठहर कर जितनी देर में अ, इ, उ, ऋ, लू इन पांच लघु अन्तरो का उचारण - होता है उतन ही समय में चौथे न्युपरत किया निवृत्ति नाम शुक्र ध्यान के प्रभाव से वेदनीय श्राय, नाम, गीत्र इन चारो घातिया कमीं का नाश होजाता है। श्रौदारिक, र्तजस, कार्माण इन तीनों शरीरों का नाश होजाने से परम सिद्ध पद श्रर्थात निर्वाण पद की प्राप्ति होजाती है सम्यक् ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सुख, सूचमत्व, अञ्यावाध और अवगाहनत्व ये स्वभाविक गुण पूर्ण रूप से प्रगट होजाते हैं चुगा भर में ही लोक के शिखर पर जा विराजते हैं वहाँ नित्य, निरज्जन अपने शरीर से कुछ न्यून, अपूर्व, आत्मा से उत्पन्न हुवं सुख में तल्लीन हो विराजमान रहते है। इस प्रकार जिस अरहन्त भगवान ने संसार के समस्त भगड़ों को त्याग चातिया कर्मी का नाश कर केवल झान लच्चण संयुक्त परम अरहन्त पद को प्राप्त किया और फिर त्रायु के अन्त में शेप अधातीय कमी को भी चय करके अभूत पूर्व परम निर्वाण पद को प्राप्त किया है नही अरहन्त सच्चे सुगत हैं उन्होंने ही मोच रूपी परम गति

## को प्राप्त किया है।

संसार में अनादि काल से मिथ्या दृष्टि जीव को अपने शुद्ध स्वभाव की पहिचान नहीं है। इसी कारण वह सदा अपने रागादि परिणामां का कर्चा अपने आप को मोना करता है। वह कभी भी ऐसा अनुभव नहीं करता कि मैं शुद्ध अत्मा हूं, अखंड ज्ञान स्वभाव हूं और रागादि कर्म जनित विकार मेरे में नहीं हैं परन्तु एक सम्यक् दृष्टि भेद विज्ञान का सूर्य प्रकाशमान होजाने पर मिथ्यात्व अंधकार के नष्ट होजाने से, अपने आप को जगत का व ऋपने ऊपर कमीं के उदय होने पर भी नाना प्रकार अवस्थाओं का मात्र ज्ञाता दृशा रहता है। उस के कभी ऐसा श्रद्धान नहीं हो पाता कि मै पर भावों का कर्ता हूं। उस के श्रद्धान से पर भाव के कर्ता पने की मिथ्या वृद्धि सर्वथा नष्ट हो जाती है। ज्ञान का सूर्य उसको आत्मा में प्रकाशमान रहता है। सदैव ही ज्ञानरूपी सूर्य के निमित्त से उसकी आत्मा में प्रभात कासा प्रकाश रहता है। ज्ञाता रहता हुआ वह सुखी रहता है। एक सम्यक् दृष्टि के ज्ञान में स्पष्ट पने व अल्प पने की अपेचा कमी होती है। परन्तु विपरोतता रहित तथा संशय रहित होने की अपेचा श्रुत ज्ञानी व केवल ज्ञानी का ज्ञान समान है। सम्यक् दृष्टि का ज्ञान चाहे थोड़ा हो चाहे बहुत

केवली के समान पदार्थों के स्वभाव को जैसा का तैसा जानता है। तीर्थंकर भगवान जन्म से ही चायिक सम्यक् दृष्टि होते हैं। मति, श्रुति, अवधि, तीन ज्ञान के धारी होते हैं मिथ्यात्व का उनकी त्रात्मा में प्रवेश तक भी नहीं हो सकता। प्रमु के शुक्र ध्यान तथा त्रात्म समाधि के बल से सर्व अज्ञान का अधकार सदैव के लिये नष्ट हो गया और पूर्ण केवल ज्ञान रूप सूर्य का प्रकाश होगया जिस में लोक अलोक के समस्त पदार्थ अपनी २ भूत भविष्यत वर्तमान काल सम्बन्धी समस्त पर्यायों तथा गुणों को लिये हुए एक समय मात्र में युगपत भलकते हैं जिस प्रकार सूर्य के उदय होने पर सूर्य की किरणो द्वारा अन्धकार छिन्ने भिन्न हो जाया करता है उसी प्रकार प्रभु के शरीर के प्रभाव मंडल के द्वारा वाहरी अन्धकार नष्ट भ्रष्ट होगया श्रोर अन्तरङ्ग का गहन श्रज्ञान अन्धकार केवल ज्ञान रूपी सूर्य की किरणो द्वारा नष्ट कर दिया गया । इसी कारण अरहन्त मगवान ही सच्चे दिवाकर हैं अन्य कोई कल्पित दिवाकर भगवान नहीं है। जगत के भोले लोग सूर्य ग्रह को देवता मान कर पूजते हैं यह उन की मिथ्या कल्पना है, विडम्बना है। कहा ज्योतिषी देव सूर्य त्रोर कहाँ सर्वज्ञ वीतराग त्र्यरहंत परमात्मा उनके सामने सूर्य कुछ नहीं। सूर्य की किरणें जब फैलती है बाहर का

अन्धेरा मिट जाता है। सूर्य सदा के लिये प्रकाशमान नहीं रहता। प्रभु का केवल ज्ञान रूपी सूर्य अझुत है जो सदैव प्रकाशित रहता है प्रमु के परमोदारिक शरीर की प्रभा का मंडल ऐसा तेजस्वी होता है कि उस के द्वारा सदा ही बाहरी अन्धकार दूर रहता है। सूर्य को रात्रि का तम ग्रस लेता है, केवल ज्ञान रूपी सूर्य को कोई तम ढाँप नई। सकता, सूर्य तो मात्र वाहरी अन्धकार कुछ देर के लिये हटाता है परन्तु अन्तरंग में वह अज्ञानी है उस के वहुत ही अल्प ज्ञान है। उस के अन्तरंग में केवल ज्ञानावरण का पूर्ण अन्धेरा व्याप्त हैं जिसे वह दूर करने को असमर्थ हैं। उस सूर्य की और प्रभु के केवल ज्ञान रूपी सूर्य की क्या तुलना । इस सूर्य को तो केवल अज्ञानी मूढ़, मिथ्या-त्वी मनुष्य ही नमस्कार करते हैं परन्तु प्रभु के केवल ज्ञान रूपी सूर्य को बड़े २ इन्द्रादि देव भी नमस्कार करते हैं। यह सूर्य तो मात्र ज्योतियो देवो का ही इन्द्र है। केवल ज्ञान रूपी सूर्य के धारण करने वाले श्री अरहंत परमेष्टी बड़े२ गणधरादि मुनियो द्वारा पूजनीक हैं वह ही सच्चे दिवाकर हैं।

सम्यक् दृष्टि जीव की परिणित संसार से विलक्कल पराङ्गुख होतो है, वह अपने शुद्ध आत्मीक रस का ही आस्त्रादी, हो जाता है, उसी आत्मीक अलाड़े में ही

कल्लोल करता है। इस शुद्ध स्वात्मानुभव के प्रताप से ऐसा नवीन कमों का वंध नहीं होता कि जिसको वंध कहा जा सके। पूर्व कर्म उदय मे आ कर लगातार भड़ते रहते हैं। इसी कारण वह शीघ्र ही मुक्त होने के सम्मुख हो जाता है, वास्तव में आत्मानुभव की अपूर्व महिमा है। एक चायिक सम्यक् दृष्टि जीव जब तक अप्रत्याख्याना-कपाय का उपशम ग्रहस्थावस्था ही में रह कर त्रात्म ध्यान के वल से नहीं कर सकता तो ग्रहस्थ में रह कर ही धर्म अर्थ काम पुरुषार्थ का साधन करता है, जब छात्म ध्यान के वल से अअत्याख्यानावरणी कपायों को भी जीत लेता है तो श्रायक के वर्तों का पालन करता है श्रीर जब प्रत्याख्यानावरण कपायों को भी जीत लेता है तो ग्रहस्थ को त्याग कर साधु का निर्ग्रन्थ पद धारण करता है जिस से कपाय भाव के मूल कारण मोह-नीय कर्म का समूल नाश किया जावे। साधु पद में एकाग्र चित्त हो धर्म ध्यान तथा शुद्ध ध्यान का ऐसा दृढ श्रभ्यास करता है कि ध्यान रूपी श्रग्नि को प्रज्वलित करके मोह पिशाच को उसमें भरम कर डालता है। जब विषय कपाय भाव के उत्पन्न करने वाला मोह भस्म हो जाता है तो चीण मोह नामा गुण स्थान में एकत्व वितर्क शुक्क ध्यान में लीन हुआ एक अंतर मुहूर्त की आंच से ही ज्ञानावरणीय, दर्शनावरण तथा अन्तराय कर्म को नाश कर डालता है, केवल ज्ञान सूर्य का अद्भुत प्रकाश होता है श्रीर प्रभु सर्वज्ञ परम वीतराग जुधा तृपादि श्रठारह दोष रहित अरहन्त परमात्मा हो जाते हैं। यही अरहन्त परमात्मा जिन्हों ने स्वात्मानुभूति द्वारा ध्यानाग्नि को प्रज्वलित कर कर्म रूपी शत्रुओं को दग्ध कर डाला सचे वैश्वानर है उनके सिवाय और कोई वैश्वानर अर्थात् श्रग्नि देवता पूज्यनीय नहीं हैं। कितने ही भोले लोग श्रग्नि को देवता मान उसकी उपासना करते हैं, यह मूढता है, अज्ञानता है। शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि ही आदरनीय है, जो उस ध्यान अग्नि को अपनी आत्मा में प्रज्वलित करता है वह अपनी आत्मा में से अनादिकाल से लगे मैल को काटता है। वीतरागता की अग्नि से सब ही पूर्व बद्ध कर्म भस्म हो जाते हैं, उनकी कर्मत्व शक्ति नष्ट हो जाती है। कर्मोदय से संयोग में आने वाले तथा तिष्टने वाले तैजस शरीर और औदारिक शरीर भी सर्वथा छूट जाते हैं, उस समय यह आत्मा विलक्क श्रकेला अपनी ही शुद्ध सत्ता में प्रकाशमान भलकता है जैसे मेघ रहित सूर्य चमकता है, मल रहित रत्न चम-कता है तथा मुक्ति प्राप्त आत्मा स्वभाव से ऊर्द्ध गमन करके लोक के शिषर भाग में अनन्त काल के लिये अपने

ही स्वरूप में रमण करता हुआ निजानंद का स्वाद लेता हैं। कर्म वंध के कारणों का अभाव हो जाने से फिर वह कभी भी वंध को प्राप्त नहीं होता है और न लीट कर फिर कभी संसार में आता है।

श्चरहन्त भगवान समस्त लोकालोक को जानते हैं इस लिये सर्वज हैं, समस्त लोक, अलोक को देखने वाले है इस लिये सर्व लोचन अर्थात सर्व दर्शी हैं भगवान के सव नाम सार्थक हैं। श्रात्मा में श्रनन्त गुंश हैं तथा श्रनंत पर्याय हैं। प्रभु की आत्मा में अनन्त गुणों का प्रकाश हो रहा है, जितन गुण हैं उनने ही सार्थक नाम प्रभू के हैं, चार ज्ञान के धारी गणधर भगवान भी प्रभु के अनन्त गुणों का पार नहीं पा सकते । मंद चुद्धि अल्पेको का तो कहना ही क्या है ? ऐसे प्रभु के गुणों की महिमा जान कर भक्त जनों को प्रभु के गुणों का चितवन कर उनके सार्थक नामों द्वारा उनकी स्तुति भक्ति करनी चाहिये, भगवान के गुणों की स्तुति आराधक की आत्मा के लिये परम सुखदायी होगी ।-

श्चर्हन् प्रजापितर्बुद्धः परमेष्ठी जिनो जितः । लह्मीभर्ता चतुर्वेक्त्रो केवलज्ञानलोचनः ॥४५॥ श्रन्वयार्थ—(श्चर्हन) पूजने योग्य (प्रजापित) सर्व विश्व का स्वामी (बुद्धः) सर्वज्ञ (परमेष्ठी) परम पद में रहने वाला (जिनः) कर्म शत्रुओं को जीतने वाला (अजिताः) दूसरों के द्वारा न जीता जाने वाला (लच्मी भर्चा) आ-त्मीक विभूति का स्वामी (चतुर्वक्त्रोः) चार मुख दिखने वाला (केवल ज्ञान लोचनः) केवल ज्ञान नेत्र का धारक

श्रमभोजनिलयो ब्रह्मा विष्णुरीशो वृष्यजः। श्रातपत्रत्रयोद्वासी शंकरो नरकान्तकः ॥४६॥

अन्वयार्थ—(अम्भोज निलया) कमलासन पर वि-राजमान (ब्रह्मा) धर्म मार्ग के कर्चा (विष्णु) ज्ञान अपेचा सर्व व्यापी (ईशः) ईश्वर (वृषध्वजः) धर्म की ध्वजा फैहराने वाले (आतपत्रत्रयोद्धासी) तीन छत्रोंसे शोभायमान (शंकरः) कल्याण कर्चा (नरकान्तकः) यम का अन्त करनेवाला

निर्मलो निष्कलश्चैव विधाता धर्म एव च । परमपापनाशश्च परमज्योतिरव्ययम् ॥४७॥

श्रन्वयार्थ—(निर्मत्तः) रागादि मल रहित बीतराग (च निष्कलः एव) वैसे हो शरीर रहित (विधाता) मोच मार्ग का प्ररूपक (धर्म एव च) श्रीर वह धर्म रूप ही है (परम पाप नाशश्र) श्रीर परम पाप मिध्यात्व का नाश करने वाला है (परम ज्योति) परम ज्योति स्वरूप है (श्रव्ययम्) श्रविनाशी है। योगीश्वरो महायोगी लोकनाथोः भवान्तकः । विश्वचत्तुर्विभुः शम्भुर्जगन्छिखरि शेषरा ॥४८॥

अन्ययार्थ—(योगीरवरः) योगियों का स्वामी (महा-योगी) महान् ध्यानी (लोकनाथः) तीन लोक का नाथ (भवान्तकः) संसार का अन्त करने वाला (विश्वचन्तुः) जगत को देखने वाला (विभुः)सर्घ ज्यापी (शम्मु) शान्ति का करने वाला (जगच्छिखरि शेपरः) तीन लोक के ऊपर मुकुट के समान विराजमान रहने वाला।

अब श्रागे आचार्य वर परमात्मा के श्रुम सार्थक नामों द्वारा भगवान के गुणों का स्तवन करते हैं:—

श्चर्रन-पूजने योग्य परम पूज्य होने से तथा जगत के समस्त प्राणियों द्वारा श्चाराधना करने योग्य होने से श्चर्रन हैं।

प्रजापति—ऊर्द्ध, मध्य, पाताल तीनों लोकों के स्वामी होने से व्यथवा जगत के जीवों को धर्मोपदेश देने के कारण प्रजापति हैं।

वुद्धः—केवल ज्ञानी होने से अथवा जगत के समस्त पदार्थों की भूत भविष्यत, वर्तमान काल संबंधी समस्त पर्यायों तथा गुर्णों को एक समय मात्र में युगपत जानने की अपेद्या से बुद्ध हैं।

परमेष्ठी-इन्द्रादिकों हारा पूज्य मोचस्थान में

तिष्ट्रने से तथा अरहन्त पद में स्थित रहने के कारण भगवान आप्त प्रमेष्ठी हैं।

जिन:—भगवान ने कर्म रूपी शत्रु अथवा काम कोध आदि रागद्वेप शत्रुआं को जीत लिया है, इस कारण से जिन अर्थात् विजयता कहलाये।

श्रजित:—काम क्रोधादि किसी भी योद्धा से भग-वान जीते नहीं जाते, समस्त विभाव परण्ति जिसने परास्त कर दी है और जिसका संयोग अब आगे फिर कभी नहीं हो सकता वे ही भगवान अजित हैं उनको न तो कोई वहिरंग का शत्रु और न मोह रूपी महामल्ल श्रन्तरंग का शत्रु जीत सकता है।

लच्मी मर्चाः—भगवान अहेन्त अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत वीर्य, अनंत सुख रूप अंतरंग की स्वाधीन अविनाशीक लच्मी, तथा इन्द्रादिक देवों द्वारा वंदनीक समवसरखादिक वहिरंग लच्मी के स्वामी हैं, इसी लिये लच्मी मर्चा हैं।

चतुर्वनत्रः—अरहन्त भगवान की श्रितशय होती है, कि जब प्रभु समबसरण में कमलासन पर विराजमान होते हैं तो केवल एक मुख होते हुवे स्वामी के चारों श्रोर से दर्शन होते है अथवा दर्शकों को भगवान के चारों दिश। श्रो में चार मुख दिखाई पड़ते हैं। इसी कारण प्रभु चतुर्वकत्र कहलाते हैं।

केवल ज्ञान लोचन--भूत, भविष्यत, वर्तमान तीनों काल संबंधी सकल पदाधों के समस्त गुण पर्यायों को एक समय मात्र में युगपत जानने वाला केवल ज्ञान रूपी नेत्र जिस अरहन्त भगवान के हैं, वहीं केवल ज्ञान लोचन के धारण करने वाले हैं।

श्रंभोज निलय:—भगवान श्रग्हन्त समवसरण में रत्नमयी तीन कटनी वाली गन्ध कुटी में कमलासन पर चार श्रंगुल श्रन्तरीच विराजमान होते है इसी कारण श्रंभोज निलय: श्रर्थात् कमलासन पर विराजमान कहलाते हैं।

त्रक्षा--- अरहन्त भगवान धर्म मार्ग के कत्ती हैं। उनकी आत्मा में केवल जानादि समस्त गुण परम वृद्धि को प्राप्त हुने हैं, इस लिये वे ही त्रक्षा हैं।

विष्णु:—केवल ज्ञान की श्रपेत्ता से भगवान श्ररहंत जगत के समस्त पदार्थां में व्यापक हैं इसी लिये विष्णु हैं। (देखो टीका श्रोक ३१)

ई्ग:--ग्ररहन्त भगवान श्रनन्त बल के धारक है, समस्त जीवों के सचे प्रतिपालक श्रोर रचक है, इसी वास्ते ईश हैं।

वृषध्वजः--- श्ररहन्त भगवान भव्य जीवों को. अपनी

दिव्य ध्वनि द्वारा धर्मोपदेश देते हैं श्रर्थात् जगत में धर्म-ध्वजा को फहराते हैं, इसी कारण धर्म ध्वज कहलाते हैं।

श्रात्पत्रयोद्धासी:—जब भगवान गंध कुटी में कम-लासन पर विराजमान होते हैं तो प्रमु के मस्तक पर तीन छत्र श्रद्धुत कांति को लिये शोभायमान होते हैं, मानो यह तीन छत्र भव्य जीवों को प्रमु के तीन लोक के ईश होने की सचना ही दे रहे हैं। इसी श्रपेचा से अरहंत प्रमु "श्रात्पत्रयोद्धासी" श्रर्थात् तीन छत्रों से शोभाय-मान कहलाते हैं।

शंकर:-जगत के समस्त जीवों का कल्याण करने की श्रपेचा श्ररहन्त भगवान ही शंकर हैं

(देखों टीका श्लोक २६)

नरकान्तकः — जिन्होंने नरक का अन्त कर दिया है अर्थात् संसार संबंधी समस्त दुःखों से रहित हो गये, जिनके कभी, आर्च और रौद्र ध्यान संभव नही है। जिन्हों ने मरण का भी अन्त कर दिया है वे ही भगवान सच्चे नरकान्तक हैं।

निर्मलः — जिस ने काम तथा कषायादिक भाव मल को नष्ट कर दिया है, जिसने ज्ञानावरणादिक कर्म मल को नष्ट कर दिया है जो मल, मूत्र, बात, पित्तादि शरीर मल तथा निगोद रहित परम श्रौदारिक छाया रहित कान्ति युक्त चुधा तृपादि अठारह दोप रहित शरीर में तिष्ठता है वह अरहन्त भगवान ही निर्मल है।

निष्कलः — जब चार अघातिया कर्मों का नाश करने पर अरहन्त परमेष्ठी सिद्ध परमान्मा होजाते हैं तो सर्वथा कर्म रहित हो जाने से सिद्ध भगवान शरीर रहित हो जाते हैं किसी प्रकार का शरीर उनके नहीं रहता है। इस लिये भगवान आप्त ही "निष्कलः" अर्थात् शरीर रहित हैं।

विधाता—मोच मार्ग के प्ररूपक होने से तथा धर्म रूप सृष्टी के कर्ता होने में श्रीर सब के गुरु होने की श्रपेचा से श्ररहन्त भगवान ही विधाता है। व्यवहार धर्म तथा निरचय धर्म का उपदेश भगवान ने श्रम्य जीवों के कल्याण के निमित्त किया है। व्यवहार में धर्म दयामय है, दश लच्च रूप है, रत्न त्रय रूप है निरचय से धर्म श्रात्मा का निज स्त्रभाव ही हैं, व्यवहार धर्म साधन है निरचय साध्य है, निरचय धर्म न हो तो सब व्यवहार धर्म वृथा है मोच का साधक नहीं।

धर्म—अरहन्त भगवान स्वयं साद्यात धर्म की मूर्ति है धर्म ही हैं वस्तु स्वभाव को उन्हों ने अपने आत्मा में पूर्ण रूप में विकसित किया है। प्रभु जगत के भव्य जीवों के लिये सच्चे पथ प्रदर्शक हैं। प्रभु की दिव्य ध्वनि हारा उपदेश को सुन कर अनेक भन्य जीवां का उद्घार होजाता है, कोई सम्यक्त्व धारण करता है, कोई श्रावक के ब्रत पालन करने लगता है, कोई दिगम्बरी दीचा धारण कर तपश्चरण के बल से कमी बन्धनों को काट परम धाम अर्थात मोच पद को प्राप्त होता है। प्रभु के बचनामृत का पान करके अनेक भन्य जीव अपना कल्याण करते हैं वास्तव में प्रभु धर्म का प्रचार कर भन्य जीवों के परम हित का संपादन करते है। इस हेतु से भगवान अरहन्त स्वयं ही धर्म रूप है धर्म के अवतार हैं अथवा रत्न त्रय मई धर्म उनकी आत्मा में पूर्ण रूप से प्रकाशमान है तथा वे अपने वीतराग स्वरूप से ही धर्म का प्रकाश कर रहे है इस लिये वे ही स्वयं धर्म रूप है।

परम पाप नाशरच—परम पाप मिथ्यात्व का नाश करने वाला है, मिथ्यात्व इस जीव का परम शत्रु हैं। श्रनादि काल से संसारी जीव मिथ्यात्व नामा कर्म के वशीभूत हो निज स्वरूप तथा पर की पहिचान विना पर्याय बुद्धि हो रहा है कर्मोद्य से जिस पर्याय को प्राप्त होता है उसी पर्याय को अपना निज स्वरूप जान अपने सत्यार्थ रूप से सर्वथा विम्रुख हो चतुर्गति रूप संसार में अमण कर रहा है देव कुदेव धमे कुधमे, गुरु सुगुरु, पाप पएय हेयोपादेय के विचार रहित कम के उदय के रस में

एक रूप हुवा अपने हित अहित सं सर्वथा अनिभन्न पर द्रव्यों में लालसा रूप हो कर संक्लेशित हो रहा है। बुद्धि में भ्रम हो रहा है। काल लिंघ के निमित्त से अन्तरङ्ग मं दर्शन मोह तथा श्रनन्तानुवन्धी का चय होने पर चायक सम्यक् दर्शन की प्राप्ति होती है जब सम्यक् प्रकाशमान होजाता है तो आत्मानुभूति भी साथ में ही होतो है, दोनों का अविनाभावी सम्बन्ध है सम्यक् दर्शन के होते ही शुद्ध श्रात्मानुभव का श्रानन्द श्राने लगता है। संसार तथा देह भोगों से उदासीन रहता है अप्रत्या-ख्यानावरण कपाय को जीत श्रावक के त्रतों का पालन करता है । आतम वल की बुद्धि होने पर प्रत्याख्यानावरण कपाय का अभाव कर समस्त परिग्रह का त्याग कर साधु पद की ग्रहण करता है। चपक श्रेणि मे चढ़ परम शुक्ल ध्यान के वल से चारों घातिया कमों को नष्ट कर अरहन्त पद को प्राप्त होता है। श्ररहन्त भगवान ने अनादि से चल आये भिथ्यात्व रूप महान् शत्रु का नाश कर मुनि पद धारण कर तपरचरण के वल से घातिया कर्मी को च्चय करकं श्ररहन्त पद को प्राप्त किया है, इस लिये वे ही मिथ्यात्व रूप महा पाप के विध्वंश कर्ता हैं अन्य और कोई नहीं वे ही सच्चे परम पाप नाशक है।

प्रमज्योति:--मोच मार्ग के प्रकाशक है तथा

अरहन्त परमेष्ठी में शुद्ध चेतना मई परम ज्योति पूर्ण रूप से प्रकाशमान हो रही है जिस में जीवादिक समस्त पदार्थ अपने२ आकार गुण तथा अवीत, अनागत, वर्तमान, संबन्धी पर्यायों सहित ठीक उसी अकार प्रतिविग्नित हो रहे हैं जैसे कि दर्पण में घट पटादिक पदार्थ प्रतिविग्नित होते हैं। इसी अपेद्या से अरहंत भगवान परम ज्योति है।

अन्यय-अविनाशी — भगवान अरहन्त ही अविनाशी है कमों को नष्ट कर वह अजर अमर हो गये हैं। शेष चारों अघातिया कमों को नष्ट कर मोच्न के अविनाशी पद को प्राप्त होंगे जहां से संसार में लौट कर आना नहीं। इस लिये अरहन्त भगवान ही अन्यय है।

योगीश्वर:—समस्त योगियों के ईश्वर होने से अरहन्त भगवान ही योगीश्वर है।

महा योगी—मन, बचन, काय तीन योग होते हैं इन तीनों का सम्यक् दर्शन पूर्वक अत्यन्त निरोध कर देने से एक साधु महा योगी कहलाता है। अरहन्त भगवान ने परम शुक्क ध्यान द्वारा इन तीनो योगो की चपलताई का पूर्ण रूप से निरोध किया है, इस लिये वे ही सच्चे महा योगी है।

लोक नाथ:—तीनों लोकों के नाथ होने से अरहन्त भगवान ही लोक नाथ हैं, त्रैलोक के जीवों द्वारा पुज्यनीय हैं, आपका शासन लोक के जीवों का परम हितकर्ता है।

भवान्तक—-श्रनादिकाल से जीव चतुर्गति रूप संसार में श्रमण कर रहा है, नाना प्रकार के दुःखों का पात्र वन रहा है, अरहंत भगवान ने भव श्रमण के कारण मिध्यात्व श्रीर अज्ञान का सर्वधा श्रभाव कर डाला है, चार घातिया कमों को समूल नष्टकर देने पर तो अरहंत परमात्मा हुए, शेप चार अघातिया कमों को नष्ट करने पर बोच की पंचमगति को प्राप्त किया अब संसार में श्राना नहीं, संसार में श्रमण करने के कारण नष्ट होगये इस लिये श्ररहंत भगवान ही भवान्तक हैं।

विश्वचत्तुः—समस्त जगत को पूर्ण रूप से देखने वाले होने से अरहंत भगवान ही "विश्वचत्तु" हैं।

विभु:—केयल ज्ञान की अपेचा से भगवान सब जगह न्याप्त हैं, अथवा जगत के जीवों को संसार समुद्र से पार करने में समर्थ हैं, अथवा परम विभूति संयुक्त हैं। अरहन्त भगवोन दिन्य ध्वनि के द्वारा संसार के भन्य जीवों को हितोपदेश देकर संसार समुद्र से पार करने में समर्थ हैं, वे तारण तरण जहाज़ हैं, अनन्त चतुष्टय रूप अन्तरंग की, समवसरण आदि वहिरंग की परम विभूति संयुक्त हैं, इस लिये अरहंत भगवान ही विभु: हैं। शम्भुः—अरहन्त भगवान भन्य जीवों को परमानंद मोत्तरूप सुख को देनेवाले है, इसलिये वे ही सच्चे शम्भु है।

जगच्छिखरिशेखर:—तीनों लोकों के शिखर के ऊपर ग्रुकुट समान विराजमान होने के कारण भगवान आप्त ही सच्चे ''जगच्छिखरिशेखर'' है। अरहन्त परमेष्ठी ही जब सिद्ध परमेर्फ्टा होते हैं तो लोक के शिखर पर सिद्ध शिला पर जा विराजमान होते हैं, जैसे चक्रवतीं के शीस पर ग्रुकुट शोभायमान होता है वैसे ही लोक के ऊपर ग्रुक्य तथा सर्वोत्कृष्ट स्थान में विराजमान होने से वे सिद्ध भगवान ग्रुकुट के समान परम शोभा को श्राप्त होते हैं।

लोकात्रशिखरावासी सर्वलोक शरएयकः । सर्व देवाधिको देवो ह्यष्टमुर्तिर्दयाभ्वजः ॥४६॥

अन्वयार्थ — श्री अरहंत (लोकाग्र शिखरावासी) लोक के अग्रभाग पर रहने वाले (सर्व लोक शरएयकः) सर्व लोको को संसार से रचा करने वाले (सर्व देवाधि देव) सर्व देवों से उत्कृष्ट देव (हि) निश्चय से (अष्ट मूर्ति) ज्ञान दर्शनादि अष्ट गुणों सहित (दयाध्वज) दया धर्म की ध्वजा है।

सद्यो जातो महादेवो देवदेवः सनातनः । हिरगयगर्भः सर्वातमा पूतः पुगयः पुनर्भवः ॥५०॥ अन्ययार्थ--(सद्यो जातः) श्री अरहंत एक दम से अरहंत पद को प्राप्त होने वाले (महादेवः) महान् देव (देवदेवः) इन्द्रादिक देवों के द्वारा पूजनीक (सनातनः) अनादि काल से चले आने वाले महान प्राचीन (हिरएय-गर्भः) जिनके गर्भ मे आने के समय रत्न वरसते हैं। (सर्वात्मा) आत्मीक गुणों पूर्ण (पूतः) परमपवित्र (पुण्यः) महान् पुण्यवान (अपुनर्भवः) फिर संसार में जन्म मरण धारण नहीं करने वाले हैं।

स्तिसिंहासनाध्यासी नैकचामस्वीजितः। महामतिर्महातेजोऽकर्मा जन्मदवान्तकः ॥५१॥

अन्वयार्थ—श्री अरहंत (रत्नसिंहासनाध्यासी) रत्न-सिंहासन पर विराजमान होने वाले हैं (नैकचामरवीजितः) उन पर देव चौसठ चमर ढोरते हैं (महामितः) महान् ज्ञानी (महा तेजः) परम तेजस्त्री (अकर्मा) क्रिया कॉड से रहित कृत कृत्य (जन्मद्वान्तकः) संसार रूपी अग्नि को व्भाने वाले हैं।

अच्युतः सुगतो ब्रह्मा लोकान्यो लोकभूषणः। देवदुन्दुभिनिर्घोषः सर्वज्ञः सर्वलोचनः॥ ५२॥

श्रन्वयार्थ-श्री अरहन्त आप्त भगवान (अच्युतः) श्रपने शुद्ध पद से रहित कभी नहीं होते (सुगतः) पंचम गति निर्वाण को प्राप्त है (त्रहा) धर्म मार्ग के प्रवर्तक (लोकान्तः) संसार का अन्त करने वाले (लोकभूपणः) तीन लोक में शोभनीक हैं (देवदुन्दुभिनिर्घोपः) उनके समवशरण में देवों ने दुन्दुभि वाजों का शब्द किया है (सर्वज्ञः) सर्वज्ञ और (सर्वलोचनः) सर्वदर्शी हैं।

अच्छेचोऽनवभेद्यश्च सूच्मो नित्यो निरञ्जनः। अजरो ह्यमरश्चेव शुद्धिसद्धो निरामयः ॥५३॥

श्रन्ययार्थ—श्ररहंत भगवान (श्रच्छेद्यः) श्रविनाशी हैं (चानवभेद्यः) श्रोर किसी के द्वारा (भेद्य) मेदने योग्य नहीं हैं (खूच्मः) उनका स्वरूप श्रनुभवगम्य हें (नित्यः) वे श्रपने पद में शाधत रहने वाले हैं (निरज्जनः) रागादिक श्रंजन से रहित निरज्जन हें (श्रज्जरः) जरा रहित श्रोर (श्रमरः हि) मरण रहित ही हैं (श्रुद्धसिद्धः) कर्म रहित होकर श्रपने कार्य को सिद्ध कर चुके हैं (निरामयः) रोग रहित हैं।

अच्यो हाव्ययः शान्तः शान्तिक ल्याणकारकः। स्वयं भूविश्वदृश्वा च कुशलः पुरुषोत्तमः॥५४॥

अन्वयार्थ-अी अरहंत भगवान् (अन्नयः) के गुग चयरहित हैं (हि) निश्चय से वे (अन्यवः) अपने द्रव्य स्त्रभाव से रहित नहीं होते (शान्तः) परम वीतराग है (शान्ति कन्याण कारकः) दूसरों को मंगल व शान्ति के कर्ता हैं (स्वयंभू) वे स्वयं अपने पुरुपार्थ से आप्त हुये हैं (विश्वहरवा) सर्वदर्शी हैं (च कुशलः) और हितकर्ता हैं (पुरुपोत्तमः) सब पुरुपों में श्रेष्ठ हैं।

मावार्थ-लोकाग्र शिखरावासी-लोकाकाश के ऊपर सिद्ध शिला पर विराजमान होने से भगवान श्राप्त ही सच्चे ''लोकाग्र शिखरावासी हैं'' अरहन्त भगवान चारों श्रधातिया कर्मीं का श्रभाव हो जाने पर शरीर रहित निकल परमात्मा हो एक समय मात्र में लोक के श्रयमाग में विराजमान हो जाते हैं, शरीर रहित होने पर सिद्ध अर्थात् मुक्तात्मा की गिन धुमाये हुवे कुम्हार के चक्र की तरह पूर्व प्रयोग से, लेप से रहित तूंबी के समान कर्म संबन्ध छूट जाने से एरंड के बीज की तरह बन्धन में से छूट कर निकल जाने से, श्राप्त की शिखा की तरह ऊर्द्र गमन स्वभाव से उपर को होती है, लोक के अन्त में सिद्धचेत्र पर विराजमान होते हैं उस से आगे गमन में कारणभृत धर्मास्तिकाय का श्रभाव होने से नहीं जाते। वहां तिष्ठे हुवे इन्द्रियों के विषयों से अतीत अविनाशी परम सुख को अनन्त काल तक भोगते रहते हैं।

सर्वलोक शरण्यक:—-श्ररहन्त भगवान चतुर्गति रूप संसार में श्रमण करते हुवे श्राणियों को शरण देने वाले हैं। जो भी भव भय भीत भव्य जीव प्रभू की शरण में श्राते हैं। उन्हें प्रभु रत्न त्रय रूप मोच मार्ग में लगा उन को निर्भय बनाते है। भगवान का शासन प्राणीमात्र का हित करने वाला है। पूर्ण रूप से जीव को संसार दुखों से छुड़ा कर परमात्म पदं में स्थित करने वाला है। तीन लोक में श्ररहन्त भगवान ही सर्वोत्तम शरण हैं, जो भी प्राणी प्रभु की वाणी द्वारा प्रतिपादित वस्तु स्वरूप को यथार्थ जान कर शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि में कर्मों को भस्म कर डालता है वह ही मोच के अचय, अनन्त, अविनाशी सुख को प्राप्त करता है। जो अरहन्त भगवान का आराधन करता है वह स्वयं आराध्य तथा पूज्य बन जाता है। इसी हेतु से अरहन्त भगवान ही जगत के समस्त जीवों के परम शरण हैं।

सर्वदेवाधि देव—जगत में जितने भी देव हैं उन सब देवों के भी देव होने से अर्हन्त भगवान ही सर्वदेवाधि-देव कहलाते हैं।

अष्टमूर्ति—अरहन्त भगवान जब चार अवातिया कर्मों को नष्ट कर मुक्ति को प्राप्त होते हैं तो वे सिद्ध परमात्मा कहलाते है, अष्ट कर्मों के नष्ट होने से उनकी आत्मा में अष्ट गुण प्रगट होते हैं जैसे मोह के नोश से सम्यक्त, ज्ञानावरणीय के नाश से ज्ञान, दर्शनावरणीय के नाश से दर्शन अन्तराय के नाश से अनंतवीर्थ, गोत्र कर्म के नाश से अगुरु लघुत्व, नामकर्म के नाश से सद्तमत्व, आयु के नाश से अवगाहनत्व तथा वेदनीय के नाश से अव्यावाधत्व गुण प्रगट होते हैं। ऐसे वे कर्म रहित पर-मात्मा इन गुणों की अपेदा से "अप्ट मूर्त्त कहलाते है।

दयाध्वजः-प्रमु ने श्रपने जीवन में पूर्ण श्रहिंसा मय धर्म का पालन किया, सर्वोत्कृष्ट अहिंसा का पूर्ण विकाश अपने आतमा में किया भन्य जीवों को अहिंसा मय जीवन व्यतीत करने का उपदेश दिया, दया को ही धर्म का मृल बताया । भगवान ने परम दया भाव के प्रगट होने से पूर्ण ऋहिंसा की सिद्धि के लिये ही क्रोधा-दि अंतरंग के परिग्रह तथा धन धान्यादि वहिरंग के परिग्रह का त्याग किया, समस्त परिग्रह से ममता हटाली पूर्ण श्रहिसा की सिद्धि के लिये ही प्रभु ने काम विकार को जीत निर्विकार वालकवत् निर्भय हो कर परम दिगं-बर दीचा को धारण किया राग हेपादि विभाव परणित को दूर कर आतमा में से हिंसा तथा अदया के भाव को समृल नप्ट कर डाला भगवान ने द्या को धर्म की बेल वताया है, भगवान का धर्म दया प्रधान है इसी कारण भरावान दयाध्वज कहलाते हैं, प्राणी मात्र पर दया करना ही आपकी प्रसिद्ध ध्वजा संसार में फहरा रही है।

सद्यो जात:—अरहन्त भगवान ने चार घातिया कर्मों का नोश करते ही तुरंत कट से अरहन्त पद को प्राप्त किया है इस कारण से सद्योजात कहलाये।

महादेव—देवों के भी देव होने से अरहन्त प्रभु ही महादेव हैं। आप से वढ कर और कोई देव नहीं हैं।

देबदेव:—इन्द्रादि समस्त देवों के देव होने से तथा उनके द्वारा पूच्य होने के कारण भगवान अरहन्त देव ही ''देव देव'' हैं।

सनातनः—तीनों कालों में आप सदा रहने वाले हैं, महा पराचीन हैं, श्राप अनादि काल से चले श्रा रहे हैं। जिन धर्मानुसार संसार अनादि है, पट् द्रव्य मयी है, न इसका कोई आदि है न इसका अंत है। एक संसारी श्रातमा का कर्मी के साथ अनादि सांत सम्बंघ सुवर्ग श्रीर कीट समान श्रनादिकाल से चल श्रारहा है। सोना कीट सहित ही खान से निकलता है, फिर एक चतुर जानकार न्यारिया अग्नि में तपाने आदि प्रयोगों द्वारा उसे कीटि कालमा से साफ करके शुद्ध बना लेता है और वह निज शुद्ध स्वमाव में प्रकाशमान होता है, ठीक उसी प्रकार संसार भ्रमण से भयभीत एक भेद विज्ञानी सम्यक् दृष्टि साधु तपश्चरण के वल से परम शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि के प्रयोग से अनादि से लगी कर्म

कालिमा को भस्म कर, परम शुद्ध अरहन्त पद को प्राप्त होता है, फिर शेष अघातिया कर्मों का नाश कर मोच्न के अविचल सुख को सदैव के लिये मोगता है। इस प्रकार आत्मा शुद्ध निरचय नय से धारा प्रवाह अपने निज गुणों में स्थित अनादि काल से चला आरहा है और अनन्त काल तक चलता रहेगा, कभी किसी ने यनाया नहीं, इसका कोई आदि नहीं न कभी इसका विनाश होगा। इसी अपेचा से अरहन्त मगवान सनातन हैं।

हिरएयगर्म:—-तीर्थंकर भगवान के गर्भ कल्याणक के समय इन्द्रादिक देवों द्वारा सुवर्ण की वृष्टि होतो है, इस लिये भगवान तोर्थंकर ही हिरएयगर्भ हैं।

सर्वातमा—प्रभु का शरीर परम सुन्दरता को लिये होता हैं, तथा प्रभु की आत्मा में अनन्त गुण प्रकाश-मान होते हैं इसलिये प्रमु सब को प्रिय होते हैं, इसी कारण स्वामी अरहंत भगवान हो सर्वात्मा हैं अधवा अनन्त आत्मीक गुणों से परिपूर्ण होने के कारण भी भगवान अरहन्त सर्वात्मा हैं।

पूत:—प्रभु परम पवित्र है, बहिरंग में प्रभु परमौदा-रिक शरीर के धारी हैं। जुधा, तृपा, जरा, व्याधि, जन्म, मरण, भय, विस्मय, राग द्वेप, मोह, चिन्ता, रित, निद्रा, मद, विषाद, स्वेद (पसीना), खेद, यह अठारह दोष प्रभु में नहीं रहे, शरीर को अग्रुच करने वोले कारण, मल, मूत्र, श्लेष्म, पसेव, आहार निहार आदिक का अभाव होने से प्रभु पवित्र हैं। अन्तरंग में मोह, भय, चिंता, राग द्वेषादि, तथा क्रोधादि कषायों का सर्वथा अभाव हो जाने से अरहन्त भगवान परम वीतराग तथा परम पवित्र है उन की आत्मा सर्वथा निर्दोष है, स्वामी ने कर्म मल को धोकर अपनी आत्मा को परम पवित्र, स्वच्छ और निर्मल बना लिया है, इसी कारण अरहन्त परमात्मा ही "पूत्र।" हैं।

पुण्यः— अरहन्त प्रमेष्ठी पुण्य के स्वामी है प्रम प्वित्र केवल ज्ञान के धारी हैं, हितोपदेशी हैं, प्रमु की दिन्य ध्वनि द्वारा अनेक मन्य जीवों के कल्याण करने वाले धर्म का उपदेश होता है, प्रमु का मार्ग पुण्य रूप है हिंसादि महा पापों का निरोध करने वाला है, स्वामी प्रम पुण्योदय से वहिरंग की समवसरण आदि की बच्मी तथा विभूति से संयुक्त हैं, प्रमौदारिक शरीर के धारक हैं, इन्द्रादिक देवों द्वारा पूज्यनीय हैं, इत्यादि समस्त कारणों से अरहन्त भगवान साचात स्वयं पुण्य मूर्त्त हैं, पुण्य हैं, उनसे बढ कर और किसी का पुण्य नहीं, सवांग पुण्य हैं। अपूनर्भवः — प्रमु ने चतुर्गति रूप भव अमण का अन्त कर दिया, उनके जनम मरण रूप संसार अन वाकी नहीं रहा, अब प्रमु संसार में उत्पन्न नहीं होंगे, वे अजन्म तथा अमर हो गये, ऐसा नहीं है कि भगवान फिर से जगत् का उद्घार करने के लिये मुक्ति से लीट फिर अवतार लें, वे सर्वथा जनम मरण रहित हो गये, सदैव के लिये परम पवित्र मुक्ति धाम के निवासी हो गये, वहां से संसार में फिर लीट कर आना नहीं रहा। इसी कारण अरहंत परमात्मा ही ''अपुनर्भव'' हैं।

रत्निसहासना ज्यासी--प्रमु रत्नमई सिंहासन पर विराजमान होने वाले हैं।

नैकचामरवीजितः—स्वामी के मस्तक पर इन्द्रादिक देव चैंांसठ चमर ढोरते हैं।

महामित:—महाज्ञानी, केवल ज्ञान से प्रभु विभूपित हैं, उनसे बढ़ कर खाँर किसी का ज्ञान नहीं, किसी की वृद्धि नहीं, इसी कारण भगवान ख्ररहंत महामितः हैं।

महातेजः — अतिशय तेजस्वी होने से तथा अतिशय पुर्ययान होने से अरहन्त भगवान ही "महातेजाः" है। प्रमु का शरीर तेजस्वी होता है, उनके शरीर के तेज के सामने कोटों पूर्य की प्रभा भी फीकी मालूम पड़ती है, उनका शरीर अतिशय सुन्दर तथा अत्यन्त कान्ति युक्त होता है, अन्तरंग में मिथ्यात्व तथा अज्ञान तिमिर का नाश हो जाने से केवल ज्ञानरूपी सूर्य प्रकाशमान हो रहा है। प्रभु का तेज अतुल हं, उसकी महिमा विचित्र है, कहा है कि प्रभु के तेज के सामने कोटों सूर्य चन्द्रमा भी शर्माते हैं "कोटि शिश मानु दुति तेज छिप जात हैं"। इस लिये भगवान अरहन्त ही "महातेजाः" हैं।

अकर्म—भगवान सर्व क्रियाकॉड से रहित परम कृतकृत्य हो गये, चारों पुरुपार्थीं का साधन कर चुके, अब उन्हें कुछ करना बाकी नहीं रहा, जैसा कि कविवर स्वर्गीय भृधरदास जी ने अपने जैन शतक में कहा है:-

सबैया २३

करनो कञ्च न करन तें कारज,

तातें पाणि प्रलंव करे है।

रहो न कछु पांवन तें पैयो,

ताही तैं पग नांहि टरे हैं॥

निरख चुके नैनन सब यातें,

नैन नासिका अणी घरे हैं।

कानन कहा सुने सो कानन,

जोग लीन जिनराज खड़े हैं ॥

अरहन्त भगवान जगत के कर्तापने के विकल्प से रहित हैं वे जगत के न उपादान कर्ता हैं न निमित्त कर्ता हैं पर का कर्त्तापना आत्मा का स्वभाव ही नहीं।

जनम द्वान्तक:--संसार भ्रमण रूप अग्नि को नुभाने वालं है, जो दशा एक श्रग्नि लगे हुवे वन में एक श्रंधे अञ्जानी तथा लूले मनुष्य की हुवा करती है, वही दशा संसार में मिथ्यात्वी, अज्ञानी, चारित्र विहीन संसारी जीवों की हो रही है, दु:खों से पीडित होकर अनेक पर्यायों में अमण कर रहे हैं, उन्हें कहीं सुख की प्राप्ति नहीं हुई, सुख के सच्चे मार्ग पर चल कर भगवान ग्राग्हन्त देव ने उस भव श्रमण की ग्राग्नि को शान्त किया, श्रनन्त सुख को श्रपनी श्रातमा में प्रगट किया, श्चन्य भव्य जीवों को उस श्चिंग्न को शान्त करने का सचा मार्ग सुभाया, सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान, सम्यक् चारित्र रतन त्रय रूप ही वह मार्ग है, जिस पर चल कर एक जीव कर्म दावानल की युक्ता कर मोच के अविचल सुख को प्राप्त कर सकता है। रत्न त्रय धर्म का ही साधन प्रमु ने किया इसके अतिरिक्त अन्य कोई मार्ग मुक्ति का नहीं है, इसके विना जीव सदैव ही दुःख का पात्र वना रहता है, कहा है:-

''धर्म विना चहु'गति में फिरें, चौरासी लख फिर२ धरै। दुख दावानल मांहि तयंत, कबहु न किंचित सुख लहंत।।

इस संसार दावानल को ही प्रभु ने शान्त किया है

श्रीर मोच की परमानंद दशा को प्राप्त किया, कहा हैं:"जो सम्यक रतन त्रय घ्यावें, सो रागादिक भाव बहावें।
सोई लोकालोक निहारें, परमानन्द दशा विस्तारें"।।
जो प्रभु के इस रतन त्रय धर्म की शरण लेता है वह अपने
लिये भव अमण की दाह को शान्त कर मोच के परम
श्रविनाशी सुख को प्राप्त होता है। इसी कारण भगवान
श्ररहन्त ही "जन्म दवान्तक" हैं।

अन्युत:—प्रमु अपने स्वभाव में ही स्थित हैं।
निज आतमा के ज्ञान दर्शन गुण से कभी न्युत नहीं होते,
अथवा अपने धर्म से न्युत नहीं होते। "वस्तु स्वभावो
धम्मः" आत्मा का शुद्ध स्वभाव "चिदानंद" रूप है,
कमों को नष्ट कर स्वामी ने अपने शुद्ध चिदानन्द रूप
को प्राप्त किया है, उसी में स्थिर हैं, अब उससे कभी
इथर उधर जाने का कोई कारण नहीं रहा, इसी अपेचा
से भगवान "अन्युत" कहलाते हैं।

सुगतः—चतुर्गति रूप संसार अमण से रहित हो परम शांतिमय पचम गति को प्राप्त हुने, इसीलिये "सुगत" कहलाये। अथना आत्मा में तल्लीन होने से अथना सम्यक् ज्ञान धारण करने से सुगत कहलाये।

व्रक्षाः—धर्म मार्ग के प्रवर्तक होने से अरहन्त भगवान ही ब्रह्मा हैं। श्रीर कोई जगत कर्ता ब्रह्मा यथार्थ त्रह्या नहीं है ।

लोकान्त:—मोह का नाश कर के जनम मरण रहित हो गये, अघातिया कमों का नाश कर के लोक के अन्त में सिद्ध चेत्र पर जा विराजमान हुवे, इस अपेचा से भी लोकान्त हैं। तथा लोक का अन्त कर दिया इस कारण से लोकान्त हैं।

लोक भृषण:—भगवान आप्त तीन लोक के भूषण हैं, तीन लोक के सिरताज हैं, जगत शिरोमणि हैं। तीन लोक का कोई प्राणी उनके समान नहीं हैं। इस लिये वे सर्व संसारी जीवों के आदर्श होने के कारण लोक भूषण है।

देव दुन्दुभि निर्घाप:—भगवान के समयसरेंग में इन्द्रादिक आकाश में साढ़े बारह किरोड़ जाति के वादित्रों (बाजों) को मधुर ध्वनि के साथ बजाते हैं, जिनके सुनने मात्र से समस्त ज्ञुधा तृपादिक रोग वेदना नष्ट हो जाते हैं।

सर्वज्ञ:—भगवान अरहन्त सर्वज्ञ हैं, उनके केवल ज्ञान में लोकालोक के समस्त पदार्थ भूत भविष्यत् वर्तमान काल संबंधी अपने २ समस्त गुण पर्यायां सहित एक समय मात्र में युगपत भलकते हैं, इस लिये अरहन्त परमेष्टी सर्वज्ञ हैं।

सर्वलोचनः—केवल दर्शन प्रभु ने प्राप्त किया है, दर्शनावरणीय कर्म को सर्वथा चय कर दिया है, जगत के समस्त पदार्थों को युगपत् एक समय मात्र में उनके समस्त त्रिकाल सम्बन्धी गुण पर्याय सहित देखने वाले हैं इसी कारण सर्व लोचन हैं।

श्रच्छिद्य:-प्रभु चरम शरीरी हैं, सर्वोत्कृष्ट वज्र वृषम नाराच संहनन् के धारक हैं उनके शरीर की कोई छेदने के लिये समर्थ नहीं, यदि कोई छेदने का प्रयत्न भी करे तो उनका शरीर छिद नहीं सकता और उनका श्रात्मा भी श्रछेद्य है, जिसे कोई छिन भिन्न नहीं कर सकता और न ही उनके गुणों की कोई हानि ही कर सकता।

अभेद्य:—इसी प्रकार प्रमु का शरीर अभेद्य है उसको कोई तीर से वर्छी भाले आदि किसी शस्त्र द्वारा भेद नहीं सकता, भगवान अविनाशी है, निश्चय नय से उनकी आत्मा अच्छेद्य है तथा अभेद्य है।

स्रच्मः—आत्मा एक अमृतिक द्रव्य है, इसी कारण इन्द्रिय अगोचर है, अनुभव द्वारा ही जाना जा सकता है, इस लिये सिद्ध परमात्मा जो सर्वथा कर्म फल रहित हो ] गये हैं ''स्रच्म'' है।

नित्य:—अरहन्त भगवान श्रविनाशी है, सदैंव अपने पद में शाश्वत रहने वाले हैं। द्रव्य की अपेत्ता से धारा प्रवाह अपने गुण स्वभाव को श्रनादि काल से लिये हुवे हैं, और आगे अनन्त काल तक उसी मे स्थित रहेगे। इसी लिये भगवान जाप्त नित्य है।

निरंजन:—कर्म रूपी अंजन अर्थात् मेल से रहित होने के कारण भगवान आप्त निरंजन हैं।

ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म, रागद्वेपादि भाव कर्म तथा शरीरादि नो कर्म को भगवान ने च्रय कर दिया है और अविनाशी मुक्त पद को प्राप्त कर के निकल परमात्मा हो गये हैं। इसी लिये निरंजन है।

श्रजर:—श्ररहन्त भगवान जरा रूपी रोग से सर्वथा रहित हैं इसी लिये श्रजर हैं, जब तक प्रभु परमौदारिक शरीर में रहते हैं, उनको कोई श्राधि व्याधि नहीं होती, न ही उनके इस शरीर में कोई बुढ़ापे का चिन्ह लेशमात्र दिखाई देता हैं, उनके शरीर की दिव्य सुन्दरताई बनी रहती हैं।

अमर:—भगवान मरण से रहित हो गये है, इसी लिये अमर कहलाये। आत्मा का एक पर्याय से छूट कर दूसरी पर्याय में जाने का नाम मरण है, प्रभु ने भव श्रमण का सर्वथा अभाव कर दिया है, चार अधातिया कर्मों को नष्ट कर परम अविनाशी मोध्र गति को प्राप्त होंगे, और कोई संसारी पर्याय चतुर्गति रूप संसार में धारण नहीं करेंगे इसी कारण भगवान अरहंत अमर है, मृत्यु को उन्होंने जीत लिया हैं। शुद्ध सिद्ध:—कर्म मल तथा क्रोघादि कपायों से रहित होने से भगवान शुद्ध हैं। धर्म, अर्थ, काम, मोच चारों पुरुपायों को भगवान सिद्ध कर चुके हैं अथवा मोच होने का ही आपका मुख्य प्रयोजन था उसे प्राप्त कर सिद्ध हो गये हैं इसलिये भगवान आप्त ही सचे शुद्ध सिद्ध हैं।

निरामय—प्रभु का शरीर परमादारिक हैं, उसके रोग नहीं, कोई किसी प्रकार की आधि व्याधि नहीं, उसमें पसीना नहीं आता, बात पित कफ आदि धातुओं से रहित होता है, इसी अपेचा से भगवान अरहंत निरा-मय हैं।

श्रवय—भगवान श्ररहन्त श्रवर श्रमर हैं, श्रविना-शी हैं, सर्वथा च्रय रहित हैं जो गुण उनकी आत्मा में प्रकाशमान हुने ने ध्रुव हैं, च्रय रहित हैं। इसी लिये भगवान श्ररहन्त श्रच्य हैं।

अन्यय—अपने द्रन्य स्वभाव से अरहंत भगवान कभी रहित नहीं होते, उनके गुण अविनश्वर हैं, कभी नाश रूप तथा कम ज्यादह नहीं होते। इसी अपेदा से भगवान अन्यय हैं।

शान्तः - क्रोधादि कपायां को भगवान ने सर्वथा अभाव कर दिया है। परम वीतरागता को प्राप्त हुवे हैं,

प्रमु ने ध्यान के प्रताप से अपने समस्त पापों की शान्ति की तथा जो जीव आपकी शरण में जाते हैं उनको आप के द्वारा शान्ति प्राप्त हो जाती है, आप सर्व रक्षकों में परम शरण हैं, संसार दुःखों से त्रसित जीवों को दुःख से खुड़ा सर्वया निमेय बना परम शान्ति मय पंचम गति प्राप्त कराने में निमित्त हैं इसी लिये अरहन्त मगवान ही सार्थक शान्त हैं।

शान्ति कन्याणकारकः —स्वयं कर्मी को च्य कर के प्रमु ने परम मोच्च पद को प्राप्त किया अपनी निज्ञ आत्मा का कन्याण किया, आपके गुणों का चितवन करने से, स्मरण करने से तथा आपकी स्तुति करने से मुमुचुओं को स्वयम् शान्ति मिल जानी है। प्रमु नो स्वयम् वीतराग हैं उनको किसी मे राग नहीं द्वेप नहीं स्तुति करने से किसी में प्रसन्न नहीं होते, परन्तु मक्त जनों के परिणामी में से रागादि मैल दूर करने के लिये तथा वैराग्य भाव नाप्रत करने के लिये प्रमुका गुण स्मरण, नाम जपन, प्रमुक्ती शांत मुद्रा का दर्शन तथा ध्यान सब परिणामों की शुद्धि तथा शान्ति लाम के निमित्त कारण हैं जैसे उंडे हवा के भौंकों वाले समन्दर के विना चाहे भी जो उसके तट पर जाता है, उसको उन ठंडे हवा के भोंकों के लगने से स्वयम् ठंडक पहुंच जाती है और शान्ति मिलती है,

ठीक उसी प्रकार सचे भक्तों को भी प्रभु के वीतराग रहते हुवे भी सुख शान्ति की प्राप्ति हो जाती हैं। इसी अपेजा से भगवान अरहन्त "शान्ति कल्याण कारक" कहे गये है। जैसा कि कहा है:—

''तुम नाम शान्ति स्वरूप शान्ति सुकरण समरथ जगपती। इसु कर्म मेरे शान्त करदो शान्ति मय पंचम गती"।।

स्ययंम्भू—भगवान अरहन्त ही सचे स्वयम्भू हैं वं अपने आप दूसरों के उपदेश विना ही मोन्न मार्ग को समभ कर और उसको धारण कर अनंत ज्ञान, अनन्त द्र्शन, अनंत सुख, अनंत वीर्य इन चार अपूर्व गुणों के स्वामी परमात्मा हो गये।

भगवान तीर्थंकर जन्म से ही मित श्रुति अविध इन तीन सम्यक् ज्ञान के घारी होते हैं, उनको किसी से उपदेश सुनने की आवश्यकता नहीं होती, वे अपने गुरु आप ही होते हैं, ऐसे परम ज्ञानी महात्मा तीर्थंकर भगवान स्वयं ही अपने आत्मध्यान के वल से अरहन्त पद प्राप्त करते है और जीवन मुक्त परमात्मा हो जाते हैं, केवल ज्ञान प्रगट हो जाता है जिससे समस्त अज्ञान अन्धकार का नाश हो जाता है, सर्व पदार्थ एक साथ अपने अनंत गुण पर्याय सहित उसमें भलकते हैं, तब भगवान इन्द्र द्वारा रचित समवसरण में परम शोभा को लिये हुवे अपने ध्यान-

मई परम वीतराग शरीर की योग मुद्रा से, परम शान्त रसः से परिपूर्ण ज्ञात्मानन्द में मग्न सिंहासन पर ज्ञन्तरीच अप्र प्रातिहार्य सहित विराजमान होते हैं। फिर भगवान के शेप चार श्रघातिया कर्म भी जब नष्ट हो जाते हैं तो वे श्चरहन्त परमात्मा सिद्ध परमात्मा हो जाते है। क्योंकि तीर्थंकर भगवान स्वयं धर्म पुरुषार्थं का साधन कर मोच पुरुपार्थ को सिद्ध करते हैं वे ही सच्चे स्वयंभू हैं। श्रीर भी कई, अपेचा से भगवान स्वयंभूं कहलाते हैं। अपने आप उत्पन्न हुवे, अथवा विना गुरु के अपने आप समस्त पदार्थों के जानने वांले हैं, अथवा अपने ही आत्मा में स्थित रहते हैं, अथवा अपने आप ही अपना कल्याग किया है, अथवा अपने ही गुणों से स्वयम् वृद्धि को प्राप्त हुने हैं, अपने आप केनल ज्ञान और केनल दर्शन के द्वारा समस्त लोकालोक में व्याप्त हो रहे हैं व भव्य जीवों को मोच रूपी संपत्ति देने वाले हैं वा समस्त द्रव्य पर्यायों को आप देख जान सकते हैं अथवा ध्यानी ज्ञानी योगीश्वरों को आप प्रत्यत्त दिखाई पड़ते है, अथवा लोक शिखर पर आप अपने आप जा कर विराजमान होते हैं इसलिये भगवान आप्त ही सच्चे स्वयंभू हैं, अन्य कोई व्यक्ति स्वयंभू नहीं हो सकता। (देखो श्लो० २२)

विश्व दृश्वा—समस्त लोक अलोक को देखने से

भगवान अरहन्त विश्व दश्वा कहलाते हैं। भगवान ने दर्शनावरणीय कर्म को नाश कर केवल दर्शन को प्राप्त किया, जिस से प्रभु जगत के समस्त पदार्थों को उन के समस्त गुण पर्यायों सहित एक साथ एक समय मात्र में देख लेते हैं इसी से वे सच्चे विश्व दश्वा हैं।

कुशल:—जगत के समस्त प्राणियों के हित कर्ता होने से अरहन्त भगवान ही कुशल हैं। जो भगवान की दिन्य ध्विन द्वारा उन के परम उपदेश को सुनता है, वह अपने आत्म हित को करता है उसके चेम कुशल होती हैं इसी से भगवान अरहन्त कुशल हैं।

पुरुषोत्तमः—त्रेशठ शलाका पुरुषों में सर्वोत्कृष्ट होने से भगवान श्ररहन्त ही पुरुषोत्तम हैं, वे जगत वन्ध हैं सुर नर श्रादि सब ही जीव उन के चरणों में मस्तक भुका उन का गुणानुवाद करते हैं, वे श्रनन्त गुणों के स्वामी हैं, उन के बहिरङ्ग तथा श्रन्तरङ्ग की विभूति की कोई तुलना नहीं कर सकता श्रनन्त चतुष्ट्य के धारो हैं, इस लिये वे श्ररहन्त परमात्मा ही पुरुषोत्तम हैं ध्रन्य श्रीर कोई व्यक्ति पुरुषोत्तम नहीं है।

नामाष्टक सहस्रेणयुक्तं मोच्च पुरेश्वरं । ध्यायेत परमात्मानं मोच्चसौख्यप्रदायकं ॥५५॥ अन्वयार्थ—(नामाष्टकसहस्रेण)एकहजार आठ नामों से (युक्तं) सहित (मोचपुरेश्वरं) मोच नगर के स्वामी (मोचसील्पप्रदायकं) मोच के आनन्द को देने वाले (परं-आत्मानं) परमात्मा को (ध्यायेत्) ध्यान करना चाहिये शुद्धस्फटिक संकाशं स्फुरन्तं ज्ञान तेजसा । गणैद्धीदशभिर्युक्तं ध्यायेदहन्तमच्चयम् ॥५३॥

अन्वयार्थ—(शुद्धस्फिटिकसंकाशं) शुद्ध स्फिटिक मणी के समान चमकते हुये शरीर को रखने वाले (झान तेजसा स्फुरन्तं) अन्तरङ्ग में ज्ञानरूपी तेज से प्रकाश करने वाले (द्वादशिमर्गणै: युक्तं) बारहसभाओं से युक्त (अज्ञयं) ऐसे अविनाशी (अरदन्तं) अरहन्त को (ध्यायेत) ध्यान करना चाहिये।

सिंहासन् सितन्छत्र चामरादि विभूतिभिः। युक्तं मोच्च पुरं देवं ध्यायेन्नित्य अनाकुलम्॥५७ अन्वयार्थ—(सिंहासन सितच्छत्र चामरादि विभूति-

अन्वयार्थ—(सिंहासन सितच्छत्र चामरादि विभूति-मिः) सिंहासन,सफेद छत्र, चींसठ चमरआदिक विभूतियों सिंहत (नित्यं) अञ्यय (अनाकुलं) आकुलता रहित (मोच्च पुरं देवं) मोच नगर के नाथ अरहन्त देव का (ध्यायेत) ध्यान करना चाहिये।

कस्याणातिशयैराढ्यो नवकेवल लिब्धमान्। समस्थितो जिनो देवः प्रातिहार्यपतिः स्मृतः ५८ अन्वयार्थ—(कल्याणातिशयै: आहयः) पंच कल्यासकों के अतिशय से शोभायमान् (नव केवल लिध्यमान् ) नव केवल लिध्यमां को रखने वाले (समस्थितः) समोशारण में स्थित अथवा समभाव में रहने वाले (प्रतिहार्य पितः) आठ प्रतिहार्य के स्वामी (जिनः देव) श्री जिनदेव (समृतः) कहे गये हैं।

भावार्थ—-आचार्यवर भव्य पुरुषों को शिक्ता देते हैं कि उन्हें एक हजार आठ नाम संयुक्त, मोक्त नगर के स्वामी तथा मुमुज्जुओं को मोक्त का आनन्द प्रदान करने वाले परमात्मा का ध्यान करना चाहिये। बड़ेर महान विद्वान आचार्थों ने प्रभु की एक हजार आठ नामों से स्तुति की और उन के द्वारा प्रभु के गुणों का स्तवन किया है, जो पुरुष इन नामों को ध्यान करता है उस की समरण शिक्त बहुत पवित्र होजाती है, उस के पापों का च्या होता है, गुणों की वृद्धि होती है, कहा है।

जपै जाप ताके कहा दोष लागें, धरें घ्यान ताके सबै पाप भाजें।

यद्यपि वाणी द्वारा एक हजार त्राठ नाम स्वामी के कहे जाते हैं, तथापि प्रभु का यथार्थ स्वरूप कहने को कोई समर्थ नहीं है वास्तव में प्रभु के समस्त गुण वाणी के त्रागीचर हैं। ऐसा होते हुए भी प्रभु की स्तुति करने वाला, उनका गुणानुवाद करने वाला पुरुष निसंदेह अभीष्ट फल की । प्राप्ति कर लेता हैं । भक्तामर स्तात्र में कहा हैं। "तुम गुण महिमा हत दुख दोष, सो तो दूर रहो सुख पोष। पाप विनाशक है तुम नाम, कमल विकाशी ज्यों रविधाम" नहीं अचम्भ जो होहि तुरन्त, तुमसे तुम गुण वर्गत संत।"

हे प्रभु ! आपकी म्तुति तो सर्व रागादि टापों को द्र करने वाली हैं, श्राप की तो वात ही क्या ? वह तो दूर रही श्राप का नाम मात्र ही जीवों के पापों को नाश कर डालता है। सूर्य की किरणों का प्रकाश तो दूर ही रहा सूर्य के निकलने से पहिले उस का थोडा साही कुछ उजाला सरोवरों के अन्दर कमलों को प्रफुल्लित कर देता हैं। स्वामी इस में कोई अचम्भे की वात नहीं हैं कि जो संत गण त्याप के गुणों का स्मरण करते हैं वे भी कर्मी को काट त्राप सारिखं परमात्मा स्वयं हो जावें। प्रभु का नाम त्यातम सिद्धि करने में तथा नाम लेने वाले के इष्ट प्रयोजन की सिद्धि करने में परम सहायक है, यद्यपि प्रभु वीतराग होने के कारण भक्त जन पर लेश मात्र भी अनुग्रह नहीं करते तथापि आप के नाम व गुण स्मरण में वह शक्ति हैं कि विना प्रभु की आत्मा के दखल दिये ही भक्त जनों का पाप कट जाता है, पुराय का संचय होता है तथा आत्मानुभव की जागृति का निमित्त होजाता

है परंपरा से अमु द्वारा अतिपादित रत्न त्रय रूपी मोस्त मार्ग पर चल कर अरहन्त परमात्मा के समान अपना कर्म कलङ्क मिटा कर स्वयं परमात्मा वन जाता है। इस लिये मोद्यार्थियों को अरहन्त परमेष्ठि का ध्यान करना, उनका आराधन करना उचित है।

मोहनीय कर्म का नाश हो जाने पर वारहवें चीण मोह गुण स्थान में केवली मगवान का शरीर साधारण श्रौदारिक से परमौदारिक हो जाता है, जो सप्त घातुश्रों से रहित होता है। जैसे शुद्ध निर्मल स्फटिकमणि की तथा कर्प्र की प्रतिमा होती है, वैसे ही तपश्चरण के वल से प्रमु का शरीर शुद्ध हो जाता है। प्रमु के शरीर की छाया नहीं पड़ती, नख केश नहीं बढ़ते, श्रांखों की पलक नहीं मपकती। जन्म मरण जरा श्रादि श्रठारह दोष स्वामी के नहीं होते।

प्रभु के अन्तरंग में केवल ज्ञान रूपी सर्य का अद्भुत प्रकाश हो रहा है। इस प्रकार स्वामी अपने परमौदारिक दिन्य शरीर में स्थित, अन्तरंग में केवल ज्ञान रूपी सूर्य के प्रकाश को लिये हुवे समवसरण के मध्य में वेदी के ऊपर सिंहासन पर अन्तरीच विराजमान होते हैं वेदी के चारों और प्रदिच्णा रूप से बारह सभायें होती हैं उन में देवतागण, मनुष्य आदि भन्य जीव बैठे होते हैं प्रभु का मुख पूर्व दिशाकी खार होता है, परन्तु प्रभु की श्रितशय के वल से चारों दिशाओं में चार मुख देखने वालों को दिखाई पड़ते हैं। वारह सभाखों में क्रमशः भव्य जीव इस प्रकार वैठते हैं:—

१--गणधरादि ऋषिगण तथा मुनिराज

२---कल्प वासी देवां की देवांगनायें

३--- अर्जिकायें और मनुष्यों की स्त्रिया

४--ज्योतिष्क देवों की देवाझनाये

५-व्यंतर देवों की देवांगनायें

६-भवन वासी देवांगनायं

७--भवन वासी देव

⊏--व्यन्तर देव

६-ज्योतिष्क देव

१ • — कल्प वासी देव

११—चक्रवर्ति श्रादि राजा महाराजा तथा साधारण मनुष्य

१२--तिर्यंच समुदाय

इस शकार ये जीव प्रभु की मिक्त के भार में नश्री-भूत हो कर भगवान के चारों श्रीर ऊपर लिखे क्रम में इन बारह सभाक्षों में बैठते हैं, श्रीर भगवान की बार्गा सुनने की प्रतीचा करते रहने हैं। प्रभु की बाखी निरचरी होती है, समस्त जीव श्रपनी २ भाषा में उसकी समग्र लेते हैं और अपना कल्याग करते हैं।

इन्द्र द्वारा रचित समवसरण में प्रभु की बहिरंग की विभूति के सचक अप्ट प्रातिहार्य होते है, अशोक वृच, सिंहासन, चँवर, छत्र त्रय, दुन्दुभि वादित्र, पुष्प वृष्टि प्रभा संडल, दिन्य ध्वनि।

प्रमु के समीप ही अशोक वृत्त होता है—ऊंचे हरे भरे अशोक वृत्त के नीचे प्रभु का सुवर्ण समान उज्वल रूप ठीक उसी प्रकार सुन्दर मालूम होता है जिस प्रकार श्यामवर्ण मेघ माला के नीचे सूर्य का मंडल शोभायमान होता है।

सिहासन-— गंध कुटी के वीच में एक बहुमूल्य रत्न जिंदत स्वर्णमयी सिंहासन होता है, जिस पर प्रभु अन्तरीच विराजमान होते हैं, उदयाचल की चोटी पर जैसे सूर्य विम्ब सुन्दर मालूम पड़ता है, वैसा ही रत्न जिंदत सिंहासन पर प्रभु का मनोहर शरीर शोभायमान होता है।

चंवर—प्रभु के शीस पर इन्द्रादिक देव चौसंठ चंवर ढोरते हैं। जिस समय देवगण सफेद उज्वल चंवर ढोरते हैं तो उस समय प्रभु का परमौदारिक शरीरक महा कान्ति का धारक ऐसा सुशोभित होता है मानों सुमेरु पर्वत का शिषर ही है जिससे अनेक जल के निर्भरने ही पड़ रहे हैं'। छत्र:—प्रभु के पस्तक पर तीन छत्र होते हैं, मानो यह छत्र साचात् यहां प्रगट कर रहे हैं कि प्रभु तीन लोक के स्वामी हैं। इन तीन छत्रों से सुशोभित प्रभु का महा उच्चल शरीर ऐसा सुशोभित होता है मानो तीन रूप धारण किये हुवे चंद्रमा से शोभायमान मेरु पर्वत ही शोभायमान हो रहा हो।

दुन्दुभि:—आकाश में व्याप्त होने वाले देव दुन्दुभियों के शब्दों की भारी आवाज होती है। प्रवल वायु के आधात से चुभित सम्रद्र के गंभीर शब्द के समान, बीखा वन्शी आदि सुन्दर वाजों के साथ ताल युक्त दुन्दुभी ध्वनि करती है, उस ममय ऐसा प्रतीत होता है कि मानों दुन्दुभि वाजा प्रभु की "जय ध्वनि" करता हुआ प्रभु का सुयश ही प्रगट कर रहा है।

पुष्प वृष्टि:—चारों श्रोर से प्रमु के श्रीर पर उन्मत्त भारों से युक्त मंदार, इन्द, रात्रि विकाशी कमल नील कमल, श्रेत कमल, मालती श्रादि श्रनेक सुगन्धित पुष्पां की दृष्टि सुगन्धित जल श्रार मन्दर वायु के साथ होती है, उस समय प्रमु का श्रीर ऐसा जान पड़ता है मानों कल्प वृद्धों से गिरे हुये पुष्पों से शोभायमान मेरु पर्वत ही हो।

त्रमा मंडलः—श्रचानक एक साथ हजारों स्योंदय के समान दिन रात के भेद का नाशक प्रमु का भामंडल ( Halo ) अति प्रकाशित होता है। यद्यपि प्रभु के शरीर की आभा सर्प से भी अधिक तेज रखती है, तथापि वह सर्प के समान सन्ताप देने वाली नहीं है, चन्द्र प्रभा की तरह शीतल भी है।

दिन्य ध्वनि:—प्रमु की दिन्य ध्वनि समस्त प्राणियों को प्रसन्न करने वाली है, गंभीर शब्द सहित है, संदेह रहित धर्म रूपी अमृत की वर्षा करने वाली है, स्वर्ग और मोच का मार्ग बताने वाली है सर्व भाषाओं में परिणमन रूप है।

प्रभु के पंच कल्याग्यक होते है, गर्भ कल्याग्यक, जन्म कल्याग्यक, तप कल्याग्यक, ज्ञान कल्याग्यक, तथा निर्वाग्य कल्याग्यक, स्वर्गीय किव रूपचन्द जी ने कहा है ''प्रभु पंच कल्याग्यक विराजित, सकल सुर नर ध्यावही। त्रैलोक्य नाथ्र सुदेव जिन वर, जगत मंगल गावही''।

(पंच कल्याणक, देखो टीका श्लोक ३२)

प्रभु के नौ केवल लिंध्यों की प्राप्तिहोती हैं, तेरहवे गुण स्थान में चारों ही घातिया कर्मों का अभाव हो जाने से अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त दान, अनन्त लाभ, अनन्त भोग, अनन्त उपभोग, अनन्त वीर्थ, चायिक सम्यक् दर्शन चायिक चरित्र ये नौ केवल लिंध्यां प्रगट हो जाती है। यद्यपि यह सब अद्भुत विभृतियें प्रभु को प्राप्त होती हैं तथापि प्रभु को इन से कोई राग नहीं है ने तो पूर्ण नीतरागता को लिये हुने हैं, स्त्रामी ने मोह कर्म को सर्वथा विष्वंश कर डाला है, इसी लिये पूर्ण नीतराग हैं, प्रभु को अपने शरीर ही से राग नहीं, स्त्रामी की नीतरा-गता अद्भुत है। इन्द्र अपनी भक्ति से समनसरण की रचना करता है, स्त्रामी को उस से कुछ प्रयोजन नहीं प्रभु राग निहीन हैं, परिग्रह का संबंध उनसे कैसे संभव होसकता है।

प्रभु के न कोई इच्छा है, न कोई परिग्रह है, न कोई चिंता, भय, आशा ही है, वे तो परम समता भाव के स्वामी हैं, अपने ही शुद्ध चिंदानंद रूप में स्थित है, तीर्थं-कर नामा कर्म प्रकृति के उदय से अप्ट प्रातिहार्य आदि सब बहिरंग की विभृति उनके होती है, परन्तु वे उस से परम उदासीन हैं उनके आत्मा रूपी समुद्र को रागडेप की कल्लोलें चोभित करने में सर्वथा असमर्थ है। वहु युति करें हर्प नहीं होय, निंदें दोप गहें नहिं कीय। समता सुधा कोप विष नाश, द्वादशांग वाणी परकाश"॥

आचार्य वर ने अरहन्त परमेष्ठी के ध्यान करने का उपदेश दिया है। अरहन्त भगवान चारों वातिया कर्मों को नष्ट कर सर्वथा निर्दोष हो गये हैं, अनन्त गुण संयुक्त है, उनका गुणानुवाद वाणी के अगोचर है। उनका ही ध्यान करना उत्तम श्रेष्ठ फल को देने वाला है। श्ररहंत भगवान अनन्त सुख रूप परमात्मा, परम पूज्य परमेश्वर, श्रनन्त गुण मंडित, कोट सूर्य समान उद्योत के धारक, श्रनेक श्रतिशयों सहित श्रनन्त चतुष्टय सहित विराजमान हैं, ऐसे अरहन्त परमात्मा के स्वरूप का ध्यान करना रूपस्थ ध्यान है, जो पुरुष वीतराग परिणामो के साथ वीतराग प्रभु का स्मरण करता है, उनका गुण गान करता है, वह कर्म वन्धनों से छूटता है, संसार समुद्र से पार हो परम सिद्ध पद को प्राप्त होता है। अरहन्त भग-वान के गुणो का स्मरण कर उनके परम वीतराग स्वरूप मे ही अपने मन को जोड़ देवें, बार २ देख कर उन में प्रेमालु हो जावें, ऐसा विचारते २ द्वेत भाव से अद्वैत में आजाने अर्थात् अपने आत्मा को ही सर्वज्ञ तथा अरहंत मानने लग जावे, कहा भी है:---

"एवं देवः स सर्वज्ञः सोहं तद्रूपतां गतः। तस्मात्स एव नान्योहं विश्व दशींति मन्यते"॥

जिस समय ध्याता सर्वज्ञ स्वरूप अपने को देखता है, उस समय ऐसा मानता है कि जो देव है वही मैं हूं, जो सर्वज्ञ है वही मैं हूं, जो आत्म स्वरूप में है वही मैं हूं, मैं छान्य कोई नहीं हूं, इस प्रकार मैं ही साचात् अरहन्त स्वरूप वीतराग परमात्मा हूं। ऐसी भावना करके उसी में स्थिर हो जावे, यह अरहन्त के रवस्त्य के द्वारा निज आत्मा का घ्यान है, इसी को रूपस्थ घ्यान कहते हैं। पंडित जयचन्द जी ने भी ऐसा ही दर्शाया है:—

सोरठा—सर्व विभव युत जान, जे ध्यावं अरहंत कूं। यन वश कर सत मान, ते पावं तिस भाव कूं।।

नोट--यहां पर अरहन्त तथा तीर्थंकर का अन्तर दिखा देना उपयोगी होगा, ताकि पाठको की पुस्तक के समभने में सुभीता रहे, तीर्थंकर भगवान और सामान्य केवली दोनों ही अरहन्त होते है, तीर्थंकर नाम कर्म एक विशेष पुराय प्रकृति है। जो महात्मा दर्शन विशुद्धि आदि पोडश कारण भावनाओं को उत्तम प्रकार मे ध्याय कर तीर्थंकर नाम कर्म को वांधते हैं, वेही तीर्थंकर केवली होते हैं। ऐसे तीर्थंकर की संख्या परिभित्त होती हैं। भरत तथा ऐरावत चेत्र मे प्रत्येक अवसपिंगी व उत्सपिंगी काल में चौवीस २ होते हैं। विदेहों में सदैव ही विराजमान रहते हैं। वहां कम से कम वीस, अधिक सं अधिक एक सों साठ होते हैं। भरत व ऐरावत के तीर्थंकरों के गर्भ, जन्म, तप, ज्ञान, निर्वाण, पांचों कल्याणक उत्सव इन्द्रा-दि देव करते हैं, क्यो कि वे पहले ही तीर्थंकर कर्म बांधते हुए गर्भ में आते हैं। विदहों में कोई २ महात्मा श्रावक पद में कोई र साधु पद में तीर्थंकर कर्म बॉधते है।

इसिलिये वहां किसी के तप, ज्ञान निर्वाण तीन व किसी के ज्ञान निर्वाण दो ही कल्याणक होते हैं । तीर्थंकरों के विशेष पुण्य कर्म का विपाक होने के कारण समवसरण की विशाल रचना होती है, सामान्य केवली के केवल गंध्र कुटी होती है । सर्व ही अरहन्तों के अठारह दोप नहीं होते व शरीर परमौदारिक सप्त धातु रहित स्फटिक के समान निर्मल होजाता है, उनके शरीर की छाया नहीं पड़ती नख केश नहीं वढ़ते ।

सर्वज्ञः सर्वेहक् सार्वो निर्मलो किष्कलोऽव्ययः वीतरागः पराध्येयो योगिनां योगगोचरः ।५६

अन्वयार्थ—अरहन्त भगवान (सर्वज्ञः) सर्वज्ञ हैं (सर्वदृक्त्) सर्वद्शी है (सार्वः) सर्व जीवों के हितकारी हैं (निम्कलः) कर्म मल से रहित हैं (निम्कलः) शरीर से रहित हैं (अञ्ययः) अविनाशी हैं (वीतराग) रागादिक से रहित हैं (पराध्येयः) परम ध्यान करने योग्य हैं (योगिनां योग गोचरः) योगियों के ध्यान में आने योग्य हैं। यहां आत्मा को लच्य करके विशेषण दिये गए हैं।

सर्वलक्षणसम्पूर्णं निर्मले मणिदर्पणे। संक्रान्त विम्बसादृश्यं शान्तं संचेतयेऽद्भुतं।६०। अन्वयार्थ—अरहन्त भगवान (सर्व लक्षण सम्पूर्णं) सर्व लच्चण (१००= लच्चण) से परिपूर्ण है (निर्मले मिण दर्पेसे) निर्मल मिण के दर्पण में (संक्रान्त विम्य सादृश्यं) चमकते हुये विम्य के समान हैं (शान्तं) परम शान्त है अद्भुतं आरचर्यकारी हैं (संचेतये) में ऐसा अनुभव करता हूं

येन जितं भवकारणसर्वं,
मोहमलं किलकाममलं च ।
येन कृतं भव मोच्चसुतीर्थं,
सोदस्त सुखाकरसुतीर्थमुकर्ता ॥६१॥

श्रन्वयार्थ—(येन) जिस श्रग्हन्त भगवान ने (भव कारण सर्व) संसार के सब कारणां को (मोहमलं) मोह रूपी मल को (च) श्रार (कलिकाममलं) मलीन काम रूपी मल को (जितं) जीत लिया है। (येन) जिस श्ररहन्त भगवान ने (भवमोचसुतीर्थ) संसार के नाश करने वाले तीर्थ रूपी धर्म को (कृतं) प्रकाश किया है (सः) वह (सुखाकरतीर्थ सुकर्ता) सुख की खान तीर्थंकर भगवान (श्रस्तु) हैं

> चीणचिरंतनकर्मसमृहो, निष्ठितयोगसमस्तकलापः। कोमलदिन्यशरीरसुभासः, सिद्धगुणाकरसोख्यनिधिश्च ॥६२॥

श्रन्वयार्थ—(चीण चिरंतन कर्म समूहः) जिस ने श्रनादि काल के कर्मसमूह को चय कर दिया है (निष्ठित योग समस्त कलापः) श्रोर योगाभ्यास की पूर्णता को प्राप्त कर लिया है (कोमल दिन्य शरीर सुभासः) जो कोमल दिन्य शरीर में प्रकाशमान है (सिद्धि गुणाकर सौख्यनिधिः) जिसने गुणों की खान श्रोर परम सुख की निधि को सिद्ध कर लिया है वही श्ररहन्त परमात्मा है,

निष्कलबोधविशुद्धसुदृष्टिः,

पश्यति लोकविभाव स्वभावम् । सूचमनिरञ्जनजीव जिनोऽसौ,

तं प्रणमामि सदा परमाप्तम् ॥६३॥

श्रन्वयार्थ—( निष्कल बोध विशुद्ध सुदृष्टि:) जो निर्मल ज्ञान श्रीर निर्मल दर्शन के धारी हैं (लोक विभाव स्वभाव) तीन लोक के पदार्थों के विभावों श्रीर स्वभावों को (पश्यति) देखते हैं (श्रसौ:) वे (स्वन्मनिरंजन जीव जिनः) सच्म हैं, निरंजन हैं, सदा जीने वाले हैं, श्रीर जिनेन्द्र है (तं परमाप्तम्) उस परम श्राप्त श्ररहन्त देव को ( सदा प्रणमामि) सर्व काल नमस्कार करता हूं।

> च्चिपतदुरितपच्चचीणिनःशेषदोषो भवमरणिवसुक्षः केवलज्ञानभानुः

## परहृदयमतार्थ ग्राहक ज्ञानकर्ता

ह्ममलवचन वक्ता भठ्य बन्धु जिनाप्त ॥६२॥ श्रम्वयार्थ—(चिपतदुरितपचचीणिनःशेपदोपो) जिसने समस्त श्रसत् पच को नाश कर दिया है श्रोर जो सम्पूर्ण दोषों से रहित हैं (भव मरण विम्रक्तः) जन्म मरण से रहित हैं (केवलज्ञानभानुः) केवल ज्ञान मयी सर्थ हैं (परहृदयम-तार्थग्राहकज्ञानकर्ता) दूमरों के मन में समस्त पदार्थों के ज्ञान का धारी हैं (हि) जो निश्चय से (श्रमल वचनवक्ता) निर्मल वाणी का प्रकाशक हैं (भव्य वन्धु) भव्यों के हितकारी वन्धु हैं (जिनाप्तः) ऐसे जिनेन्द्र श्राप्त है।

भावार्थ—जैन धर्म का यह सिद्धान्त है कि यह जी-वातमा स्वभाव से ही अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनंत सुख, तथा अनन्त वीर्याद अनन्त शक्तियां का आधार है, परन्तु अनादि कर्म मल से मलीन होने के कारण इसकी वे समस्त शक्तियां आच्छादित हो रही हैं, कर्मी के फल से वेष्टित हैं, आर यह आत्मा संसार में इतना लिप्त और मोह जाल में इतना फंसा हुआ है कि उन शक्तियां का विकाश होना तो दूर रहा, उनका स्मरण तक भी इसको नहीं होता, कर्म के किंचित चयोपशम से जो कुछ थोड़ा बहुत ज्ञानादि लाम होता है, यह जीव उतने ही में संतुष्ट होकर उसी को अपना स्वस्त्य मानने लगता है। इन्ही संसारी जीवों में से जो जीव, अपनी त्रात्म निधि की सुध पा कर धातु भेदी के सदश प्रशस्त ध्यानाग्नि के बल से समस्त कर्म मल को दूर कर देता है, उस से आत्मा की वे सम्पूर्ण स्वाभाविक शक्तियें सर्वतो भाव से विकसित हो जाती है और तब वह आत्मा स्वच्छ तथा निर्मल होकर परमात्म दशा को प्राप्त हो जाता है श्रीर परमात्मा कहलाता है। केवल ज्ञान की प्राप्ति होने के पश्चात् जब तक देह का सम्वन्ध वाकी रहता है तव तक परमात्मा को सकल परमात्मा, जीवन्मुक्त तथा श्ररहन्त कहते हैं श्रीर जब देह का सम्बन्ध भी छूटजाता श्रीर मुक्ति की प्राप्ति हो जाती है तब वही सकल पर-मात्मा निष्कल परमात्मा विदेह मुक्त और सिद्ध नामों से विभृषित होता है इस प्रकार अवस्था भेद से परमात्मा के दो भेद कहे जाते हैं। यह परमात्मा अपनी जीवन्युक्ता-वस्था में अपनी दिव्य वाखी के द्वारा, संसारी जीवों को उनके आत्मा का स्वरूप और उसकी प्राप्ति का उपाय बतलाता है। उसके उपदेशामृत का पान कर अनेक भव्य जीव अपना आत्म कल्यांण करते हैं इसी अपेचा से स्त्रामी सार्व, परम हितोपदेशक, परम हितैषी इत्यादि श्रनेक नामों से पुकारे जाते हैं।

श्रात्मा शुद्ध निश्चय नय से सर्वज्ञ है, सर्व दक् है,

सार्व है, निर्मल है, निष्कल है, अन्यय है, वीतराग है, परम ध्यान करने योग्य है, योगीश्वरो द्वारा ध्यान में आने योग्य है। यह सब विशेषण श्ररहन्त भगवान के ही हैं, श्ररहन्त भगवान का श्रात्मा चार घातिया कर्मी का नाश हो जाने से परमातमा रूप हो गया है, यह गुण पूर्ण रूप से उसमे विकसित हो रहे हैं। आत्मा निश्चय नय से नित्य ही कमों के लेप से रहित है, इसी कारण निर्लेप है, अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन संयुक्त है, इसी से सर्वज्ञ है, सर्वदक् है, हितोपदेश द्वारा सव जीवों का कन्याण करने की अपेचा सार्व है, अपने निज स्वरूप में स्थित है उस से कभी विचलित नहीं होता, इसी अपेचा से अध्यय है, यह आत्मा निश्चय नय से शुद्ध चिदानंद रूप है, न इस में राग है, न द्वेप है, यह सब विभाव परि-णति हैं, अरहन्त भगवान इस परिणति से सर्वथा रहित हैं, इसलिये वे ही वीतराग हैं, श्रात्मा पुद्रल के गुग स्पर्श, रस, गंध, वर्ण से सर्वथा रहित है, पुद्रल से भिन्न श्रमृतिंक है। यह आत्मा शुद्ध ज्ञान चेतना मय सर्व पुद्रलादि द्रव्यों से भिन्न लच्चण को रखने वाला है, यह इन्द्रियों द्वारा देखा नहीं जा सकता। यह आतमा अपने ही वीतराग स्वसंवेदन ज्ञान द्वारा ही जाना जाता है, योगीरवरों के घ्यान गोचर है। अरहन्त प्रभु की आत्मा परम स्वच्छ है, निर्मल है यह गुण उस में पूर्ण रूप से प्रकाशमान हो रहे हैं। तीर्थं कर प्रभु के शरीर की महिमा अद्भुत है, एक हजार आठ लच्चण संयुक्त प्रभु का शरीर होता है, वे परम शांत हैं, उनका शरीर परमौदारिक है, जो शुद्ध स्वच्छ निर्मल स्फटिक के समान प्रकाशमान है, ज्ञान रूपी तेज जिनके अन्तरंग में भलक रहा है, ऐसे अरहन्त परमेष्टी ध्यान करने योग्य हैं वे ही देनाधिदेव हैं।

चतुर्गति रूप संसार में परिश्रमण कराने वाले मुख्य कारण मोह और काम हैं, अनादि काल से जीव का महान शत्रु मोहनीय कर्म है, यही इस संसारी प्राणी को रागी द्वेषी मोही बना कर आतम विरोध मार्ग में पटक देता है। उसी का भूलाया हुआ यह जीव अपने आतम स्वरूप में स्थिरता को प्राप्त नहीं होता। इसके साथी क्रोधादि चार कषाय हैं, इन्हीं के कारण यह जीव ज्ञाना-वरणादि आठ कर्मी का वन्ध करता है और उस कर्म के उदय वश संसार बन में भटकता फिरता है। इस मोह को जीतना ही मानों सब कर्मों को जीत लेना है, प्रभु ने इस मोह कर्म को सर्वथा चय कर डाला, प्रमु चीग मोह बीत राग यथा ख्यातसंयमी होगये इसी कारण मोह के विजेता सच्चे जिन कहलाये।

प्रभु ने काम रूपी योद्धा को भी जीत लिया बड़े २ इन्द्र धरणेन्द्र, चक्रवर्ती छादि जगत के प्राणी काम के आधीन हो संसार रूपी समुद्र में चिरकाल तक गोते खाया करते हैं, प्रभु ने उसे भी परास्त कर दिया, प्रभु की महिमा अद्भुत है, मोह छार काम ये ही दोनों संसार अमण के मुख्य कारण हैं इन्हें प्रभु ने जीत लिया, मानो स्वामी अब भव अमण से सर्वथा रहित हो गये।

प्रभु के उपदेश से सरल परिणामी भन्य जीव तो मोच मार्ग को प्राप्त करते हो हैं, परन्तु बड़े २ कहर एकान्त वादी तपस्त्री भी आप के अद्भुत महात्म्य को देख कर, अपने मिथ्या आत्मज्ञान शून्य तप को निःसार जान कर आपकी शरण में आते हैं, आप से धर्मोपदेश का लाभ ले दिगम्बरी दीचा धारण कर अपना आत्म कल्याण करते हैं, वास्तत्र में प्रमु द्वारा प्रतिपादित मोच मार्ग परमोत्कृष्ट है, मिथ्या मार्ग का विध्वंश करने वाला है, जो गुण प्रेमी भन्य जीव प्रभु के शासन का आश्रय लेते हैं उनके रागद्वेप मोह रूपी संसार का नाश हो जाता है, इस प्रकार तीर्थंकर भगवान ही जो सचे तीर्थ के कर्चा हैं परम, अन्त्य, अविनाशी सुख की खानि हैं।

संसारी जीव और कर्मी का संबंध अनादि काल से "सुवर्णकीटिकावत्" चला आरहा है, तो भी स्वभाव

दोनों का जुदा जुदा है जीव जड़ अचेतन कर्म रूप नहीं हो सकता, जड़ कर्म चेतन जीव रूप नहीं हो सकता, सुवर्ण और फीटिका खान से मिले हुए निकलते हैं तथापि दोनों का स्वभाव जुदा २ है। जब एक चतुर न्यारिया श्रग्नि में कीटिका मिले सुवर्ण को तपाता है तो कीटिका जुदा हो जाती है और शुद्ध निर्मल सुवर्ण जुदा हो जाता है। इसी प्रकार जब एक सम्यक् दृष्टि भेद ज्ञान का सतत् अभ्यास करता है और अपने आत्मा के शुद्ध परम चैतन्य स्वभाव को कर्म कालिमा से सर्वथा जुदा देखने लगता है और विचारता है कि मैं भिन्न हूं, शुद्ध हूं, वीतराग हूं, ज्ञान स्वरूप हूं, ये कर्म और इनकी कल्लपता यह सब मेरे से भिन्न पुद्गल जड़ द्रव्य हैं, मेरा इनका कोई संबन्ध नहीं, परमाखु मात्र भी परद्रव्य परगुण, पर पर्याय मेरे नहीं। ऐसे सतत् अभ्यास से जीव कर्म से जुदा हो जाता है श्रीर केवल ज्ञान प्रकाश से लोकालोक को जानता हुवा परमात्मा हो जाता है।

इस प्रकार अरहन्त भगवान ने भेद विज्ञान के द्वारा अपने शुद्ध आत्मा को जाना, शुक्क ज्यान रूपी अग्नि में कर्म मल को भस्म किया, जब चारों घातीय कर्म ज्ञय हो गये तब पूर्ण ज्ञान स्वभाव प्रगट हो गया, सर्वज्ञ वीतरागमयी अरहन्त पद भलक गया, आत्मा अंतराय से परमात्मा हो गया, प्रभु का शरीर परमौदारिक हो गया, स्त्रामी अनन्त अचय, अविनाशी अव्यावाध सुख के धारक हो गये, अनन्त गुण उनकी आत्मा में विकसित हो गये, वे ही अरहन्त परमात्मा है।

अरहन्त भगवान अनन्त ज्ञान तथा अनन्त दर्शन के धारक हैं, प्रभु का ज्ञान केवल ज्ञान है जो सब उपाधि रहित है, निरावरण हैं, क्रमवर्ती ज्ञान से रहित हैं, असहाय हैं अर्थात् किसी इन्द्रि और मन की सहायता के बिना स्वयम् ही प्रत्यच्च रूप से समस्त पदार्थों को युगपत जानने वाला है। इसी कारण प्रभु का ज्ञान निर्मल हैं, इसी प्रकार दर्शनावरणीय कर्म के चय हो जाने से प्रभु अनन्त दर्शन के धारक है, केवल ज्ञान के समान एक ही समय मात्र में लोक और अलोक को सामान्य अवलोकन करने वाले हैं, उनका दर्शन निर्मल हैं, निरावरण तथा उपाधि रहित है।

जो द्रव्य होता है वह गुण पर्याय सहित होता है,
गुण तो सदा द्रव्य से सहमावी होते हैं, अर्थात् द्रव्य में
हमेश्ह एक रूप नित्य रूप पाये जाते हैं और पर्याय
नाना रूप होती रहती है, जो पर्याय पहले समय में थी।
वह दूसरे समय में नहीं होती, समय २ में पर्यायो का
उत्पाद व्यय रूप होता है, इसी लिये पर्याय को क्रमवर्त्ती

कहा जाता है। जीव द्रव्य के ज्ञान आदि अर्थात् ज्ञान दर्शन, सुख, वीर्य, आदि अनन्त गुण है, और पुद्रल द्रव्य के स्पर्श, रस गंध, वर्ण इत्यादि अनंत गुण है, ये गुण तो द्रव्य में सहभावी हैं, अन्वयी हैं, सदा नित्य है कभी द्रव्य से तन्मय पना नहीं छोड़ते।

पर्याय के दां भेद है-एक तो स्वभाव, दूसरी विभाव-जीव के सिद्धत्वादि स्वभाव पर्याय है और केवल ज्ञानादि स्वभाव गुण हैं, ये जीव में ही पाये जाते है अन्य किसी द्रन्य में नही पाये जाते । अस्तित्व, वस्तुत्व द्रन्यत्व, अगुरुलघुत्व यह स्वभाव गुण सव द्रव्यो में पाये जाते हैं, श्रगुरु लघु गुण का परिणमन पटगुणी हानि वृद्धि रूप है, यह स्वभाव पर्याय सब ही द्रव्यों में है, कोई द्रव्य पट गुणी हानि वृद्धि बिना नहीं है, यही अर्थ पर्याय कहलाती है, यह शुद्ध पर्याय है और यह शुद्ध पर्याय संसारी जीवो के सब अजीव पदार्थों के तथा सिद्धों के पाई जाती है, श्रीर सिद्ध पर्याय तथा केवल ज्ञानादि गुण सिद्धों के ही पाया जाता है दूसरों के नहीं। संसारी जीवो के मति ज्ञानादिक विभाव गुण और नर नारकी आदि विभाव पर्यायें सब के पाई जाती हैं। ये तो जीव द्रव्य के गुगा पर्याय हुवे । पुद्रल के परमाणु रूप तो द्रव्य तथा वर्णादि स्वभाव गुण, और एक वर्ण सं दूसरे वर्ण रूप होना ये विभाव

गुण न्यंजन पर्याय तथा एक परमाणु मे दो तीन इत्यादि अनेक परमाणु मिल कर स्कंध रूप होना, ये विभाव द्रव्य न्यंजन पर्याय है। द्वयणुकादि स्कंघ में जो वर्ण त्रादि हैं, वे विमाव गुण कहलाते हैं और वर्ण से वर्णान्तर होना, रस से रसान्तरहोना,गंध से अन्य गंध होना, यह विभाव पर्याय हैं।परमाणु शुद्ध द्रव्य में एक वर्ग, एक रस, एक गंध और शोत उप्ण में से एक तथा रूखें चिकने में से एक ऐसे दो स्पर्श इस प्रकार पांच गुण तो मुख्य है, इनका आदि दे श्रस्तित्वादि अनन्त गुण है, वे स्त्रभाव गुण कहलाते हैं, श्रार परमाणु को जो श्राकार वह स्वभाव द्रव्य व्यंजन पर्याय है, तथा वर्णादि गुण रूपपरिणमन वह स्वभाव गुण व्यञ्जन पर्याय है। जीव और पुद्रल इन दोनों में तो स्वभाव और विभाव दोनों है तथा धर्म, अधर्म, आकाश, काल इन चारों में श्रस्तित्वादि स्वभाव गुण ही है, श्रीर अर्थ पर्याय पट गुणी हानि वृद्धि रूप स्वभाव पर्याय सव ही के हैं। धर्मादिक चार पदार्थों के विभाव गुण पर्याय नहीं है। पट द्रव्यों के यह गुरा पर्याय बताय गय है, इन में शुद्ध गुण शुद्ध पर्याय सहित जो शुद्ध जीव द्रव्य है, वही उपादेय हैं, आराधने योग्य है। अरहन्त भगवान ने केवल ज्ञान को प्राप्त किया है, उस मे जगत् के समस्त पदार्थ अपने २ स्नभाविक गुणा और पर्यायो सहित एक

साथ भलकते हैं। प्रभु ने विभाव परिणति का स्वयं अपनी आत्मा से सर्वथा श्रभाव कर दिया है, अब वह परम वीतरागी है, निज स्वभाविक परणति में स्थित हैं जैसा कि स्वर्गीय कविवर दौलतराम जी ने कहा है:—'सब भाव विभाव अभाव कीन, स्वभाविक परणति मय अधीन'

शुद्ध निश्चय नय से श्रातमा इन्द्रियों से रहित श्रमूर्तिक, केवल ज्ञान मे श्रंतभूत श्रनन्य सुख श्रादि गुणो का सम्रदाय रूप है, इन्द्रिय श्रमोचर है, इसीलिय स्त्रम है।

शुद्ध निश्चय नय से आत्मा द्रव्यकर्म भावकर्म तथा नो कर्म रूपी मल से सर्वथा रहित है, इस अपेचा से सर्देव निरज्जन है, अरहन्त भगवान ने अपनी आत्मा से कर्म मल को धो डाला है इस लिये वे सत्यार्थ निरंजन है।

अरहन्त परमेष्ठी सदैव जीवित रहने वाले है। वे अपने चेतना प्राण कर संयुक्त हैं, उसी को पूर्णरूप से अपनी आत्मा में विकसित किया है वह आत्मा का सहभावी अच्चय अनन्त गुण है।

प्रमुने कर्म रूपी शत्रुओं को जीता है इसी लिये वे ही साचात् जिन हैं।

इस प्रकार इन उपर्युक्त गुण संयुक्त जो अरहन्त आप्त हैं उन्हीं को आचार्यवर प्रणाम करते हैं। जिस प्रमु ने समस्त असत् पत्त का नाश कर दिया है, जो सर्वथा निर्दोष है जिस ने राग द्वेष आदि समस्त दोषों को अपनी आत्मा से घो डाला है जो चतुर्गति रूप संसार अमण से सर्वथा छूट गये हैं, जिस की आत्मा में केवल ज्ञान रूप धर्य पूर्णरूप से प्रकाशमान होरहा है जो दूसरों के हृदय में स्थित ग्रन्म पदार्थों के जानने वाले ज्ञान को भी जानने वाले हैं, जिनकी निर्मल निरचरी वाणी भन्य जीवों के पुण्योदय से खिरती है, वे ही अरहन्त परमात्मा संसार के भन्य जीवों के परम हितकारी बन्धु है ऐसे ही जिनेन्द्र भगवान सच्चे आप अर्थात् देव हैं।

प्रभु ने हिसाबाद तथा मिथ्याबाद अर्थात् एकान्त वाद का खंडन किया। अहिंसा को परम धर्म बताया, स्याद्वाद के द्वारा वस्तु के यथार्थ स्वरूप का प्रतिपादन किया। वास्तव में "स्याद्वाद" जैन सिद्धान्त का बीज या जीव मूल है। जैसे शरीर जीव सहित ही कार्यकारी होता है जीव बिना मृतक शरीर किसी भी काम का नहीं। जैन सिद्धान्त बचनात्मक है और बचन क्रमवर्ती है। अन्य मतावलम्बी जो भी कथन करते हैं एक नय की प्रधानता को लिये हुवे ही करते हैं, परन्तु जैन सिद्धान्त सर्वत्र स्याद्वाद से न्यापक है, अर्थात् एकान्त अर्थ से रहित अनेकान्त रूप है। जहां एक नय की प्रधानता होती है, वहां दूसरी नय की ऋषेचा होती है। इसी कारण जैन सिद्धान्त जीव के लिये कार्यकारों है, अन्य मत एकान्त पन के कारण वस्तु के यथार्थ स्वरूप को निश्चित करने में असमर्थ होने से कार्यकारी नहीं । स्याद्वाद (अनेकान्त) एकान्त श्रद्धान का निपेध कर सर्वोड़ वस्तु के वास्तविक स्वरूप को निश्चय कराने वाला है; जैमे वहुत से जन्मान्ध मिले उन्हों ने एक हस्ती के विविध अंगों को अपनी२ स्पर्शन इन्द्रिय द्वारा निश्चय किया, नेत्र विना सर्वांग हस्ती को नहीं जाना। हस्ती के स्वरूप को अपने२ निर्णय के अनुसार अनेक प्रकार वता २ कर आपस में वाद विवाद करने लगे,वहां एक नेत्रवान पुरुष श्रा निकला उसने यथा उत् हस्ती के स्वरूप का निर्णय कर उनकी भिन्न २ कल्पनाओं को दूर किया। ठीक इसी प्रकार एकान्त वादी एक ही वस्तु के अनेक अंगों को अपनी २ वृद्धि द्वारा जुदा २ अन्य अन्य रीति से निश्चय कर वैठते हैं। सम्यक् ज्ञान के विसा सर्वांग वस्तु को नहीं जानते है, तब एक सम्यक् ज्ञान स्याद्वाद विद्या के द्वारा यथावत् वस्तु के स्वरूप का निर्णय कर उन की भिन्न मिथ्या कल्पनात्रों को दूर करता है सांख्य मित वस्तु को क्रूटस्थ नित्य ही मानते हैं, बौद्ध मित चिणिक मानते है। स्याद्वादी कहते हैं कि यदि वस्तु सर्वथा नित्य ही है तो अनेक पर्याय रूप परिण्यान उस

में क्यों और कैसे होता है। यदि वस्तु को सर्वथा चिणिक ही मान लिया जाने तो "यह नहीं नस्तु हैं जो पहिले देखी थीं" ऐसा प्रत्यभिज्ञान फिर कैसे होने। इस प्रकार स्याद्वाद सिद्धान्त सर्वथा एकान्तवाद का निषेध कर निर्णय करता है कि कथंचित् द्रव्य की श्रयेचा नस्तु नित्य भी हैं। श्रोर कथंचित् पर्याय की श्रयेचा नस्तु चिणिक भी है। स्याद्वाद सिद्धान्त एकान्त श्रद्धान का निषेध कर सर्वांग नस्तु का निर्णय करता है। स्याद्वाद समस्त नयों द्वारा प्रकाशित जो नस्तु स्वभाव, उनके परस्पर निरोध को मिटाने नाला है।

भेद अभेद, नित्य अनित्य आदिक अनेक स्वभाव पाये जाते हैं जिनमें परस्पर विरोध मालूम पड़ता है। जैसे अस्ति नास्ति में प्रतिपत्ती पना पाया जाता है, परन्तु जिब इन्हीं स्वभावों को स्याद्वाद द्वारा बतलाया जाता है तो सब विरोध दूर हो जाता है, क्योंकि एक ही वस्तु कथंचित् स्वचतुष्टय (निज द्रव्य, चेत्र, काल, भाव) की अपेचा अस्ति रूप है, कथंचित् पर चतुष्टय की अपेचा नास्ति रूप है, समुदाय की अपेचा एक रूप है, कथंचित् गुण पर्याय की अपेचा अनेक रूप है, कथंचित् गुण पर्याय की अपेचा गुण, पर्यायादि अनेक संज्ञा, संख्या, लच्चण की अपेचा गुण, पर्यायादि अनेक

भेद रूप है, कथंचित सत्व की अपेचा अभेद रूप है। कथंचित द्रव्य की अपेचा नित्य कथंचित पर्याय की अपेचा अनेत्य है। इस प्रकार स्याद्वाद सर्व विरोध को दूर करने वाला है। इस प्रकार स्याद्वाद द्वारा मिध्या कल्पित एकान्त वादियों द्वारा स्थापित मत मतांतरों का खंडन कर जीव के यथार्थ कल्याण करने वाले मार्ग का प्रतिपादन किया जो भव्य जीवो का कल्याण कर रहा है।

प्रमु परम वीतरागी हैं, चतुर्गति रूप संसार का उन्हों ने अभाव कर दिया है, केवल ज्ञानी हैं भव्य जीवों के निःस्वार्थ वन्धु हैं, प्रभु के वाणी रूप अमृत को पी कर अनेक भव्य जीव अपने हित का सच्चा मार्ग पा लेते हैं। स्वामी की दिव्य घ्वनि वस्तु के यथार्थ स्वरूप को कहने वाली है, परम पवित्र है, ऐसे गुण जिस प्रभु में हैं, वे ही जिनेन्द्र प्रभु सच्चे आप हैं तथा देव हैं।

इस प्रकार अरहन्त परमेष्टी के यथार्थ स्वरूप को भली भांति समभ हमें उनका गुणानुवाद करना चाहिये। प्रभु का नाम स्मरण परम उपकारी है, उनका नाम लेने से उनके सर्व आत्मीक गुण बुद्धि के सामने आ उपस्थित होते हैं, उनका अमोध शासन स्मरण में आ नाता है, वस्तु का यथार्थ स्वरूप ध्यान में आता है, स्मरण करने बाले के भाव पवित्र होते हैं जिस से पाप का नाश होता है, अन्तराय कर्म का बल घटता है। जितने अंशों में प्रशस्त राग होता है। शुभ कर्मों का बंध होता है, प्रभु के घ्यान से कर्मों की निर्जरा होती है, जिनेन्द्र प्रभु को मिक पूर्वक हृदय स्थल में धारण करने से जीवों के दृढ़ कर्म बन्धन इस प्रकार हीले पड़ जाते हैं जैसे कि चन्दन के वृच्च पर लिपटे हुव सर्प मोर के आने से दूर भाग जाते हैं। यूं किहये कि जसे मोर के नजदीक आने से चन्दन वृच्च के लिपटे मर्प घवरा उठते हैं वेसे ही जिनेन्द्र प्रभु के हृद्यस्य होने पर कर्म कांपन लग जाते हैं, क्योंकि स्वामी स्वयम् कर्मों का नाश करने वाले हैं, उन्हों ने अपने आत्मा से कर्मों का निर्मृल कर दिया।

## चौपाई

प्रभु गुण महिमा अगम अपार। नाम एक त्रिभुवन-आधार।। जो प्रभु नाम मंत्र मन धरं। तासों विपति भुजंगम ढरे।। दो०-नाथ तिहारे नाम तें, सब अघ जाहिं पलाय। ज्यों रविकर परकाशतें, अंघकार विनशाहि ॥

